# سلسلة الفريد رقم (٥)في شرح

# علم ضبط القرءان-والقراءات الأربع الشواذ

لمرحلة ثالثة تخصص القراءات

اعداد وترتيب الشيخ حسين محمد محمد العشرى

حاصل على كلية القرآن الكريم للقراءات وعلومها بطنطا \*وحاصل على إجازات في القراءات العشرة الصغرى والكبرى

العنوان جمهورية مصر العربية - محافظة الدقهلية

المنصورة- عزبة الشال- نهاية عزبة الشال

أمام الأتوبيس الجديد - مسجد هدى الرحمن \*محمول ١٠٠٠٧٠٣٧٤٩

علم الضبط/نظمه الأستاذ العلامة/محمد بن محمد الأموى الشريشي الشهير بالخراز /وذيل به كتابه الذي نظمه في علم الرسم(مورد الظمآن في رسم القرآن)

المبين الما المبيخ المعمد محمد سالم محيسن · في كتاب إرشاد الطالبين إلى ضبط الكتاب المبين

#### مقدمة علم الضبط

سؤال/عرف علم الضبط /واذكر سبب وضع كل من نقط الإعراب ونقط الإعجام/ومن الواضع لكل منها/وأي النقطين متقدم على الآخر؟

١/الضبط/لغة/بلوغ الغاية في حفظ الشيء.

٢/<u>والضبط/اصطلاحا/هو علم يعرف به ما يعرض للحرف من حركة أوسكون أوشدة أومد أوغير ذلك</u> /ويرادفه(بوافقه) الشكل

٣/موضوع الضبط/هوالعلامات الدالة على ما يعرض للحرف من وضع (حركة/أوترك حركة/ومحل الحركة /ولون الحركة أوغير ذلك)

<u>٤/وفائدة علم الضبط/</u>هو إزالة اللبس(ككليروان)عن الحروف لئلا يلتبس مشدد بمخفف و لامفتوح بمكسور و لا مضموم و لا ساكن بمتحرك

# النقط قسمان أولا/نقط الإعراب

1/تعريف نقط الإعراب/هو العلامة الدالة على ما يعرض للحرف من حركة أو سكون أو شدة أو مد أو غير ذلك ٢/اختلف في أول من وضع نقط الإعراب

1/قيل الخليل بن أحمد

<u> اوقیل</u> نصر بن عاصم ویحیی بن یعمر

٣/وقيل عبد الله بن أبي اسحاق · أستاذ أبي عمرو بن العلاء

٤/ولكن الأرجح هو أبو الأسود الدولي إيامر زياد بن أبي زياد والى البصرة في خلافة معاوية بن أبي سفيان. كما قال كثير من العلماء منهم الداني وأبو داود وأبو حاتم

٣/سبب وضع نقط الإعراب كما ذكر العلماء أن معاوية أرسل إلى والى (كتوا) البصرة أو هو زياد بن أبى زياد يطلب منه بإرسال ابنه عبد الله بن زياد أفلما قدم عبدالله عليه وكلمه معاوية وجده يلحن (ساله) في الكلام أفرده إلى أبيه أو أبيه أو أبيه أو أبيه أبيه أو أبيه أبيه أبي أبي الأسود وقال له أبيه أبيا الأسود أو ألفت الغرب فهلا وضعت شيئا يصلح الناس به كلامهم ويعربون به كلام الله أفامتنع أبو الأسود أول الأمر فأجلس زياد رجل في طريق أبو الأسود وأمره أن يتعمد اللحن في قراءة القرآن إذا مر به أبو الأسود فقرأ الرجل أول سورة التوبة (و أذان من الله ورَسُولِه إلى النَّاس يَوْمَ الْحَجِّ الْأَكْبَر أَنَّ اللَّه بَرِيءٌ مِنَ المُشْركِينَ ورَسُولُه فَإِنْ تُبْتُمْ فَهُو خَيْرٌ لَكُمْ وَإِنْ تَوَلَّيْتُمْ فَاعْلَمُوا أَنَّكُمْ غَيْرُ مُعْجِزي الله و بَشِّر الذين كَفَرُوا بعَذَابِ ألِيمِ المُشْركِينَ ورَسُولُه في رسوله إلما سمعه أبو الأسود الله أبو الأسود معاذ الله أن يتبرأ الله من رسوله أثم رجع أبو الأسود إلى زياد بن أبي زياد وقال له أبو الأسود خذ المصحف ومداد يخالف لون مداد المصحف عبد القيس وقيل من قريش وقال له أبو الأسود خذ المصحف ومداد يخالف لون مداد المصحف

١/فإذا فتحت شفتي فانقط(فضع)فوق الحرف نقطة

٢/و إذا كسرت شفتى فانقط (فضع) تحت الحرف نقطة

٣/و إذا ضمت شفتى فانقط (فضع) أمام الحرف نقطة

٤/وإذا أتبعته تنوينا (غنة) فانقط (فضع) نقطين /ففعل ذلك حتى آخر المصحف

/واستمر عليه العمل هكذا حتى جاء عصر الدولة العباسية اوظهر العالم الجليل الخليل بن أحمد البصرى افأخذ نقط أبي الأسود وأدخل عليه تحسين الوهدا يسمى الآن بالشكل وهو

١/فجعل علامة الفتح/وهي ألفا صغير ا مبطوحة ( \_ ) السبب لأن الفتحة إذا أشبعت تولد منها ألف.

٢/وجعل علامة الضَّمة/وهي واو صغيرة (أر )السبب لأن الضمة إذا أشبعت تولد منها واو.

٣/وجعل علامة الكسرة/وهي ياء صغيرة (ب )السبب لأن الكسرة إذا أشبعت تولد منها ياء

اوزاد الخليل على ذلك

٤/فجعل علامة الشدة/وهي رأس الشين(")

٥/و علامة السكون/وهي رأس الخاء (^) وعلامة أخرى للهمزة • وعلامة اختلاس والإشمام/وظل الأمر على ذلك مع بعض تحسين قليل حتى عصرنا هذا

### ثانيا/نقط الإعجام

تعريف نقط الإعجام/هو العلامات إلتى تميز الحروف بعضها من بعض لئلا يلتبس معجم بمهمل (بمعنى تفرق بين ب٠ت٠ث٠ن) لأن قبل هذا الزمن الكلمات بدون نقط و لا تشكيل

تعریف الحروف المعجمة المحروف الذی بها نقط و هی (۱۰)حرفا/(ب/ت/ث/ج/خ/ذارز اش اض اظ عاف الفراغ الفراغ الفراغ الفروف الذي الفراغ ال

تعریف حروف المهملة/هی الحروف التی لیس بها نقط/وهی (۱۳)حرفا (۱/ح/د/ر/س/ص/ط/ع/ك/ل/م/هاو) أصح الأقول فی أول من وضع نقط الاعجام/الأرجح نصر بن عاصم ویحیی بن یعمر/بأمر/الحجاج بن یوسف الثقفی والی العراق/بأمر من عبد الملك بن مروان أمیر المؤمنین.

سبب وضع نقط الإعجام/لما كثرت الفتوحات الإسلامية وكثر الداخلون في الإسلام من الأعاجم كثر التحريف في كلام العرب وخيف على القرآن أن يصل إليه بعض التحريف/فأمر عبد الملك بن مروان أمر الحجاج بن يوسف الثقفي أن يعمل على حمى (ممليهارا) القرآن/فاختار الحجاج بن يوسف الثقفي/نصر بن عاصم ويحيى بن يعمر وكانا من أبرز (تربائك) العلماء وقتئذ في فنون القراءات وتوجيهها وعلم اللغة العربية وأسرار ها/فوضعا ذلك النقط ليفرق بين الأحرف المتشابه في الرسم (ب ت مث من) بنفس لون المصحف /ليتميز عن نقط أبو الأسود/و لأن نقط الإعجام أصبح من أصل الحرف دائما/أما نقط الإعراب عارض على الحرف

### وقد جرى العمل عندنا على عدم نقط الياء في خمسة أحوال

١/إذا كانت الياء متطرفة/(محياي)

٢/إذا كانت الياء صورة للهمزة مثل (لئلا)و هذا لمن يقرأ بإبدال الهمزة مثل الأزرق التدل أنها ليست ياء أصلية المراذا كانت الياء عوضا عن حرف سواء/

ا)ياء متوسطة (هدل هم)

ب)أو ياء متطرفة (تهوى)

٤/إذا كانت الياء محذوفة لاجتماع مثلين وأريد الحاقها سواء/

ا)ياءِ متوسطة (النبيين)

ب)أوياء متطرفة (يستحيى م)

٥/إذا كانت الياء ألحقت للدلالة على الصلة (به عكثيرا) (فيه ع هدى)

الرتيب النقط من حيث تقدم زمان واضعه هكذا

أولا = نقط الإعراب معاوية على نقط الإعجام السبب لتقدم زمان زياد بن أبى زياد وأبو الأسود الدؤلى في عصر معاوية على زمن الحجاج بن يوسف الثقفي ونصر بن عاصم ويحيى بن يعمر افى عصر عبد الملك بن مروان

ثانيا <u>نقط الإعجام (ن</u>صر بن عاصم ويحيى بن يعمر) في عصر عبد الملك بن مروان/في زمن الحجاج بن يوسف الثقفي

ثالثا = التحسين أو الشكل متأخر على نقط الإعراب والإعجام لتأخر زمن (الخليل بن أحمد) في عصر الدولة العباسية على زمن أبو الأسود الدؤلى ونصر بن عاصم ويحيى بن يعمر العلامات التى تضبط بها الحروف خمسة / ١/ الحركة ٢/ السكون ٣/ الشدة ٤/ المد ٥/ الهمزة / ولكل واحدة منهم لها هيئة مخصوص ولون مخصوص ووضع مخصوص وسيذكر بعد ذلك إن شاء الله

#### الفرق بين الضبط ورسم المصحف

الرسم/الذي وضعه عثمان بن عفان رضى الله عنه تعریفه/تصویر الكلمة بحروف هجائها
 ۲/الرسم/یر ادفه الخط و الكتابة

<u> ۱/۳ الرسم/قسمین</u> قیاسی واصطلاحی

الرسم/مبنى على كيفية البدء بالكلمة والوقف عليها • بمعنى/الرسم مبنى على كيفية البدء بالكلمة الدليل
 (لذا أثبت همزة الوصل/لأنها تقرأعند الابتداء فقط)
 ومبنى على كيفية الوقف على الكلمة الدليل

(لذا حذفت نون التنوين عند الإدغام في محمد رسول الله) والنون في (محمدن وصلا/محمد وقفا)

مُ الرسم اليتعلق بحروف الكلمة إما اثباتا أوحذفا مثل/(غفار الألف ثابتة/العلمين الألف محذوفة)

ت / ر **٦/الرسم/**الأرجح توقيفي

٧/الرسم/قام به الصحابة بين يدى عثمان رضى الله عنه

٨/الرسم/حروف الهجاء المختلف فيها في الرسم
 محدودة لا تزيد ولا تنقص وكلها توقيفي ولا مجال فيها
 للاجتهاد

٩/الرسم/اتفاق العلماء الالتزام بالرسم وعدم مخالفته

· ١/الرسم/أحد أركان قبول القراءة المتواترة

١ ١/ترك الرسم/يؤدى لترك كثير من القراءات

المضبط/الذي وضعه أبو الأسود الدؤلى ونصر بن عاصم ويحيى بن يعمر تعريفه إهو ما يعرض لهذه الحروف من حركات و علامات مخصوصة المضبط/قسمين نقط اعراب ونقط اعجام المضبط/قسمين نقط اعراب ونقط اعجام الإجماع إلاما استثنى الذا عريت (دبواغ) النون بسبب إدغامها في الحرف الذي بعدها وصلا مثل (من ربهم) ووضع ميم فوق النون في (أن بورك) لأنها وصلا ميم مخفاه في (أن بورك) لأنها وصلا ميم مخفاه من حركة أوسكون أوشد أو غير ذلك.

٧/الضبط/قام به أبو الأسود الدؤلي
 ٨/الضبط/علاماته اجتهاد العلماء قد تزيد وقد تنقص أو تتغير

٦/الضبط/اجتهاد العلماء

٩/الضبط/ايس هناك اجماع على عدم مخالفته والالتزام به

١٠/الضبط/ليس أحد أركان قبول القراءة
 /ترك الضبط/لا يؤدى لترك كثير من
 القراءات

إذن الخلاصة /الرسم مبنى على الوقف والابتداء /ومبنى على الإثبات والحذف المرافقة الخرف على الإثبات والحذف الخ المراوما يعرض بهذه الأحرف من حركة أوسكون أوشدة الخ

الفصل الأول/علامة الحركة وعلامة التنوين

والحركات/تشتمل حركة كل حرف محرك/سواء حركة اعراب أو حركة بناء أوحركة من بنية الكلمة أوحركة من بنية الكلمة أوحركة نقل أوحركة للتخلص من التقاء ساكنين

¥

أولا/علامة الفتحة وهي/ألف صغيرة مبطوحة ممتدة من اليمن إلى اليسار، هكذا ( --)

اختلف العلماء في موضع علامة الفتحة/

1/قيل علامة الفتحة فوق الحرف المحرك بها/وعليه عملنا /إنما جعلت ألف مبطوحة/لئلا تلتبس بالألف(الملحقة)

/وجعلت صغيرة/لتعرف أنها ليست من الرسم العثماني ليظهر الفرق بين الأصل (الملحقة)و الفرع (الفتحة)

٢/وقيل علامة الفتحة أمام الحرف/وهو قول ضعيف/لذلك لم يذكره صاحب الذيل المقال صاحب متن الذيل/ففتحة أعلاه وهي ألف مبطوحة صغرى

ثانيا/علامة الضمة/وهي واو صغيرة، هكذا (\_\_\_\_) اختلف العلماء في موضع علامة الضمة/

ا/قيل توضع فوق الحرف المحرك بها/و عليه عملنا

٢/وقيل أمام الحرف/

٣/وقيل في الحرف/و هو قول ضعيف/لذلك لم يذكره صاحب الذيل

/أما شكل الضمة اختلف/هل تبقى رأس الواو أم تحذف الجواب نقول مذهبان المذهب المشارقة/تبقى رأس الواو، هكذا (--) وعليه عملنا مذهب المشارقة/تبقى رأس الواو فتصير كدال معوجة (دفوسيغكن) هكذا (د) مرقال صاحب متن الذيل وضم يعرف واوا كذا أمامه أو فوقا

ثالثا/علامة الكسرة/وهي ياء معقوصة أي (بمعنى) مردودة إلى خلف، هكذا ( ع ) ويكون موضع علامة الكسرة/توضع تحت الحرف المحرك بها /وذلك بعد حذف رأسها/وحذف نقطتيها فتصير جرة هكذا (ب) الذيل/وتحته الكسرة ياء تلقى

سؤال/هل توضع علامة الحركة على فواتح السور أم لا/الجواب نقول/مذهبان/ المشارقة/عدم وضع الحركة على الحرف(الم) المغاربة/وضع الحركة على الحرف مثل جميع الحروف هكذا (السم)

# الإسم المنون نوعان ١/مقصور ٢/غير مقصور

# أولا/الإسم غير المقصور وهو (قسمان)

# الأول/غير مقصور منون ويرسم ألف مثل (عليماً)

/تعریفه/هو ما کان منصوبا منونا/بشرط لیس آخره همزة(ماء)ولا تاء تأنیث(رحمة) مثل(علیماً)وفی ضبطه اربعة مذاهب/

1/وضع علامة الحركة والتنوين فوق الحرف الذى قبل الألف، هكذا (عليمًا) وهو مذهب سيبوية والخليل ابن أحمد وأختاره بعض المشارقة/وعليه عملنا

ب)وضع العلامتين فوق الألف

. <u>) و عليماً )و أختاره الشيخان و عليه عمل المغاربة</u> وأهل المدينة وبعض الكوفة والبصرة

واهل المدينة وبغض التوقة والبصرة ج)وضع علامة الحركة فوق الحرف وعلامة التنوين فوق الألف هكذا (عليماً) وهو قول ضعيف. د)وضع علامة الحركة فوق الحرف ثم تعاد الحركة مرة ثانية مع علامة التنوين على الألف، هكذا (عليماً) وهو قول ضعيف او الآخرين ضعيفين لذا لم يذكر بالمتن

# الثاني اغير مقصور منون ولا يرسم ألف

الما كان مختوما بتاء التأنيث/مثل (رحمة) ٢/ما كان مرفوعا/مثل (بالمؤمنين رعوف رحيم) ٣/ما كان مجرورا/مثل (من غفور رحيم)

٤/ما كان منصوبا وآخره همزة منونة مثل(ماء)وهذا فيه ثلاثة مذاهب/

ا/هكذا (ماعً) أن تجعل الهمزة بعد الألف وفوق الهمزة علامتا النصب والتنوين ولا يلحقها شيء وعليه عملنا

ب/هكذا (ماعً) أن تجعل الهمزة بعد الألف ثم بعد الهمزة ألف صغيرة ثم تجعل فوقها علامتا النصب والتنوين فوق الألف الصغيرة التي بعد الهمزة/و هو قول ضعيف

جهرو رسو مربي الله المعدرة قبل الألف وتكون الهمزة بين الألف الصغيرة وبين الألف الكبيرة وفوق الهمزة علامتا النصب والتنوين وهو قول ضعيف

تانيا/الإسم المقصور المنون/وفي ضبطه المذاهب الأربعة التي في غير مقصور منون ويرسم ألف في مثل (عليما)وهو وضع علامة الحركة والتنوين فوق الحرف الذي قبل الألف في جميع المقصور ويكون العمل هو ما عليه عملنا في نحو (عليمًا)سواء أكان المقصور المقصور المرفوعا مثل (سحر مفتريً)

المرفوعا مثل (سحر مفتريً)

المرفوعا مثل (في قريً محصنة)مثل (قري/غزي/سوي/سدي)
الوان كان من نوع (ماء)ففيه (٣)مذاهب/التي في (ماء)و عليه العمل مثل (ماء)

تنبيه 1/حكم نون التوكيد الخفيفة/مثل حكم التنوين في (ليُسْجَنَنَ وَلَيَكُونَا مِنَ الصَّاغِرِينَ (٣٢) بيوسف) و (لتَسْفَعَا بِالنَّاصِيَةِ (٥٠) بِالعلق) ٢/حكم نون (إدًا) الجوابية/الحكم/ (ولَيكُونَا/لنَسْفَعَا/إدًا) ترسم ألف لمشابهتهم مد العوض/لأن مد العوض تبدل فيه التنوين ألف/ويمد وقفا حركتين مثل (عليمًا) عنبط نون التوكيد وإذا الجوابية/هي المذاهب الأربعة التي في مثل (عليمًا) ويكون العمل هو ما عليه عملنا في نحو (عليمًا)

٤/قال صاحب متن الذيل/وإن تقف بألف في النصب هما عليه في أصح الكتب سواء رسم أو إن جاءا و هو ملحق كنحو ماءا وإن يكن ياءا كنحو مفترى هما على الياء كذا النص سرى وقيل في الحرف الذي من قبل حسبما اليوم عليه الشكل

الفصل الثاني/حكم النون الساكنة أو التنوين/وكذا حكم الحرف الواقع بعد النون الساكنة أوالتنوين/١/حكم التنوين-يختلف حسب نوع الحرف الواقع بعد التنوين

أولا/بعد التنوين حرف ساكن (همزة وصل) فيحرك الساكن الأول للتخلص من التقاع الساكنين النفر في على التركيب السبب لإظهار التنوين (مَسْحُورًا انْظُرْ) إلا في [عادًا الأولى] على قراءة من يدغم العمل فيه على الإتباع وتشديد اللام /السبب لكمال الإدغام مثل [عادًا لولى]

#### ثانيا/بعد التنوين حرف متحرك فحكمه واحد من هؤلاء الثلاثة

البعد التنوين حروف الإظهار محكمه التركيب على قراءة الجمهور في حروف (ح اخ اع اغ الجاء) مثل على مخرج حروف مخرج التنوين عن مخرج حروف الإظهار جاء الضبط بالتركيب ليدل تباعدهما خطا كما تباعدا مخرجا محرفين (الغين والخاء) محريف التركيب الهو وق بعضهما الحركة والتنوين فوق بعضهما مخرج التنوين عن حروف الإظهار مخرج التنوين عن حروف الإظهار خطا كما تباعدا مخرجا

Tyse التنوين حرف من حروف
 الإدغام أو حرف من حروف
 الإخفاء/حكمه/الإتباع/السبب لما قرب مخرج التنوين من مخرج بقية الحروف فجاء الضبط بقية الحروف فجاء الضبط كما تقاربا مخرجا مثل(هدىً من ربهم) (عليمٌ قديرٌ)
 وتعريف الإتباع/هو جعل علامتى الحركة والتنوين متابعين بحيث تكون علامة المتركة التنوين أمام علامة الحركة مخرج التنوين بمخرج الحرف

# **V**

٣/بعد التنوين حرف الاقلاب

فیه مذهبان

الوضع ميم صغيرة عوضا عن علامة التنوين مع وضع حركة الحرف المنون/السبب عند الباء /واختاره أبو داود وعليه عملنا مثل (والله عليمٌ بذات الصدور) والحركة فوق الحرف المنون هكذا (والله عليمٌ بذات الصدور) هكذا (والله عليمٌ بذات الصدور) الصدور) والحركة فوق الحرف المنون الصدور) واختاره الداني

# الرقال صاحب متن الذيل/وقبل حرف الحلق ركبتهما/وقبل ما سواه أتبعتهما/وعوضن إن شئت ميما صغرى منه لباء إذ بذاك يقرأ

الخلاصة 1/من أظهر التنوين/جعل علامة التركيب في حركة التنوين ٢/ومن أدغم أو أخفى/جعل علامة الإتباع ٣/ اما الإقلاب/وضع ميم صغيرة مكان حركة التنوين

# حكم الحرف الواقع بعد التنوين/نوعان

أولا/بعد التنوين حرف من حروف الإظهار أوالإخفاء أوالإقلاب/حكمه/يحرك حرف الإظهار أوالإخفاء أوالإقلاب بحركته فقط مثل(عليمًا حكيما)(كلمة طيبة)(عليمٌ بذات الصدور)

#### ثانيا/بعد التنوين حرف من حروف الإدغام قسمين

البعد التنوين حرف من (للم النار) فيكون إدغام كامل الحكمه الوضع الحركة والشدة على حرف الإدغام البدل على كمال الإدغام في (للم الار) مثل (هدى من ربهم الومئذ المارة على المارة على

٢/بعد التنوين حرف من(و/ى)قسمان
١/فيكون إدغام ناقص عند الجمهور/فحكمه/يحرك حرف الإدغام بحركته فقط ليدل على عدم كمال الإدغام=وإن قيل يلتبس(كليور) بالإخفاء/نقول لا لبس فيه لشهرة حروف الإخفاء مثل(برق يَجعلون /رغدا وادخلو)

٢/أما على قراءة خلف عن حمزة يكون(و/ى)إدغام كامل/فحكمه /وضع الحركة والشدة ليدل على كمال الإدغام مثل(برق" يجعلون /رغدا وادخلو)

الرقال صاحب متن الذيل/والشد بعد في هجاء لم نر/وغيره فعره كيف جرى/هذا إذا أبقيت عند الياء والواو غنة لدى الأداء كانا كباقي الأحرف المعراة من غير فرق/

### حكم النون الساكنة/باعتبار (حسب)نوع الحرف الواقع بعد النون

أولا/بعد النون الساكنة حرف من حروف الإظهار عند الجمهور (ع/ه/ع/ح/غ /خ)ماعدا أبو جعفر /حكمه /وضع علامة السكون فوق النون الساكنة ليدل على اظهار النون الساكنة مثل (منْ ءَامن /منْ هَاجر /ينْحتون) /لكن قراءة أبو جعفر قسمان حكمه

۱/في(ع/ه/ع/ح)مع باقى القراء وضع علامة السكون فوق النون الساكنة/ليدل على اظهار النون الساكنة الكن في (الغين والخاء)تجريد النون الساكنة من السكون/السبب لعدم اظهار النون الساكنة عنده وهي عنده اخفاء

المرقال صاحب متن الذيل/وحكم نون سكنت أن تلقى سكونها عند حروف الحلق

ثانيا/بعد النون الساكنة حرف من حروف الإدغام أوالإخفاء/حكمه تجريد النون الساكنة من السكون/السبب ليدل على عدم اظهار النون الساكنة-مثل(من يقول /منصورا) المقال صاحب متن الذيل/وعند كل ما سواه تعرى

#### ثالثًا/بعد النون الساكنة حرف الإقلاب مذهبان/

1/وضع ميم صغيرة فوق النون الساكنة وتجريد النون الساكنة من السكون/ليدل على قلبها ميما هكذا (منابَتًا) واختاره أبو داود وعليه عملنا

٢/تعرية النون الساكنة من السكون /ليدل على عدم اظهار النون هكذا (منبثا) و اختاره الدانى
 ١/قال صاحب متن الذيل وإن تشأ صورت ميما صغرى من قبل باء

#### الخلاصة/أولا/حكم النون الساكنة

١/وضع علامة السكون فوق النون المظهرة ٢/النون غير مشكلة مع الإدغام والإخفاء ٣/وضع ميم صغيرة مكان السكون مع الإقلاب

ثانيا /حكم الحرف الذى بعد التنوين

١/عند الإدغام الكامل وضع علامة الشدة مع الحركة ٢/عند الإدغام الناقص أو الإخفاء أو الإقلاب وضع علامة الحركة فقط

# حكم الحرف الواقع بعد النون الساكنة

أولا/بعد النون الساكنة حرف من حروف الإظهار أو الإخفاء أوالإقلاب/حكمه/يحرك حرف الإظهار أو الإخفاء أو الإقلاب بحركته فقط مثل (منْءَامنَ) (ءَامنتُم) (مِن يَعد) (أَنْبُئهم) (سيُنفِقون)

ثانيا/بعد النون الساكنة حرف من أحرف الإدغام الكامل(ل/رام/ن)حكمه/ وضع الحركة والشدة معا على حرف الإدغام ليدل على كمال الإدغام في (ل/م/ن/ر)مثل (مِن رَبِهم) (مِن لَدنه) (مِن مَال) (مِن نَاصرين)

١٠ /قال صاحب متن الذيل/ثم شد يلزم في كل ما التنوين فيه يدغم

# ثالثًا/بعد النون الساكنة حرف الإدغام(و/ي)

١/إذا كان الإدغام في كلمة واحدة يسمى (إظهار مطلق)وهو بعد النون الساكنة حرف من(و/ى)/و هذا يسمى اظهار مطلق/حكمه/وضع علامة السكون فوق النون الساكنة ليدل على اظهار النون الساكنة/والحرف الذي بعد النون يحرك بحركته فقط/ مثل (قنوان) (صنوان) (بنيان) (دنيا)

#### ٢/إذا كان الإدغام في كلمتين نوعان/

على قراءة الجمهور/بعد النون الساكنة حرف من (و/ی)یکون إدغام ناقص وفی ضبطه مذهبان

١/يحرك الحرف الذي بعد النون الساكنة بحركته فقط ليدل على أن الإدغام ناقص و لايلتبس بالإخفاء/وذلك لشهرة حروف الإخفاء وهوالأرجح مثل (مَن يَقول) {مِن وَلَى } وعليه عملنا

ب/وضع علامة السكون فوق النون الساكنة ليدل على أن الإدغام ناقص/ووضع الحركة والشدة على الحرف الذي بعد النون الساكنة ليدل على الإدغام. مثل (من يتقول)، (مِنْ وتلي) المغاربة الشيخان وعليه عمل المغاربة

#### على قراءة خلف عن حمزة بعد النون الساكنة حرف من(و/ي) يكون إدغام كامل فحكمه ١/تعرية النون الساكنة من السكون

٢/ووضع الحركة والشدة على حرف الإدغام ليدل على كمال الإدغام مثل [مِن وَّلي] {مَن يتَقول}

> ١ ١ /قال صاحب متن الذيل/والواو والياء إذا أبقيتا غنتها عندهما أثبتا علامة التشديد والسكون إن شئت/أو عرهما والنونا

**الخلاصة ١/**من ادغم ادغام كامل وضع شدة مع الحركة

٢/من ادغم ادغام ناقص أو الإخفاء أو الإقلاب وضع الحركة فقط.

٣/وفي الإظهار المطلق(ادغام في كلمة واحدة)نضع سكون فوق النون ونضع حركة على الحرف الذي بعدها

# الفصل الثالث

في حكم كل من الحرف الساكن/وليس نون ساكنة أو تنوين/وحكم الحرف الواقع بعد الحرف الساكن/اختلف علماء الضبط في حكم الحرف الساكن/هل يحتاج الحرف إلى علامة تدل على سكون الحرف أم لا يحتاج إلى علامة

أولا/مذهب نقاط العراق قالوا الحرف الساكن لا يحتاج إلى علامة تدل على سكونه

ثانيا/مذهب نقاط غير المغاربة (المشارقة)/قالوا الحرف الساكن يحتاج إلى علامة تدل على سكونه/ولكن اختلفوا في كيفية علامة الحرف الساكن/وموضع علامة السكون

# ١/كيفية علامة الحرف الساكن بمعنى (شكل علامة السكون)خمسة أقوال

ثلاثة أقوال متفق في شكل علامة السكون(د) ولكن اختلف في تفسيرها بمعنى (أصل العلامة) ١/قال الخليل بن أحمد وأصحابه /علامة السكون (د) أصلها رأس الجيم مأخوذة من كلمة (جزم) بمعنى أ قطع لأن السكون هو قطع الحرف عن الحركة. ٢/أو علامة السكون(د)أصلها من رأس الحاء/مأخوذة من لفظ (استرح) لأن النطق بالسكون هو راحة عن النط<u>ق بالحركة.</u>

٣/أو علامة السكون(د)أصلها من رأس الخاء مأخوذة من لفظ(خفيف) لأن الساكن أخف في النطق من الحركة

والأرجح هي علامة الخاء مع حذف نقطة الخاء وعليه عملنا مثل (الم نشرح)

٤/نقاط المدينة وبعض النحاة: أن علامة السكون هي(هاء مشقوقة) هكذا(ه)لأنه يكون السكون من خواص الوقف نقول،والهاء قد تز اد في الوقف أيضا كما في نحو {بم/بمه} {لم/لمه} {عم/عمه}

٥/مذهب أكثر نقاط المدينة وعليه عمل المغاربة وبعض المشارقة/قال أبو داود دارة صغيرة ( ) أخذت من علامة الصفر عند علماء الحساب/لأنه وضع الصفر علامة لخلوالخانة (تمعث)من العدد إذن السكون علامة لخلو الحرف من الحركة مثل {المْ نَشرح} ۲ ا/رالدلیل فدارة علامة السكون أعلاه

٢/موضع علامة السكون مذهبان

ا/توضع علامة السكون فوق كل حرف ساكن وهو مذهب ضعيف ٢/توضع علامة السكون فوق الحرف المظهر فقط/منفصلة عنه هكذا (افرغ عليثا) لتدل على اظهار الحرف/ويعرى(بنتوق)الحرف الساكن غير المظهر سواء

مدغم مثل الدال في {قد تَّبين} أو مخفى مثل الميم في (ومن يعتصم بالله) وعليه عملنا

٣ ا/الدليل القول في المدغم أو ما يظهر فمظهر سكونه مصور

# حكم الحرف الواقع بعد الحرف الساكن إو الساكن ليس نون ساكنة أو تنوين

أولا/بعد الحرف الساكن حرف من حروف الإظهار مثل العين في {أَفْرِعٌ عَلَيْنَا) أَولا/بعد الحرف الباء في {ينَا عَلَيْنَا) أو الإخفاء مثل الباء في {يعتصم بِالله} /حكمه أن يحرك بحركته فقط عَلَيْنَا / الدليل وحرك الحرف الذي من بعد حسبما يقرأ ولا يشد

#### <u>ثانيا/بعد الحرف الساكن حرف من حروف الإدغام نوعان</u>

# ابعد التنوين حرف من حروف الإدغام الكامل/سواء

المتفق على إدغامه مثل الراء الثانية في {واذكر ربك}. 
الثانية في {واذكر ربك}. 
المثل السين {قد سمع} حكمه وضع الشدة مع الحركة عند من يدغم كامل ليدل على كمال الإدغام والمنطق وعر ما بصوته وكل حرف بعده شددته

البعد التنوين حرف من حروف الإدغام الناقص/ففي ضبطه مذهبان مثل {أحطت} {بسطت إلى} أو لا/تعرية المدغم (الطاء)من السكون ليدل على عدم إظهاره ووضع الحركة فقط على (التاء)و هو المدغم فيه ليدل على عدم

كمال الإدغام فيه هكذ {احطت } وعليه عملنا ثانيا الشدة والحركة على (التاء)المدغم فيه ليدل على الإدغام / ووضع سكون فوق المدغم (الطاء)ليدل على أن الإدغام ناقص هكذا {أحطت }. واختاره الشيخان وعليه عمل المغاربة.

7 ا/الدليل/ثم الذي أدغمت مع إبقاء صوت كطاء عند حرف التاء/صور سكون الطاء إن أردتا/وشددن بعده حرف التاء/أو عر إن شئت كلا الحرفين/ والأول اختير من الوجهين

# تنبيه/حكم الحرف الواقع بعد حرف من حروف فواتح السور مباشرة/فيه مذهبان/

# أولا/ الحرف الواقع بعد فواتح السور مباشرة ليحرك بحركتها فقط/سواء

كان حرف مظهرا عندها/أم حرف مخفيا عندها/أم حرف مدغما فيها إدغاما كاملا أو مدغما فيها إدغاما ناقصا

مدعما فيها إدعاما وعليه عملنا

ثانيا/الحرف الواقع بعد فواتح السور مباشرة/يطبق عليه القاعدة السابقة/مثل حكم الحرف الواقع بعد الحرف الساكن وهو ثلاثة أقوال/

المدغم فيه إدغاما كاملا حكمه نضع الحركة مع الشدة [صاد دُكر] المدغم فيه إدغاما ناقصا حكمه نضع الحركة لكن الخلف في بين الشدة وعدمه إن وَالقلم} أو إن وَالقلم}.

٣/ المظهر أو المخفى حكمه يحرك بحركته فقط مثال المظهر مثل (ص وَالقرأن) مثال الاخفاء (طس تبلك)

سؤال/اضبط الكلمات الأتية إمن أمن} [من ربهم] أنفقوا ] [دنيا ] [أن بورك ] عليما حكيما ] [غفور رحيم ] [عليم بذات الصدور ] [ألم نشرح ] [قد تبين ] [أحطت ]

# الفصل الرابع/في علامة الحرف المشدد

# اختلف العلماء في الحرف المشدد/هل يحتاج إلى علامة تدل على تشديد الحرف أم لا تحتاج إلى علامة ؟ نقول مذهبان

أولا/بعض نقاط العراق/قالو عدم احتياج الحرف إلى علامة تدل على أن الحرف مشدد/ولكن ضبطه إذا أتى حرف مشدد في كلمة/توضع الحركة فقط فوق الحرف المشدد فقط/ويكون باقى الكلمة بدون حركات مثل(الحق){ الرحمن إيضع الحركة على الحرف المشدد فقط وباقى الكلمة بدون تشكيل

ثانيا/جمهور العلماء/قالو أنه لابد له من علامة تدل على تشديد الحرف /ولكنهم اختلفوا في كيفية (شكل)الشدة لمذهبين

ب/مذهب من جعل

الحرف/والفتحة أمام

الحرف، والضمة أمام

الحرف، والكسرة تحت

الحرف، لا خلاف عنده لأن الحركة والشدة لم

> یتواردا(یجتمعا) فی مکان واحد.

الشدة فوق

أولا/الخليل بن أحمد وأصحابه ونقاط المشارقة/قالو وضع رأس الشين غير معرفة وبدون نقط فوق الحرف المشدد هكذا (")وهي (العلامة)مأخوذة من كلمة شديدهكذا (الله)اكتفوا بالحرف الأول (ش)من الكلمة (شديد)وقالو لابد من الحركة مع الحرف المشدد واختاره أبو داود وعليه عملنا

أولكن قالوا هل الشدة قريبة من الحرف أم الحركة قريبة من الحرف/الجواب مذاهب

ا/مذهب من قال أن الفتحة والضمة فى مكان واحد فوق الحرف اختلف، هل الشدة قريبة من الحرف أم الحركة قريبة من الحرف.

مذهب الداني ومن تبعه /أن الشدة قريبة من الحرف مثل (الله ولي ). السبب أن الشدة والحركة لما تواردا (اجتمعا) في مكان واحد فوق الحرف. والشدة تدل على التشديد والتحريك معا. /أما الحركة تدل على التحريك فقط /لذا وجب قرب الشدة من الحرف لزيادة مميز اتها. وعليه عملتا

مذهب من جعل الكسرة فوق الحرف وتحت الشدةهذا قول ضعيف. مثل الصحيح في الشدة الصحيح في الشدة المكسورة أن تكون علامة الشدة فوق الحرف أما الكسرة تحت الحرف مثل المصدقيًّا}.

تانيا/نقاط المدينة وتبعهم نقاط الأندلس قالوا/علامة الشدة أنها دال قائمة الجناحين/وهي مأخوذة من دال(شد)ور جحوه على الشين لأنه بتكرار الدال أصبح ثلثا(٣/٢)الكلمة نقول وللأكثر حكم الكل فالشدة هكذا(٧) واختاره الداني.

#### <u>أما موضع الشدة اختلف/</u>

الحرف مشدد مفتوحا/توضع العلامة فوق الحرف قائمة إلى أعلى هكذا  $(\lor)$  (الله) (فوق الحرف مثل سبعة) الحرف مشدد مضمومة/توضع العلامة أمام الحرف منكسة (توندوق) إلى أسفل هكذا  $(\land)$  (ولى) (أمام الحرف مثل ثمانية)

 $^{7}$ حرف مشدد مكسور ا/توضع العلامة تحت الحرف منكسة إلى أسفل هكذا ( $^{()}$ ) (من ربك) (تحت الحرف مثل ثمانية)

وعلى هذا المذهب/اختلف في حركة الحرف إلى ثلاثة مذاهب/

1/الإكنفاء بعلامة الشدة فقط (بدون علامة للحركة)سواء فتح أو ضم أو كسر مثل (الحق) ٢/الجمع بين علامة الشدة و علامة الحركة في جميع الكلمة/سواء الحرف أول الكلمة أم الحرف وسط الكلمة أم الحرف آخر الكلمة مثل (طيبة/بالعشي)

٣/الجمع بين علامة الشدة والحركة إن كان الحرف المشدد متطرف فقط/لأن الأطراف محل التغيير مثل (الحق) ٨ ا/الدليل/وبعض أهل الضبط دالا جعله يكون/إن كان بكسر أسفله/وفوقه فتحاروفي انضمامه يكون لا امتراء من أمامه/وطرفاه فوق قائمان/وفي سوى لأعلى منكسان من غير شكلة لما تنزلا منزله/والبعض منهم أشكلا كأول/وبعضهم في الطرف/

#### ٧ ا/الدليل/والتشديد حرف الشين ويجعل الشكل كما قلناه أمامه أو تحته أو أعلاه

# القصل الخامس في علامة المد هل حرف المد يحتاج إلى علامة تدل على مد الحرف أم لا يحتاج/نقول مذهبان وهما

أولا/بعض نقاط العراق/قالو عدم احتياجه إلى علامة/والإكتفاء بقيام سبب المد وهو همزة أوسكون في الدلالة على علامة المد

جمهور العلماء/قالوا/أنه لابد له من علامة تدل على زيادة مد الحرف على المد الطبيعي وعلامة المد/هي مطة بآخرها ارتفاع قليل ( من علمة على المداهد) بعد طمس (دهيلغكن) ميمها وإزالة الطرف الأعلى من دالها

/واختلف في كيفية وضع العلامة على مذهبين/

١/أن يكون حرف المد وسط العلامة مقابلا لحرف المد ( آ )اختاره أبو داود وعليه عملنا ٢/أن يكون بدء العلامة مقابلا لبدأ حرف المد مار ا به إلى ما بعده (٢٦)

# متى توضع علامة المد فوق حروف المد الثلاثة (ا/و/ي) (حروف العلة)

{أمنوا}

٢/مد اللين

(شيء على السوء على السواء السواء السواء السياء السي

المد فوق حرف المد في حالة الإشباع فقط دون غيرها وهذا مثل الأزراق في ١/مد البدل

٣/المد اللازم كلمي مثقل [دآبة] ٤/المد اللازم كلمي

مخفف (آلآن) أو (محياي على قراءة من سكن الياء /لأن وقع بعد حرف المد سكون

# عدم وضع علامة المد فوق حرف المد في الآتي/لأن الضبط مبنى على

١/المد الطبيعي {قال} ٢/وقع بعد حرف العلة سكون عارض ثابت وقفا فقط

مثل (متاب)و هي الباء حذف منها السكون وصلا ٣/وقع بعد حرف العلة السكون **ثابتا وصلا فقط** أفي الله}سقوط حرف العلة وصلا فقط ٤/قصرمد اللين والبدل في القراءة غير إشباع(القصر) ٥/إذا تغير الهمز بالتسهيل مثل (إسرائيل) حالة القصر

أو تغيرت الهمز بالإسقاط (هؤلاء

توضع علامة المد فوق حرف المد في حالة زيادة مد الحرف عن حركتين/ ١/المد المتصل (جآء) ٢/**المد المنفصل**{في ۖ أنفسكم} وهذا للذي يمده زيادة عن الحر كتبن /أما قراءة القصر لا توضع تنبيه/اتفق علماء الضبط على عدم الحاق المحذوف من حروف فواتح السور اولكنهم اختلفوا في علامة المد

1/ذهب البعض/إلى وضع علامة المد ولكن اختلفوا في مكانها المرف (الم عليه عليه عملنا ٢/توضع فوق الحرف (الم عليه عملنا ٢/توضع أمام الحرف (الم عليه عملنا ٢/توضع أمام المتقدمون/إلى عدم وضع علامة المد فوق فواتح السور كلها/وتبعهم بعض المتأخرين

الخلاصة / ا/مذهب من يمد حركتين لا يضع علامة المد ٢/مذهب من يمد أكثر من حركتين شرط وصلا ووقفا يضع علامة المد

# حكم حرف المد بإعتبار ثابتا رسما أو محذوفا

أولا/حرف المد اذا كان ثابت رسما/وضع علي حرف المد وعلامة المد هكذا (جآء)

### ثانيا/حرف المد اذا كان محذوفا رسما قسمان

حرف المد محذوفا رسما وبعده همزة أو سكون فيه مذهبان البلحق المحذوف ثم علمة المد هكذا علامة المد هكذا الفاسقين} اختاره الشيخان وعليه عملنا وعليه عملنا وتوضع علامة المحذوف وتوضع علامة المحذوف

المحذوف هكذا إشفعوًا/

وما يضل به إلا}

حرف المد طبيعي وليس بعد حرف المد همزة أو سكون/ حكمه/يحذف حرف المد لأنه مد طبيعي حركتين فقط مثل اللياء المحذوفة في نحو {لا يستحي ح من الحق} اللياء الزائدة في نحو {دعان ح}على مذهب من يقرأ بياء زائدة. الصلة هاء الضمير (الصلة الصغرى)وميم الجمع (ليس بعدها همزة قطع)في نحو {أن ربه,/ومما رزقناهم,}على مذهب من يقرأ بصلة ميم الجمع

نقول *أففى ضبطه مذهبين* 

الأول/الحاق المحدوف فقط لأنه يمد حركتين هكذا (يستحى) {أن ربه,} فيه ح هدى {ومما رزقناهم, ينفقون} عند من يمدها بصلة وعليه عملنا

الثانى الوضع المطة (تندا) فقط مكان المحذوف لأنه يمد حركتين وعدم الحاق المحذوفة (دعان } أن ربه } (فيه هدى إلى المحذوفة (دعان } أن ربه إفيه هدى إلى المحذوفة (دعان ) أن ربه إلى المحذوفة في المحذوفة إلى المحذوفة إلى المحذوفة إلى المحذوفة إلى المحذوفة إلى المحذوفة إلى المحذوفة المحذوفة

• ٢/الدلْيل/ومثل هذا حكمها يكون إن لم يكن همز ولا سكون في كل ما قد زدته من ياء أو صلة أتتك بعد الهاء/كذا قياس نحو لا يستحيى كقوله أنت وليي يحيى

٩ ا/الدليل/وفوق واو يا وألف مط لهمزة بعدها تأخر اروساكن أدغم/ أو إن أظهرا كذا لورش مثل يا شئ في مده ونحو واو السوع/وأن تكن ساقطة في الخط الحقتها حمرا لجعل المط/وإن تشأ الحاقها تركتا ومطة موضعها جعلتا/

# الفصل السادس في الهمز/والكلام على الهمز ينحصر في خمسة أشياء

# أولا/اختلف في هيئة الهمزة (شكلها)

النقاط المصاحف إنها نقط مدور كنقط الإعجام هكذا(●)سواء أكانت الهمزة محققة أم مسهلة المصاحف إنها نقط مدور كنقط الإعجام هكذا(●)سواء أكانت الهمزة على موضع الهمز بالعين/لأن لغة بعض العرب تقرأ الهمزة عين/فيقال في(رأس)(رعس) (رسعل)وعليه عملنا

1 أرالدليلُرثم امتحن موضعه بالعين حيث استقرت ضعه دون مين كعامنوا في آمنوا والسوع في السوع في السوع والمسيع وخصت العين لما بينهما من شدة وقرب مخرجيهما لأجل ذا خطت عن الثقات عينا من الكتاب والنحاة

# ثانيا/لون الهمزة

#### الهمزة التي لها صورة لونها هو

/ همزة محققة الون الهمزة نقط مدور بمداد الأصفر. على قراءة الهمزة المحققة مثل (أخذ)

٢/همزة مسهلة/على قراءة تسهيل الهمزة بين بين مثل(أرأيت)/لون الهمزة الثانية نقط مدور بمداد الأحمر مثل(أرأيت)

٣/همزة مبدلة حرف محرك/على قراءة إبدال الهمزة المهرزة حرف محرك مثل الأزرق أبدل الهمزة ياء في (لـُـلا)

الون الهمزة نقط مدور بمداد الأحمر.

# الهمزة التى ليس صورة وهى المهدلة حرف مد علة

۱ /مبدنه حرف مد عد ۲/أو منقولة

٣/أو محذوفة ليس لها لون مثل الآتى

1/همزة مبدلة حرف مد علة/على قراءة الإبدال (أرايت)ليس لها لون السبب/لأنها في حالة الإبدال أصبحت حرف آخر/وليست همزة

۲/همزة منقول حركتها/على قراءة النقل (قد افلح)ليس لها لون السبب حذفت حركة الهمزة إلى غيرها(قبلها)

**٣/همزة محذوف/**على قراءة اسقاطها مثل (شا أنشرة)ليس لها لون السبب لاوجود للهمزة

1

٢ ٢/الدليل/والقول في الهمز وكيف جعلا محققا ورد أو مسهلا/فضبط ما حقق بالصفراء نقطروما سهل بالحمراء وذا الذي ذكرت في المسهل سهل بين بين أو بالبدل إذا تحرك ففي مؤجلا وبابه من فوقه إن أبدلا وهكذا بألف من لاهب لمن إلى الياء قراءة ذهب

تنبيه/كل ذلك كان في الصدر الأول=أما الآن فنظرا لتعذر (لصعوبة)تعدد الألوان في دور الطباعة فأصبحت تصور

١/الهمز رأس العين هكذا(ء)/إن كانت محققة

٢/ونقطا مدور بمداد المصاحف هكذا(•)/إن كانت الهمزة مسهلة بين بين أو الهمزة مبدلة حرفا محركا
 ٣/لكن ليس لها صورة/الهمزة المبدلة حرف مد علة أو الهمزة الساقطة أو الهمزة المنقول حركتها

### ثالثا/حركة الهمزة تتكون من ستة أنواع

١/همزة محققة/الحكم/تصور الهمزة والحركة/وتحرك الهمزة بحركتها فوقها التي تستحقها مثل(وَإِدْ أَخَذَ )

٢/همزة مسهلة بين بين الحكم/تصور الهمزة فقط/وتحذفت الحركة/بمعنى نضع الهمزة فقط مثل (أر أيث)

٣/همزة ساقطة/الحكم/تحذف الهمزة وتحذف حركة الهمزة معا مثل(شا أنشر)

**٤/همزة مبدلة حرف محرك/فيها قولان** ١/حذف حركة الهمزة ٢/وضع الحركة على الهمزة مثل(لئلا) وعليه عملنا

٥/همزة منقولة نوعان/

/الهمزة منقولة إلى تنوين ساكن غير صحيح (الساكن تنوين)نقول نقل حركة الهمزة لفظا فقط لا خطا مثل (رحيم ءأشفقتم)

٢/الهمزة منقولة إلى ساكن صحيح/نقول نقلت حركة الهمزة فقط إلى الساكن قبل الهمزة مثل (قد افلح)

### ٦/همزة مبدلة حرف مد علة/نقول تحذف حركة الهمزة أيضا وهي ستة أنواع

١/همزة مفردة/مثل(أرايْت)
على قراءة الإبدال

مثل(ء الذكرين)وبابه

الحكم فيهما/تحذف الهمزة وتضع مطة مكان الهمزة وتخدف حركة الهمزة/ثم توضع مطة مكان الهمزة وحركة مطة مكان الهمزة وحركة مطة مكان الهمزة وحركة مطة (أرآيت)(آلذكرين)

٣/همزتان قطع متحركتان في كلمة واحدة/وبعد همزة القطع الثانية ساكن صحيح/مثل(ءأنذرتهم)على قراءة ابدال الهمزة الثانية للأزرق

اختلف فى الحكم إلى ثلاثة مذاهب الكفيل تحذف الهمزة و تحذف حركتها وتضع مطة مكان الهمزة مثل (ء أنذرتهم) وعليه عملنا الكفيل تحذف الهمزة وحركتها وبدون مطة (أانذرتهم)

مرالهمزتان قطع فى كلمة واحدة/وبعدهما حركة أصلية/مثل(ءألد)على قراءة ابدال الهمزة الثانية للأزرق ٢/الهمزتان قطع فى كلمتين/مثل(شاء أنشرة)

الحكم فيهما تحذف الهمزة وتحذف حركتها ولا توضع المطة مثل(ءالد)(شا أنشرة)

٤/همزة استفهام/بعدها همزة وصل/وبعد همزة الوصل حركة عارضة في كلمة واحدة/مثل (ءالان)على قراءة الإبدال والنقل للأزرق

الحكم/تحذف الهمزة ولا توضع المطة إلا في حالة المد فقط مثل(ء الان) وعليه عملنا

٣ ٢/الدليل/و همز آلان ما أبدلا وبابه مط عليه جعلا ولك في ءأنت أن تعتبره وبابه ولا تقس شا أنشره

# رابعا/أحوال الهمزة

أولا/همزة مفردة/وهي نوعان

1/ الهمزة التى لها صورة/فهى التى ليس معها حرف علة فتكون الهمزة فوق الصورة دائما مثل الصورة الهمزة ألفا(سأل/أخذ)

٢/صورة الهمزة واوا(لؤلؤا) ٣/صورة الهمزة ياء(بارئكم)

٢/الهمزة التي ليس لها صورة إفهى التي معها حرف عله فتكون الهمز على السطر مثل

١/الهمزة أول الكلمة(ءادم)

٢/الهمزة وسطا الكلمة (لرءوف)

٣/الهمزة أخرا الكلمة(السماء)

# ثانيا/الهمزتان مجتمعتان في كلمة واحدة وهي قسمان

الهمزتان المتفقتان في الحركة /مثلءانذرتهم/إيمان/أوتو)الحكم البحب حذف احدى الصورتين العلى قاعدة (وما يؤدى الإجتماع الصورتين فالحذف عن كل بذاك دون مين)مثلءانذرتهم اليمان الوتو) المرتان مختلفتان في الحركة المثل (أءنزل الفكا الونبكم)

اختلف العلماء في ضبط الهمزتين المتفقتين في الحركة والهمزتين المختلفتين في الحركة والهمزتين المختلفتين في الحركة والهمزتين المحتلفتين في

<u>ا/الفراء/قال اثبات صورة الهمزة الأولى</u> دائما في كل باب الهمزتين من كلمتين سواء

دافعة على باب الهمرائين من علملين سو متفقتين أومختلفتين في الحركة/السبب

لصدارتها/مع حذف صورة الهمزة

الثانية/السبب لتأخرها

<u>٢/الكسائي/قال اثبات صورة الهمزة الثانية دائما</u> فى كل باب الهمزتين من كلمتين سواء الهمزتين متفقتين أومختلفتين فى الحركة/السبب لأنها من

منفعتين اومحتلفتين في الحرحة/السبب لانها مر أصل الكلمة مع حذف صورة الهمزة الأولى السبب لزيادتها على الكلمة وعليه عملنا

نقول وأخذ علماء الضبط بالمذهبين (الفراء والكسائ) وقالوا

٢/أخذ بمذهب الفراء/عند اختلاف الهمزتين فى الحركة وأثبت صورة الهمزة الأولى مثل(أعنزل)

١/أخذ بمذهب الكسائي/عند اتفاق الهمزتين في
 الحركة وأثبت صورة الهمزة الثانية مثل(ءانذرتهم)

£ ٢/ الدليل/وكل ما من همزتين وردا في كلمة بصورة قد أفردا/فقيل صورة للأولى منهما/وقيل بل هي إلى ثانيهما/وذا الأخير اختير في المتفقتين/وأول الوجهين في المختلفتين/

تنبيه/إذا اجتمع في الكلِمة ثلاثِ همزات ولم تثبت إلا صورة همزة واحدة في الرسم مثل

(ءأالهتنا بالزخرف)(ءأامنتم بالأعراف وطه والشعراء)على قراءة الإستفهام

فَفَى ضبطه مذاهب كثيرة، بلغت ستين مذهب/ولكن نذَّكر ثلاثة منهم فقط/ أ

ا /حذف صورة الهمزة الأولى/وتصوير الهمزة الثانية ألفا/وجعل ألف صغيرة مكان الهمزة الثالثة/مثل (ءا لهتنا)(ءا منتم)وعليه عملنا

أحذف صورة الهمزة الأولى/وجعل ألف مكان الهمزة الثالثة/وجعل ألف صغيرة توضع عليها الهمزة الثانية مثل(ءءالهتنا)(ءءامنتم)

٣/حذف صورة الهمزة الأولى والثانية للهمزتين/وجعل ألف مكان الهمزة الثالثة مثل(ءءالهتنا)(ءءامنتم)
٥ ٢/الدليل/و آلهتنا في الزخرف وقوله آمنتم مستفهما الحكم فيهن كما تقدما لكن بعد ألف ألحقتا حمراء مثل هذه إن أنت جعلت هذه هي الملينة وإن جعلتها هي المسكنة فالألف الحمراء قبل الحقن وانقط عيضن

# خامسا/موضع الهمزة

الهمزة التي ليس لها صورة

توضع الهمزة على السطر (كاريسان) دائما سواء أكانت/

١/الهمزة أول الكلمة (ءادم)

٢/الهمزة وسط الكلمة (لر ءوف) لمن قرأ بالمد

٣/الهمزة آخر الكلمة (السماء)

وهذا إذا لم تكن هناك مطة (تندا)

لكن إذا كانت هناك مطة وضعت الهمزة على المطة/سواء المطة منفصلة عنها (يوجد صورة للهمزة) مثل (شطئة) وعليه عملنا أوالمطة متصلة بها (لا يوجد صورة للهمزة) مثل (شطة) 7 ٢/الدليل/وكل ما وجدته من نبر من غير صورة فضع في السطر

# الهمزة التى لها صورة نوعان

توضع الهمزة فوق صورة الهمزة في ثلاثة أحوال ١/إذا كانت الهمزة مفتوحة/سواء رسمت الهمزة ألف (أخذ/سأل)/أورسمت الهمزة ياء (لئلا) ١/إذا كانت الهمزة مضمومة/سواء رسمت الهمزة ألف (أنزل)أورسمت الهمزة واو (يكلؤكم) ا/إذا كانت الهمزة ساكنة في كل أحوالها (يأكل/بئر/هزؤا)

٢/توضع الهمزة تحت صورة الهمزة/إذا كانت الهمزة مكسورة سواء رسمت الهمزة ١/ألف(إنا) ٢/أورسمت الهمزة واو(اللؤلو) المجرور ٣/أورسمت الهمزة ياء(الملكة)

٢٧/الدليل/وما بشكل فوقه ما يفتح مع ساكن وما بكسر يوضع من تحت والمضموم فوقه ألف

#### الخلاصة/

١/توضع الهمزة فوق صورة الهمزة إذا كانت الهمزة ساكنة أو فتحة أو ضمة ٢/توضع الهمزة تحت صورة الهمزة إذا كانت الهمزة مكسورة ٣/إذا كأنت الهمزة ليس لها صورة توضع الهمزة على السطر أو على المطة

تنبيه /بقى الكلام على الإدخال (بين الهمزتين من كلمة)و هو يرسم إما ألف صغيرة بين الهمزتين مثل(ءأنذرتهم) وعليه عملنا/أو جرة توضع بين الهمزتين (ع\_أنذرتهم) ٨ ٢/ الدليل / وقبل ذي الكحلاء أيضا تجعل حمرا على مذهب من قد يفصل لدي اتفاق واختلاف بعده وإن تشأ عوضهما بمده الفصل السابع/في حكم كل من المختلس والمشم والممال سؤال/هل يحتاج كل من المختلس والمشم والممال الى علامة تميزها عن غيرها أم لا الجواب/نقول ففي علامتها مذهبين/

4

أولا/دهب جماعة إلى أنها لا تريد علامة/السبب أن هذه الأشياء لا تؤخذ من الخط /بل تؤخذ من أفواه الشيوخ بالتلقى/والتعرية تحمل على السؤال/إختاره أبو داود

ثانيا/ذهب آخرون إلى أنها تريد علامة تدل عليها/لأنه قد يظن القارئ أن التعرية غفلة من الناقط/فيحرك الحرف بحركة خالصة/اختاره الدانى وعليه عملنا الحرف بحركة خالصة/اختاره الدانى وعليه عملنا والعلامة عندهم هي/ دارة ويحسن أن تكون مربعة خالية الوسط هكذا(﴿)

# اتعريف الإمالة وهوما قرئ بالإمالة وهو ضد الفتح اوقراءة الإمالة مختلطة بكسرة اوتنقسم الإمالة الى قسمين المالة الما

إلى قسمين/

/ امالة كبرى او هي (تكون الفتحة قريبة من الكسرة او تكون الفتحة قريبة من الكسرة او تكون الألف قريبة من الياء)

/ المالة صغري (تكون بين الفتح والإمالة الكبرى)

/ الإمالة تحتاج لعلامة تميزها عن غيرها فقوضع علامة الإمالة وصلا وقفا الإمالة بشرط أن تصح الإمالة لفقد الشرط في الإمالة لفقد الشرط في الإمالة لفقد الشرط في المقصورة المنونة مثل (فتي الإمالة همزة وصل المقصورة المنونة مثل (فتي قرى).

/ وكذا إذا جاء بعد حرف الإمالة همزة وصل ساكنة مثل (موسى الكتاب عيسى ابن مريم) لذهاب

# الذى يمال وصلا ووقفا فقط وتوضع علامة الإمالة تحت الحرف الممال مطلقا (دائما) سواء كانت

الإمالة حالة الوصل /لأن الضبط مبنى على

الوصل/بمعنى (قاعدة) توضع علامة الإمالة على

١/١مالة صغرى مثل(الكفرين)على قراءة التقليل
 ٢/أو إمالة كبرى مثل(الناس)
 ٣/أو إمالة ذات راء(اشترى)
 ٤/أو إمالة ذات ياء(تقوى)
 ٥/أو إمالة فى فواتح السور (كهيعص) أم فى غير ها
 ٣/سواء ثبتت ألفها أم حذفت رسما
 ٧/سواء كتبت بالمصحف بالياء رسما أم لا

تعريف المختلس او هو عبارة عن الإسراع في النطق بالحركة اوقيل النطق بالحركة والنطق بثلثي (٣/٢) الحركة الولاختلاس مختلط بسكون اويأخذ زمن حركة واحدة مثل (تعدوا) توضع علامة المختلس التوضع فوق الحرف اإن كان مفتوحا مثل (تعدوا) مثل (تعدوا) كان مكسور مثل (نعما)

تعریفه الإشمام هنا/النطق بحرکة مرکبة من حرکتین ضمة وکسرة إفرازا اوجزء الضمة مقدم(۳/۱)ثلث بمعنی نصف حرکة/و هو الأقل/ویلیه جزء الکسرة(۳/۲)ثلثین بمعنی حرکة ونصف و هو الأکثر وهو الأکثر المشم مختلط بضمة المشم یأخذ زمن حرکتین مثل(قیل)وبابه توضع علامة الإشمام أمام الحرف هکذا رقیل/غینض)

9 7/الدليل/وكل ما اختلس أويشم فالشكل نقط/والتعرى حكم/وعوضن الفتحة الممالة بالنقط تحت الحرف للإمالة/أوعره/والنقط في إشمام سئ وسئت هو من أمام/

# الفصل الثامن/في كيفية ضبط كل من ألف الوصل وألف الإبتداء وألف النقل

# حكم ألف همزة الوصل عند الوصل فقط

١/هيئة (علامة) همزة الوصل فيها أربعة مذاهب/

١ مذهب بعض المشارقة/ جعلها رأس صاد هكذا(ا) وعليه عملنا
 ٢ /مذهب البعض الآخرمن المشارقة/جعلها دالا مقلوبة هكذا(٧)
 ٣ /مذهب الدانى جعلها دارة صغيرة هكذا(٥)

٤ /مذهب أكثر المغاربة جعلها جرة هكذا (\_)

٢/موضع همزة الوصل وصلا فقط لمذهبين/

أولا/مذهب بعض المشارقة والدانى من قال إنها/رأس صاد أو دالا مقلوبة أو دارة صغيرة توضع فوق الألف دائما(أ/أ/١) وعليه عملنا

ثانيا/مذهب أكثر المغاربة/الذي قال جرة هكذا (\_ )تكون تابعة لحركة الحرف الذي قبل همزة الوصل (حسب نطقها)و هذا الذي ذكره صاحب متن الذيل فقط

١/توضع فوق ألف الوصل/إن كان قبل همزة الوصل حرف مفتوحا مثل (هو الله)

٢/توضع تحت ألف الوصل/إن كان قبل همزة الوصل حرف مكسورا مثل(ولله العزة

٣/توضع وسط ألف الوصل/إن كان قبل همزة الوصل حرف مضمومة مثل (وله ا-لمثل)

• ﴿ الدَّلِيلِ الْفَصِلَهُ لَلْحَرِكَاتُ تَتَبِعُ الْفُوقَةُ مِن بَعْدَ فَتَحَ تُوضَعُ وَتَحْتَهُ إِنْ كَسَرَ هُ وُوسَطَهُ إِنْ ضَمَةً كذَا أَتَتَ رتبطة

تنبيه / وقال بعض العلماء أن علامة ألف همزة الوصل توضع بشرط يجوز الوقف على ما قبل همزة الوصل والابتداء بألف همزة الوصل مثل (إن الدين عند الله الإسلام) يخرج لفقد الشرط مثل (بالله) (وتالله) فلا توضع عليه العلامة / لأنه لا يجوز الوقف على الباء ونبدأ الله

# حكم ألف همزة الوصل عند الإبتداء بها فقط مذهبان/

أولا/مذهب المشارقة/القياس/لا تجعل له علامة تدل عليه عند الابتداء فقط /لأن الضبط مبنى على الوصل ولكن نضع علىمة وصلا فقط وعليه عملنا

تنبيك/وكل ذلك بشرط أن يصح الوقف على ما قبل همزة الوصل والبدء بهمزة الوصل/إذن يخرج لمخالفة الشرط ما كانت مسبوقة بحرف من أحرف هذه الكلمة(فكل وتب)مثل(فالله)(كالطود/لإبنه الطور/تالله/باسم)فلا علامة لهمزة الوصل/السبب لأنه لا يصح البدء بهمزة الوصل مستقلة عما قبلها

ثانيا/مذهب غير المشارقة/جعل علامة له عند الابتداء بها وهى نقطة خضراء هكذا (•)مذهب الدانى نقول وموضع (مكان علامة) همزة الوصل عند الابتداء كالآتى الإن كان البدء بهمزة وصل مفتوحة تضع العلامة/فوق الف الوصل مثل (الله)

**١/إن كان البدء بهمزة وصل** مكسورة تضع العلامة تحت الف الوصل مثل (إرتبتم)

٣/إن كان البدع بُهمزة وصل مضمومة تضع العلامة أمام همزة الوصل مثل(١٠نظر)

بشرط أن يصبح الوقف على ما قبل همزة الوصل والبدء بهمزة الوصل

ا سر الدليل رووضع ضم الإبتداء نقطر كوضع الشكل بالخضراء المام الرائد المام المائد المام المائد المائ

# ألف النقل له أربعة أحكام

أولا/نقل حركة الهمزة إلى الساكن قبل الهمزة/ ١/إن كان الساكن قبل الهمزة حرف صحيح/نقلت حركة الهمزة إلى الساكن قبل الهمزة لفظا وخطا مثل(قد افلح)

٢/لكن إذًا كان الساكن قبل الهمزة تنوينا/نقل حركة الهمزة إلى الساكن قبل الهمزة لفظا فقط وليس خطا مثل (عذب اليم)

# ثانيا/تحذف الهمزة التي نقلت حركتها

ثالثًا/علامة النقل توضع/بشرط يكون النقل من كلمتين وهي جرة هكذا ( - ) الأمثلة ١/توضع علامة النقل إذا كان الهمزة منفصلة رسما عن الساكن الصحيح قبلها مثل (من ءامن) ٢/لا توضع علامة النقل إذا كان الهمزة متصلة رسما بالساكن الصحيح قبلها مثل (ردء ا/قران)أو الساكن الصحيح لام التعريف مثل (الارض)

# رابعا/موضع (مكان) العلامة عند النقل لمذهبين/

# **١/الهمزة التي ليس لها صورة** وضعت العلامة على السطر مكان الهمزة مثل (من امن)

٢/الهمزة التي لها صورة/توضع علامة النقل مكان حركة الهمزة المحذوفة (بمعنى تحذف الهمزة وتضع مكان الهمزة علامة النقل/

> ١/إن كانت الهمزة مفتوحة لوضعت علامة النقل فوق الألف مثل (قِدَ القلح) علامة فتحة الهمزة علامة النقل

٢/إن كانت الهمزة مكسورة/وضعت علامة النقل تحت الألف مثل(من إملاق)

٣/إن كانت الهمزة مضمومة/وضعت علامة النقل وسط الألف مثل (لأى يوم +جلت)

٣٢/الدليل/وإن يكن مسكن من قبل صح فحكمها لورش نقل/تسقطها من بعد نقل شكلها/وجرة تجعل في محله/ففوقه أو تحته أو وسطا في موضع الهمز الذي قد سقطار

#### الخلاصة/عند النقل

الينقل حركة الهمزة إلى الساكن قبل الهمزة ٢/تحذف الهمزة ٣/نضع علامة النقل مكان الهمزة

# الحرف المحذوفة من رسم المصاحف قسمان:

۱/الحروف التى كثرت حذفها وهى حروف العلة الثلاثة(۱/و/ي) ٢/الحروف التى قل حذفها وهى حرف(النون)

# الفصل التاسع/في كيفية ضبط المحذوف من رسم المصحف

عندما حذف بعض حروف العلة رسما/اذن تحتاج إلى التنبيه عليها بالإلحاق/لئلا يظن حذفها لفظا كما حذفت رسما/والسبب في حذف حرف العلة ثلاثة أسباب وهم الحذف لإجتماع المثلين ٢/حذف للاختصار.
٣/حذف لوجود عوض عن المحذوف الشــــرح

أولا/حذف حرف العلة لإجتماع المثلين وهو 1/أول المثلين ساكن ٢/أو أول المثلين مضموم ٣/أو أول المثلين مشدد الشرح

1/ما كان أول المثلين ساكن والثاني/١/إما أصليا(من بنية الكلمة)٢/أو الثاني علامة للجمع ٣/أو الثاني ألف الإثنين=الذي عليه عملنا فيه حذف الأولى مع الإلحاق في الأولى

الشرط	الذى عليه عملنا حنف الألف الأولى مع الإلحاق فى الأولى	حكم حذف الالف الثانية يجب الإلحاق فقط	حكم حذف الألف الأولى وعليه يجوز للناقط الإلحاق وعدم الإلحاق المحاق الأولى عدم إلحاق الأولى الأولى	الكلمة	الرقم
اجتمع مثلين ألفان/الألف الأولى للبناء وزن(تفاعل)/والألف الثانية أصلية بدل من لام الكلمة/واتفقت المصاحف كتابة ألف واحدة وجوز الشيخان حذف أحدهما	<u>تراءا</u>	ترآء	تراءا أو ترّعا	تراءا	٠.١
اجتمع مثلين ياءان/الياء الأولى للبناء (فعيل) والياء الثانية للجمع واتفقت المصاحف كتابة ياء واحدة /ورجح أبو داود حذف الثانية	النبئ ين	النبيك ن	النبكين أو النبين	النبيين	٠,٢
اجتمع مثلين واوان/كتب بواو واحدة باتفاق/الواو الأولى عين الكلمة/والواو الثانية جمع مذكر	ليسـ ُــ عوا	ليسوء,ا	لیسٹ وا او لیس وا	ليسوءوا	.٣
ا <b>جتمع مثلين ألفان/</b> الألف الأولى أصلية والألف الثانية للمثنى/واتفقت المصاحف كتابة ألف واحدة/على قراءة من يقرأ بالتثنية	جـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	جآء نا	جـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	جاءانا	. ٤

٣٣/الدليل/القول في النقص من الهجاء/إن شئت أن تلحق بالحمراء أول/أما الثاني به قد دخلا علامة للجمع أو إن أصلا نحو النبيين تراءا/والتزمتا أن تلحق الأخرى إذا ما حذفت فيما به أولاهما قد سكنت/ثم قال بعد ذلك عن كلمة(جاءانا/وعكس هذا جاء في جاءانا وحذف آخر به استبانا/عطف على ما قبله

#### ٢/ما كان أول المثلين مضموما أو مشددا/الذي عليه عملنا فيه حذف الثانية مع الإلحاق في الثانية

الشرط	ما تشبهها من الكلمات	عليه عملنا حذف	كم حذف الثانى يجوز عليه	حكم حذف الأولى د	الكلمة	الرقم
		الثانى عليه الإلحاق	لإلحاق عدم الإلحاق	يجب الإلحاق		
اجتمع مثلين واوان/الواو الأولى عين	يستوون، الغاوون	يلو, ن	و, ن يلو ن	يكُ ون يا	يلوون	أول المثلين
الكلمة/والواو الثانية للجمع وكتب بواو						مضموم وسط
واحدة باتفاق						الكلمة
اجتمع مثلين ياءان/كتب بياء واحدة	الحواريين، ربانيين/	الأميتن	أميتن الأمين	الأمتين اا	الأميين	أول المثلين مشدد
باتفاق.	النبيين لغير قراءة نافع					
اجتمع واوان الأولى مضمومة والثانية	المؤودة، داوود	و,ری	,ر <i>ی</i> و ری	وری و	ووری	أول المثلين مضموم
لبناء الكلمة كتب بواو واحدة باتفاق.						أول الكلمة

٤٣/الدليل/تُم ما أولاهما ضمت ففي الثاني كما هذا كيلوون/وإن شددتا كنحو الأميين/وإن حذفت ما عليه بنيا اللفظ نحو قوله ما ووريا ففيه تخيير لدى الإلحاق وإن تك الأولى فباتفاق

ثانيا/حذف حرف العلة للإختصار = ولكن إلحاق صورة المحذوف يكون بشرطين معا

/ الشرط الاول/أن يكون المحذوف وسط الكلمة (العلم المين/بينات البراهيم اصلح) (فخرج لفقد الشرط الأول)نقول لكن إذا كان المحذوف للإختصار لكن متطرف الحكمة الحذف فقط بدون الحاق مثل (دعاءً)فحذف الألف التي بعد الهمزة

/ الشرط الثاني/أن يكون بعد المحذوف متحرك (فخرج لفقد الشرط الثاني) فإن كان الذي بعد المحذوف ساكن نقول كان في المحذوف وجهان/

١/ الإلحاق مثل الألف الأولى (صفات) وعليه عملنا

٢/عدم الإلحاق مثل الألف الأولى(صـــفــٰــت)

٥٣/الدليل/وألحقت ألفا توسطا مما من الخط اختصارا سقطا

**+** 

تنبيه/خاص بلفظ الجلالة/اتفقت العلماء الملكام

على عدم إلحاق الألف المحذوفة من لفظ الجلالة (اللك /بسورة النحم)

٣٦/الدليل/لكن من اسم الله رسما حطا واللات بالإلحاق فرقا خطا

ثالثا/حذف حرف العلة لوجود عوض عن المحذوف من واو أو ياء/فحكمه الحاق حرف العلة فوق عوضه بشرط الريكون بعد العوض متحرك/ مثل (الصللوة)، (الزكوة)، (موسلى)، (هداهم).

الكن إذا كان المحذوف متطرفة وبعده ساكناً فلا إلحاق (قال عيسي ابن مريم) (وءاتينا موسى الهدى).

٢/ويلحق بما تقدم حكم عشرة أشياء، وهي التي تأتي في الصفحة التالية ان شاء الله

٣٧/الدليل/وما بواو بياء كتبا عن واو أو عن حرف ياء قلبا وإن تطرفت كذا تكون ما لم يقع من بعدها سكون

الشرط	العمل عندنا	كيفية الضبط	الكلمة	الرقم
يجب الحاق الألفين/خوف توهم أن يكون الفعل من باب(افتَعَلَ) من المدارة/ولكن الصحيح هو من باب(تفاعل) من الدرع. نقول الملحق في المصحف الأولى بعد الدال فقط (فادر أتم) فلعله (بر عْكالي)سهو (لالاي)و الصحيح الحاق الألفين(فادر أتم)	فادرأتم	فادرأتم	ألف (فادرأتم)	•
ترسم بقلم دقيق متصلة باللام بعدها/ويجوز الحاقها مردودة وعليه عملنا	ا_لفهم	القهم،	ياء (إيلافهم)	۲
قراءة من أثبت النون الثانية يلحقها /ومثلها نون(لننظر - لننصر) وعملنا على رسم نونين في(لننظر - لننصر)	نْجِي	نْجِي	نون (ننجى) بيوسف والأنبياء	٣
على قراءة فك الأدغام العمل على إلحاق الياء الأولى.	حـــــئ	حی	ياء (حيى)بالأنفال على قراءة فك الأدغام	٤
عملنا على حذف الياء الثانية وإلحاقها معقوصة.	یستحیے	یستحیے، یستحی	باب (یستحیی)	٥
فى ضبطه ثلاثة مذاهب/١/عدم الحاق صورة الهمزة وعليه عملنا ٢/ الحاق صورة الهمزة ٣/إثبات صورة الهمزة والحاق الحرف الثاني	توی/مستهز ءون متکئین/ماب	توی <i>اتؤی ا</i> تؤ ی	باب (تؤوی)وما أشبه مثل (مستهزءون)(متكئين)(مئاب)	٦
فى ضبطه مذهبان/١/عدم إلحاق صورة الهمزة وعليه عملنا ٢/ إلحاق صورة الهمزة	الرعيا/رعيلي/رعياك	الرءيا/الرئيا	كلمة (رؤيا) المعرف مثل (الرؤيا)، (رؤياى)(رؤياك)	٧
فى ضبطه مذهبان/١/ إثبات صورة الهمزة ولكن الخلف فى حذف الألف قبل الهمزة وعملنا على إثبات الألف/ ٢/حذف صورت الهمزة ويجب حذف الألف قبلها وإلحاق الألف /لكن صورة الهمزة الإلحاق بخلف	أوليآؤهم	أوليٰؤَ هم/أوليآؤَ هم/ أوليٰهم	كلمة (أولُياء) المُضَاف إلَى ضمير الغيبة مثل (أولياؤهم)	٨
ففيها الأربع مذاهب التى فى ياء المضاف قبلها(أوليآؤهم) وعملنا فى (جزاء) إثبات صورة الهمزة مع جواز حذف الألف أو الحاقها	جزؤه	جز <sup>~</sup> ؤه/جز <sup>~</sup> ؤه	كلمة (جزاؤه) بيوسف	٩
قراءة أبو جعفر	تأمستًا	قراءة الإدغام المحض	نون كلمة (تأمنا) في يوسف	١.
وضع نقطة مربعة بين الميم والنون <b>وعليه عملنا</b> وضع جرة قبل النون أو بعد النون	تأمسنا تأمسنا/تأمنسا	قراءة الإشمام مذهبان		
وضع نون صغيرة ملحقة نقطة مربعة بين الميم والنون. والفرق بينه وبين الإشمام بالتلقى	تأم <sup>ن</sup> ـنا تأمــُــنا	قراءة الروم مذهبان		

٣٨/الدليل/وألحقت ألفي ادارأتم والياء من إيلافهم/وترسم ثاني ننجي يوسف والأنبيا حمر/وأولا بباب حيي/ونحو يستحيي الأخير فاحذف مرجحا/واختير ترك لحق تؤوي رؤيا/وألحق أولياء واو أو يا إن شئت في اتصاله بمضمر وهمزة في الخطلم يصور قياسه جزاؤه في يوسفا/ونون تأمنا إذا ألحقته فانقط أمامه أو به عوضته

# الفصل العاشر/في كيفية ضبط المزيد في رسم المصحف/

الذي يز اد في رسم المصحف و لا يقر أهي حروف العلة الثلاثة(ا/و/ي)لذا الحرف يحتاج إلى علامة تدل على زيادته رسما فقط

# أولا/العلامة التي تدل على زيادة الحرف رسما فقط/ولا يقرأ بالمصحف مذهبان

١/دارة(°) توضع فوق الحرف المزيد وعليه عملنا

٢/ألفان متعانقان(X)توضع فوق الحرف المزيد.

# ثانيا/أنواع الحروف الزائدة على رسم المصحف/ الألف والواو والياء الشرح

#### أولا/الألف الزائدة وقعت في عشرة أنواع

ا/ما زيدت فيه ألف بعد ألف مجاورة لصورة همزة مفتوحة معانقة للام وذلك في (أو لأاذبحنه بالنمل) وعليه عملنا في هذه فقط/لكن (و لأوضعوا بالتوبة) لأتوها بالأحزاب عند الأكثر /لكن (لأنتم بالحشر )على

 ٢/ما زيدت فيه ألف بعد ألف مجاورة وهي لصورة همزة مكسورة معانقة للام في {لإ لي الله بآل عمر ان} {لإلى الجحيم بالصافات} وعملنا على عدم زيادتها فيهما (لإلى الله) (لإلى الجحيم)

٣/ما زيدت فيه ألف قبل الألف الزائدة كسرة وبعدها الفتحة (مائة } (مائتين } (ثلثمائة }

٤/ما زيدت فيه ألف قبل الألف الزائدة كسرة الجيم وبعد الألف الزائدة ياء متولدة عنها [وجأىء]معا

٥/ما زُيدت فيه ألف قبل الألف الزائدة فتحة وبعد الألف الزائدة ياء ساكنة [تأيئسوا] (يأيئس) (الشائ بالكهف} { استايئسوا } { استايئس } وعملنا على عدم زيادتها في الآخرين { استيسوا } { استينس}.

٦/ما زيدت فيه ألف بعد واو متطرفة تدل على الجمع [قالوا].

٧/ما زيدت فيه ألف بعد واو المفرد (إنما ادعوا ربي).

٨/زيدت فيه ألف بعد واو متطرفة صورة الهمزة على غير قياس (تفتؤا) وبابه / (جزاؤا) وبابه

٩/ما زيدت فيه ألف بعد واو بدل من ألف في الطرف{الربوأ}.

· ١/ما زيدت فيه ألف بعد واو جعلت صورة للهمزة على القياس [إن امرؤا].

٩٣/الدليل/فدارة تلزم ذاالمزيدا من فوقه علامة أن زيدا/القول فيما زاد في الهجاء من ألف أو واو أو من ياء فكل ما الألف فيه أدخلا كقوله لأذبحن لإلى وشبهه مما بقى/فالمتصل باللام صورة وقيل المنفصل/وزيد ما في مائة وجائ وتايئسوا وشبهه مجيئا/وزيد بعد فعل جمع كاعدلوا واسعوا وواو كاشفوا ومرسلوا/وبعد واو الفرد ثم تفتؤا وبابه وفي الربوا وفي امرؤا

هذه أربعة مواضع زيد فيها ألف/ولكن اختلف في وضع الدارة عليها/والأرجح تجريدها من وضع العلامة وعليه عملنا في هؤلاء الثلاثة وهم

١/{لاهب}على قراءة الياء

٢/{ابن}

٣/{أذا}{لنسفعا}{ليكونا}

هذه خمسة مواضع زيد فيها ألف ولكن اختلف في وضع الدارة عليها/والأرجح وضع العلامة وهي دارة مستطيلة صغيرة وعليه عملنا وهم (لكنا/أنا/الظنونا/الرسولا/السبيلا) العمل على وضع العلامة

والقاعدة تقول/وضع علامة دارة مستطيلة صغيرة على الحرف الزائد بشرط أن يكون الحرف زائد وصلا ووقفا لَكن إذا وقع الألف بعد همزة وصل ساكنة لا توضع دارة على الألف مثل إأنا النذير }لأن الألف تقرأ وقفا فقط

# ثانيا/الياء الزائدة التي تحتاج إلى علامة تدل على زيادتها تنقسم إلى ثلاثة أنواع/

أولا/همزة مكسورة ليس قبل الهمزة ألف وبعد الهمزة ياء زائدة مثل (أفاين مات بآل عمران) (أفاين مت بالأنبياء) (ملا نبياي المرسلين بالأنعام ) (ملا) المضاف إلى الضمير مثل (ملايه) (ملايهم) على القول الراجح فيه وعليه عملنا

#### ثانيا/همزة مكسورة قبل الهمزة ألف وبعد الهمزة ياء زائدة/وهي في سبعة مواضع/

١/{(قُلْ مَا يَكُونُ لِي أَنْ أَبِدِّلَهُ مِنْ تِلْقَائِ نَفْسِي (١٥)بيونس}

٢/ ﴿إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ وَإِيتَائِ ذِي الْقُرْبَي (٩٠) بالنحل }

٣/ وُمِنْ آنائ اللَّيْلِ فَسَبِّحْ وَأَطْرَافَ النَّهَارِ لَعَلَّكَ تَرْضَنَى (١٣٠) بطه }

٤/{ أَوْ مِنْ وَرَائِ حِجَابِ (٥١) بالشورى }

٥-١ُ ﴿ وَإِنَّ كَثِيْرًا مِنَ النَّاسُ بِلِ<u>قُائِ</u> رَبِّهِمْ لَكَافِرُونَ (٨) /وَأَمَّا الَّذِينَ كَفَرُوا وَكَدَّبُوا بِآيَاتِنَا **وَلِقَائِ** الْآخِرَةِ (١٦) وهما بالروم}

٧/{وَاللَّائِي يَنِسْنَ مِنَ الْمَحِيضِ مِنْ نِسَائِكُمْ إِن ارْتَبْتُمْ فَعِدَّتُهُنَ تَلَاتُهُ أَشْهُر وَاللَّائِي لَمْ يَحِضْنَ وَأُولَاتُ اللَّهُ يَجْعَلْ لَهُ مِنْ أَمْرِهِ يُسْرًا(٤)بالطلّاق} على قراءة حذف الياء الجَلْهُنَّ أَنْ يَضَعْنَ حَمْلَهُنَّ وَمَنْ يَتَق اللّهَ يَجْعَلْ لَهُ مِنْ أَمْرِهِ يُسْرًا(٤)بالطلّاق} على عدم جعل الدارة على الياء/لقول الدانى الأرجح يجوز الياء صورة للهمزة على غير قياس/ولتوافق قراءة حمزة وهشام فى وجه وقفهما عليها بالياء لموافقة الرسم.

#### ثالثًا/ياء زائدة وقبل الياء ياء ساكنة والياءان في موضع واحد

١/ ﴿ بِأَييْد بِالذَّارِيات } ضبطه الياء الزائدة هي الياء الثانية

٢/لكن (بأيْ يَكم بالقلم) فضبطه العكس و هو الياء الأولى هي الياء الزائدة هكذا (بأييكم) لأنها تدغم في الياء الثانية لفظا فقط وليس رسما/ لأن الياء الثانية مشددة/الدليل أن القاعدة تقول كل مثلين صغير في كلمة واحدة واجب الإدغام رسما ولفظا/نقرأ ياءين لكن رسما ثلاث ياءات بسورة القلم

• ٤/الدليل/و آخر الياءين من بأييد للفرق بينه وبين الأيدي/وشدد الثاني من بأييكم وعر أولا لما قد يدغم

# ثالثًا/الواو الزائدة التي تحتاج إلى وضع العلامة لتدل على زيادتها وقعت في أربع كلمات

مبدوءة بهمزة وصل مضمومة باتفاق اوهم

١/{أوْلوا} ٢/{أوْلت} ٣/{أوْلت} ٤/{أوْلت} كيف وردت وتصرفت ١/{أوْلى ١/{أوْلاع} كيف وردت وتصرفت ١/أما{سأوريكم بالأعراف والأنبياء وعملنا على زيادة الواو هكذا إساوْريكم إلى المارس المارسة الم

٢/وأما [لأصلبنكم بطه و الشعر اء عملنا على عدم زيادة الواو هكذا [لأصلبنكم]

ا ٤/الدليل/وفي أولى أولو أولات واو وفي أولاء كيف يأتي/وعن خلاف سأوريكم دون مين ولأصلبنكم في

*الأخيرين* 

# الفصل الحادى العشر /فى حكم اللام ألف/حرف مركب من حرفين(۱)و(ل)قد اختلف العلماء فى أى الطرفين هو الألف على مذهبين/

هو الطرف الأول/وعليه عمل المغاربة/ ويترتب على هذا الخلاف معرفة كيفية الضبط وذلك في ثلاثة أحكام/ النات الألف هي

احكم الهمزة التي صورة ألفا معانقة للام الألف هي الأولى فضبطه هكذا (المارض)
 احكم وضع علامة المد على الألف المعانقة الألف هي الأولى فضبطه هكذا
 آلا إله إلا الله)

ر ما ما المرابط المتصلة لفظا بالألف المعانقة للام سواء تقدمت الهمزة على الألف على الألف على الألف على الألف على الألف هو آلاء فضبطه الألف على المكذا على الألف المكذا على الألف على المكذا على ا

الأخفش (سعيد بن مسعدة)قال/أن الألف هو الطرف الثانى /و عليه عملنا عندنا (المشارقة) ويترتب على هذا الخلاف معرفة كيفية الضبط وذلك في ثلاثة أحكام/ الحكم الهمزة التى صورة ألفا معانقة للام الألف هي الثانية فضبطه هكذا (الأرض) المعانقة للام الألف المعانقة اللام الله المعانقة اللام الألف المعانقة اللام الألف المعانقة اللام الألف المعانقة اللام الله المعانقة اللام الألف المعانقة الله المعانقة المعانقة الله المعانقة الهدير المعانقة الم

٢/حكم وضع علامة المد على الألف المعانقة للام الألف
 هى الثانية فضبطه هكذا (لآاله الا الله)

٣/حكم الهمزة المتصلة لفظا بالألف المعانقة للام سواء تقدمت الهمزة على الألف {لأكلون}/أم تأخرت الهمزة على الألف {لأكلون}و (هؤلاء} على الألف {هؤلاء} على الألف إهؤلاء} ٢٤/الدليل/القول فيما جاء في لام ألف/الحكم في الهمزة منه مختلف/فقيل ثانية وقيل الأول/و همز أول هو المعول ومده إن كان ما يمد لأجل همز كائن من بعد

تنبيه / جميع علامات الضبط التي سبق ذكرها ولم ينص على لونها ينبغى أن تكون بمداد أحمر مخالف للون المصحف / للدلالة على أنها مستحدثة بعد زمن الصحابة لزيادة الضبط / فهذا كان في الصدر الأول / لكن الآن فنظر الحالة الطباعة وتعذر الألوان / يكتفى بجعلها بقلم دقيق / كما يحسن أن تكون علامة الإشمام والإختلاس والإمالة نقطة مربعة صغيرة خالية الوسط هكذا (◊)

٣٤/الدليل/وكل ما ذكرت من تنوين أو حركات ومن السكون والقلب للباء وما للهاء من صلة من واو أو من ياء ونحو يدع الداع والتشديد ومطة ودارة المزيد ونقط تأمنا وما يشم مع الذي اختلسته فالحكم أن تجعل الجميع بالحمراء هذا تمام الضبط والهجاء

# حكم الياء المتطرفة وهي ثمانية أقسام

١/ياء موقوصة وهي

(معرفة إلى قدام) هكذا(ى) والأرجح تكون في

۱/ياء مفتوحة (إن وليي) ۲/ياء منقلبة (الهدى)

٢/ياء معقوصة وهي (مردودة إلى الخلف (ع)وتكون في
 ١/ياء مكسورة (فبإع)
 ٢/ياء ساكنة حية (حرف لين) (ذواتع)
 ٣/ياء ساكنة ميتة (حرف علة مد) (الذع)

٤/ياء صورة للهمزة (كل امرے)٥/ياء زائد (من نباے)

**T** 

# ٣/ الياء المضمومة يجوز الأمران (موقوصة أو معقوصة)

الياء مضمومة (الله ولي الذين ءامنوا) يجوز الأمران (موقوصة أو معقوصة)

تنبيه الحاصل من العلماء أن الياء على ثمانى أقسام، كما مضى. والعمل عندنا الياء تكون معقوصة في ثلاثة (ع)

١/الياء في (إے لفهم)

۲/الیاء إذا ألحقت للدلالة على الصلة (به ے كثیرا) (فیه ے هدی)
۳/الیاء إذا كانت محذوفة لإجتماع مثلین وأرید إلحقها سواء متوسطة (الأمسین)
أومتطرفة (یستحی ے) وغیر ذلك الیاء تكون موقوصة في باقى الثمانیة أقسام (ی)

من عمل العلماء المتأخرين/الفواصل والسجدات والأحزاب والأرباع والأخماس والأعشار والسكت والوقف

الجواز مطلقا وهو الأرجح
 الجواز في مصاحف التعليم فقط دون مصاحف الأمهات

وللعلماء فيها ثلاثة أقوال/ ٢/الكر اهة مطلقا

/علامة السكت/وضع سين(س)صغيرة فوق كل من لفظ/ عوجاً (مرقدناً (بل"ران) (من"راق)لندل على السكت وهي عند حفص فقط

من أعمال المتأخرين لزيادة الإيضاح /علامة الوقف خمسة /

@وصلى الله على من لا نبى بعده/سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم/كلما ذكره الذاكرون/وغفل عن ذكره الغافلون/الحمد لله الذى بنعمته تتم الصالحات/وأشهد أن لا اله الا الله/الذى بذكره تُذكر الطيبات الصالحات/لك الحمد يا مَنْ مَنّ علينا بإرسال الرسول الكريم(ﷺ)ولك الشكريامن أحسن إلينا بإنزال القرآن الكريم/كيف نحمدك حمدا يوافى نعمك/وسوابغ نعامئك لا تحصى/أم كيف نشكرك شكرا يكافى مزيد كرمك وشكرك آلائك مما يرجى/ونطلب حسن الختام من الله الكريم المُئزِّل على عبده الكتاب الحكيم/هدى وبشرى للمؤمنين/مبينا فيه الطريق القويم/تبصرة وذكرى للمحسنين/كتاب مبارك مصدق الذى بين يديه من الكتاب/بلاغ للناس ولينذروا به وليذكر أولوا الألباب/اللهم اجعلنا من الذين يقولون فيفعلون/ويفعلون فيُغلون/ويفعلون/ويفعلون/ويفعلون/ويفعلون/ويفعلون/ويفعلون/ويفعلون/ويفعلون/ويفعلون/ويفعلون/ويفعلون/ويفعلون/ويفعلون/ويفعلون/ويفعلون/ويفعلون/ويفعلون/ويفعلون/ويخلصون/ويخلصون/ويخلصون/ويخلون/ويفعلون/ويفعلون/ويخلو

@واستغفر الله من هذا المختصر فان الاستغفار بعد الطاعة مثل الاستغفار بعد المعصية لتقصيرى فيه ولم اعمله لله كمايليق بجلاله وكبريائه ودليل الاستغفار بعد الطاعة

اأمر الله حجاج بيته أن يستغفرو في أفضل مواقف الحج وهو عقيب إفاضتهم من عرفات (ثم ً أفيضُوا مِنْ
 حَيْثُ أَفَاضَ النَّاسُ وَاسْتَغْفِرُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ (١٩٩) بالبقرة

٢/وبعد الصلاة كان الرسول ( الله عنه الصلاة استغفر الله ثلاثا

٣/وأمر الله الرسول(ﷺ)بعد أداء الرسالة واقتراب أجله أن يستغفر الله(إذا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْقَتْحُ(١)وَرَأَيْتَ النَّاسَ يَدْخُلُونَ فِي دِينِ اللَّهِ أَفْوَاجًا(٢)فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ وَاسْتَغْفِرْهُ إِنَّهُ كَانَ تَوَّابًا(٣)لذا علم عمر وابن عباس أن السورة تدل على أجل الرسول(ﷺ)وتمام الرسالة

3/وبعد الفراغ من الوضوء تستغفر وتقول (سبحانك اللهم وبحمدك اشهد أن لا اله إلا أنت استغفرك وأتوب اليك اللهم اجعلنى من التوابين واجعلنى من المتطهرين)/لذا جعلت خاتمة المختصر بالاستغفار مثل خاتمة الحج والصلاة والرسالة والوضوء سبحان ربك رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين والحمد شه رب العالمين وصلى الله على محمد واله وصحبه وسلم

# القراءات الشاذة

/القراءة الصحيحة المقبولة واجب تتوفر فيها ثلاثة أركان وهي

1/أهم الأركان وهو ثبوت القراءة بطريق التواتر/بمعنى تكون القراءة بسند صحيح متصل متواتر

٢/موافقة القراءة لأحد أوجه اللغة العربية/سواء فصيح أو أفصح

/قال الدانى وأئمة القرآن/إذا ثبتت القراءة متواترة عنهم لا تردها قياس عربية ولا فشو لغة/لأن القراءة لا تؤخذ بالأفشى في اللغة ولا الأقيس في العربية/ولكن تؤخذ القراءة بالأثبت في الأثر والأصح في النقل/لأن القراءة سنة متبعة

٣/موافقة القراءة لأحد المصاحف العثمانية الممنى تكون القراءة ثابتة ولو فى بعض المصاحف العثمانية مثل الموسكوف المثمانية مثل الروسكار عوا الله معنى الموسكوف المدنى والشامى (سكر عوا) لكن بالواو فى باقى المصاحف (وسكر عوا) دين الطيبة وكذف الواو عم من قبل سكار عوا

٢/(تجرّى تحتها الأنهار بالتوبة)بالمصحف المكى (من تحتها) زيادة (من) لكن باقى المصاحف بدون (من) (تجرى تحتها) دليل الطيبة تَحْتَها اخْفِضْ وَزِدِ مِنْ دُمْ.

ومعنى موافقة المصاحف العثمانية نوعان/١/موافقة حقيقي ٢/موافقة تقديري

/مثل"ملك يوم الدين"محذوفة الألف بإتفاق المصاحف لكن

المن قرأ " ملك" بحذف الألف تكون القراءة موافقة للرسم تحقيقي/لأن الألف محذوفة باتفاق في كل المصاحف لعثمانية

٢/ومن قرأ بالألف تكون القراءة موافقة لرسم المصاحف العثمانية تقديري (احتمال)

ومعنى تقدير/أن الألف ثابتة لكن حذف الألف من الرسم اختصارا

/ومعنى حذف الألف من الرسم اختصار ا/مثل" قل اللهم مالك الملك"حذف الألف بإتفاق لكن قرئت بألف بإتفاق تنبيه الكراء القدس المعملون المعملون القراء المواعدة والقت الرسم تحقيقا الأن المصاحف كانت بدون نقط و لا تشكيل مثل "القدس"، "يعملون"، "ننشر ها"، "هبت".

تعریف التواتر/هو نقل جماعة يمتنع تواطؤهم على الكذب عن جماعة كذلك من أول السند إلى منتهى السند إلى السند إلى الرسول(ع)

=إذن ضابط القراءة الصحيحة المقبولة هي كل قراءة صحيحة موافقة للشروط الثلاثة • لذا اتفق العلماء أن ما وراء العشرة فهو شاذ/لا يجوز القراءة بها/لا في الصلاة ولا خارج الصلاة/لأنها ليست قرآن • بمعنى كل قراءة خالفت أحد الشروط الثلاثة فهي قراءة شاذة مردودة بإتفاق/حتى وان نقلت عن أحد الأئمة العشرة. • وبناء عليه فالشاذة هي/القراءة التي لم تثبت بطريق التواتر

/قال مكى بن أبى طالب: إذا صبح سند القراءة ونالت الشهرة والإستفاضة يجوز القراءة بها الما إذا فقدت الشهرة والإستفاضة فهي مردودة بإتفاق /

روقًال الجمهور (غير المتواتر (الشاذ) لا يجوز القراءة بها حتى وإن وافقت الرسم والعربية تنبيه فراءة الأئمة التبيه فراءة بالشاذة واعلم أن العلماء قديما وحديثا اتفقوا على جواز تعلم قراءة الأئمة الأربعة الشواذ وتعليمها وكتابتها في الكتب وبيان وجهها من حيث اللغة والإعراب والمعنى، واستنباط الأحكام الشرعية منها وصحة الاحتجاج بها والاستدلال بها على أحد وجوه اللغة العربية والمعنى،

# كلمة موجزة عن الأئمة الأربعة الشواذ ورواتهم وطرقهم

أولا/قراءة ابن محيصن او هو (محمد بن عبد الرحمن السهمي مولاهم المكي) ثقة ومقرئ أهل مكة مع ابن كثير او هو شيخ أبو عمرو عرضا/قال ابن مجاهد/ابن محيصن تجرد للقراءة وقام بها في زمن ابن كثير /قال أبو عبيد ابن محيصن من قراء مكة وأعلم الناس بالعربية وأقواهم عليها/قال ابن مجاهد كان لابن محيصن اختيار في القراءة على مذهب اللغة العربية فخرج بها عن إجماع أهل بلده/فترك الناس قراءته واجمعوا على قراءة ابن كثير لأتباعه/أعلم قراء مكة بالعربية مات (١٢٣ ه)راوياه البزى وابن شنبوذ

شبل بن عباد/هو الواسطة بين ابن محيصن وبين البزى وابن شنبوذ شبل بن عباد/هو ثقة ضابط أفضل أصحاب ابن كثير وشيخه/ابن كثير وابن محيصن تنبيه/رواية البزى(وهو أحد راوة ابن كثير)ورواية ابن شنبوذ أخذها الإثنين بواسطة شبل

۱/البزي/الراوى الأول عن ابن محيصن/أخذها عن رواية شبل/وشبل أخذها عن ابن محيصن التعريف بالبزي/هو أحد راوة ابن كثير/أسلم على يد السائب بن أبى السائب المخزومي مقرئ مكة ومؤذن المسجد الحرام/محقق ضابط حجة/انتهت إليه رئاسة الإقراء بمكة/مات (٢٥٠ه)

٧/١٠٠٠ شنبوذ/الراوى الثانى عن ابن محيصن/أخذها عن رواية شبل/ شبل أخذها عن ابن محيصن/ ابن شنبوذ/هو (محمد بن احمد بن أيوب بن شنبوذ/كنيته/أبو الحسن البغدادى) شيخ الإقراء فى العراق /وطاف فى البلاد لتحصيل علم القراءات مع الصلاح والورع والأمانة/تلميذه الشمبوذى/وكان بين ابن شنبوذ وبين ابن مجاهد تنافس(برساغ)حتى كان ابن شنبوذ لا يقرئ من يقرأ عن ابن مجاهد وكان ثقة فى نفسه صالح متبحر فى هذا العلم وكان يجيز القراءة بالشاذة حتى وان خالفت رسم المصحف لذا انكر عليه جميع العلماء وعقد له مجلس وأغلظ ابن شنبوذ الخطاب فى هذا المجلس للوزير على بن مقلة وابن مجاهد وبعض العلماء والقضاة ونسبهم لقلة العلم والمعرفة وانهم لم يسافروا لطلب العلم مثله فأمر الوزير على بن مقلة بضربه ولم يتركه الوزير على بن مقلة حتى أعلن توبته عن القراءة بالشاذة واستتيب بعد اعترافه به وكتب عليه محضر بهذا/وسئل طاهر بن هشام أى الرجلين أفضل/قال ابن مجاهد عقله فوق علمه وات شنبوذ علمه فوق عقله مات.(٣٢٨ه)

تانيا/قراءة يحيى اليزيدي وهو (يحيى بن المبارك): إمام نحو مقرئ علامة ثقة كبير • شيخه أبو عمرو وحمزة • وله اختيار خالف فيه أبو عمرو في عشرة وهم الإنمام الحركة باب (بارئكم، يأمركم) ٢/وحذف الهاء وصلا من (يتسنه، اقتده) ٣/و إشباع هاء الكناية في باب (يؤده) ٤/و نصب (معذرة) بالأعراف) ٥/و تنوين (وقالت اليهود عزيز بالتوبة) ٦/ (ويوم ينفخ بطه) ٧ - ٨ /و نصب (خافضة، رافعة) ٩/ومد (بماآتاكم) بالحديد • ١/و نصب (عاملة ، ناصية) وكان ثقة علامة فصيح بارع في اللغات والأداب وله عدة تأليف في اللغة والنحو مات (٢٠٢ه)

الدوري/هو الواسطة بين يحيى اليزيدى وبين أحمد بن فرح الدوري/هو أحد رواة أبو عمرو الداني والكسائ

٢/أحمد بن فرح/الراوى الثانى عن يحيى اليزيدي/أخذها عن رواية الدورى/والدورى أخذها عن يحيى اليزيدى/
 أحمد بن فرح/هو أبو جعفر الضرير البغدادى المفسر قرأ على الدورى جميع ما عنده من القراءات ثقة كبير مات(٣٠٣هـ)

1/سليمان بن الحكيم/الراوي
 الأول عن يحيى اليزيدي/
 سليمان بن الحكيم/هو أبو أبوب
 بن الحكم الخياط البغدادي صاحب
 البصري مات(٣٠٥ه)مقرئ
 جليل ثقة شيخه اليزيدي/صدوق
 حافظ

ثالثا/قراءة الحسن البصرى الوهو (ابو سعيد بن يسار) إمام أهل زمانه في العلم والعمل والفصاحة والزهد والنبل والتقشف أشهر من ان يعرف شيخه أبو موسى الأشعري وأبيّ بن كعب وزيد بن ثابت وعمر بن الخطاب /وتلميذه أبو عمرو وعاصم الجحدري /وقال الشافعي لو أشاء أقول أن القرآن نزل بلغة الحسن لقلت لفصاحته و زهده وورعه مات (۱۱۰ه)

**عيسي الثقفي/**هو الواسطة بين الحسن البصري وبين شجاع عيسى الثقفي/هو معلم النحو/ومؤلف كتابي (الجامع والكامل)في النحو/شيخه/عاصم الجحدري/والحسن البصري

وروى حروف عن ابن كثير وابن محيصن/فهو عالم بالنحو لكن له اختيار في القراءة على مذاهب العربية مخالف للجماعة واستنكره الناس

تنبيه رواية شجاع ورواية حفص الدوري أخذها الإثنين بواسطة عيسي الثقفي

١/شجاع/الراوى الأول عن الحسن البصري/أخذها عن عيسى الثقفي/و عيسى الثقفي أخذها عن الحسن البصري شجاع/هو الواسطة بين عيسى الثقفي وبين الدوري /وشجاع/هو بن أبي نصر البلخي أبو نعيم البغدادي المفسر)ثقه كبير/قال أحمد بن حنبل /بخ بخ وأين مثله اليوم/وشيخه ابو عمرو ثقة كبير مات(١٩٠هـ)

٢/الدوري/الراوي الثاني عن الحسن البصري/أخذها عن شجاع/وشجاع أخذها عن عيسي الثقفي/و عبسى الثقفي أخذها عن الحسن البصري

**وحفص الدوري/هو أحد راوة أبي عمرو/**إمام عصره نحوى <u>شيخ الناس في زمانه</u> ثقة ثبت كبير ضابط و أول من جمع القراءات/قرأ على أبو عمرو والكسائي واليزيدي وكثير لا يحصى عددهم

رابعا/قراءة الأعمش/هو (سليمان بن مهران أبو محمد الكوفي مولى بني أسد) شيخه زربن حبيش وعاصم بن أبي النجود/تلميذه حمزة/وهو حافظ ثبت واسع العلم بالقرآن ورعا ناسكا مجاور للسلاطين وكان يسمى بالمصحف لشدة إتقانه وضبطه وتحريه. قال الأعمش "إن الله تعالى زين بالقرآن أقواما وإنى ممن زينه الله بالقرآن" امام جليل مقرئ الائمة مات (١٤٨ه)

ابن قدامة/هو الواسطة بين الأعمش وبين رواية الشنبوذي ورواية المطوعي تعريف بابن قدامة/ شيخه الكسائي/وكان ثقة حجة كبير صاحب مسند

٢/المطوعي/الراوي الثاني عن المطوعي /أخذها عن أبن قدامة/و إبن قدامة أخذها عن الأعمش

المطوعى/هو (الحسن بن سعيد المطوعى أبو العباس)إمام عارف ثقة في القراءة /قرأ على ادريس وابن شنبوذ/طال عمره وانتهى إليه علو الاسناد في القراءات مات (۳۷۱)ه

١/أبو الفرج الشنبوذي/الراوي الأول عن الأعمش/ أخذها عن ابن قدامة/و إبن قدامة أخذها عن الأعمش أبو الفرج الشنبوذي/هو (محمد بن أحمد بن ابراهيم البغدادي)تبحر في التفسير/شيخه ابن شنبوذ وابن مجاهد **ونسب لابن شنبوذ** لكثره ملازمته له واشتهر اسمه وطال عمره مع علمه بالتفسير وعلل القراءات. حفظ(٥٠)ألف بيت شعر شواهد للقرآن. قال الداني هو إمام نبيل مشهور حافظ ماهر حاذق من أئمة القراءات مات (٣٨٨)هـ

# طرق قراءات الأربعة الشواذ

**V** 

۲ /کتاب المفردة/ للاهوازی و هو استاذ کبیروامام جلیل قیمته وخطره الكتاب المبهج اصاحبه اسمه سبط الخياط وهو إمام كبير بارع كامل ثقة صالح ورع. إمام في اللغة والنحو متواضع حسن القراءة في الصلاة. كان الناس يأتون من سائر الافاق يستمعون قراءته في الصلاة لجمال صوته وحسن ادائه. وقال احمد بن صالح الجبلي لم اسمع في جميع عمري من يقرأ الفاتحة أحسن ولا أفصح من سبط الخياط. قال الحافظ: كان اماما محققا واسع العلم متين الخلق والدين. وكان اطيب اهل زمانه صوتا بالقرءان مع كبر سنه وله مؤلفات كثيرة

۲/الأعمش له طريق

واحد طريق

كتاب المبهج

فقط

**٣/كتاب المستنير/**لابن سوار وهو ثقة حجة

**اليحيى اليزيدي** له طريقان الطريق كتاب المبهج المريق كتاب المستنير المستنير

**۱/۳/ابن محیصن** له

طريقان ١/طريق كتاب المفردة ٢/طريق كتاب المبهج

4/الحسن له البصری له طریق واحد وهو طریق کتاب المفردة فقط

القراء والرواة

۱/ابن محیصن/راوییه ۱/البزی أحد راویی ابن کثیر ۲/ابن شنبوذ

**۲/یحی الیزیدی/راوییه** ۱/سلیمان ۲/أحمد بن فرح

**٣/الحسن البصري/راوييه ١/**شجاع بن أبي نصر البلخي ٢/دوري أبو عمرو

٤/الأعمش/راوييه ١/المطوعي ٢/الشنبوذي

# الأصول

حكم القراءات الشاذة = يجوز تعلمها وتعليمها فقط ولا يجوز القراءة بها

المدلول	<u>الرمز</u>	<u> </u>
ابن محيصن من طريق كتاب المفردة	القاء	1
ابن محيصن من طريق كتاب المبهج	الجيم	<u>*</u>
ابن محيصن من طريق كتاب المفردة وكتاب المبهج	الميم	7
الأعمش	الألف	ŧ
الشنبوذي	الشين	0
المطوعي	الطاء	-
الحسن البصري	الحاء	<u> </u>

# كتاب الرياحين العطرة شرح لمختصر الفوائد المعتبرة في القراءات الشاذة للأربعة بعد العشرة للشيخ عبد المتعال منصور عرفة

١ ﴿ بيسم الله في الكلام #مثنيا بحمد ذي الإنعام ﴾

٢/وثم الصلاة والسلام أبدا #على رسولنا البشير أحمداك

روبعد الحمد لله والصلاة على الرسول(ﷺ)فخذ نظمى للحروف الأربعة الشاذة بعد العشرة المتواترة ٢/وبعد الحمد لله)ثم الصلاة والسلام أبدا =على رسولنا البشير أحمدا

٣/ وآله ومن جنى من صحبة #ثمر الإله من نضار روضه

٤/ووبعد خذ نظمي حروفا أربعة #شذت من القرآن بعد العشرك

٥/ مختصر الفوائد المعتبرة مع ترك ما صح فكن ذا تبصرة المحتصر الفوائد المعتبرة مع ترك ما صح فكن ذا تبصرة

روجئت به مختصر لكتاب الفوائد المعتبرة في القراءات الأربعة بعد العشرة المتواترة للشيخ/المتولى المعترك كل قراءة متفق عليها مع القراءات العشرة حتى يصدق عليه نظم القراءات الشاذة

→ ٤ /وبعد خذ نظم \_\_\_ حروفًا أربعة (المحروف الأربعة) شذت (الشادة) من القرآن بعد العشر (المتواترة) ٥/ (وجئت به) مختصر (اكتاب) الفوائد المعتبرة (في القراءات الأربعة بعد العشرة المتواترة للشيخ/المتولى) مع ترك ما صح (مع ترك كل قراءة متفق عليها مع القراءات العشرة) فكن ذا تبصرة (حتى يصدق عليه نظم القراءات الشاذة)

٦/﴿وإن تجد أخى فيه شيئا#أصلح تفز ولا تكن لى سيئا﴾

ريطلب الناظم من كل أخ مؤمن وجد في النظم عيب فأصلحه وادعوا لي بالفوز والفلاح تفز برضي الله تعالى الويطلب عدم الإساءة للناظم إذا وجد عيب أو تقصير وجل من لا يسهو

→ ٢٠ وإن تجد أخى (المؤمن) فيه شيئا (عيب) أصلح (فأصلحه وادعوا لى بالفوز والفلاح) تفر (برضى الله تعالى) ولا تكن لى سيئا

#### ٧/﴿/فابن محيصن هو المكي أولهم/فالأعمش الكوفي/

√ (أصل قراءته الصحيحة التي القراء الشواذ أصل من القرءات المتواترة يتبعه) فابن محيصن (أصل قراءته الصحيحة التي لم أذكرها) معارض القراء الشواذ أصل من القراء الثاني المؤرث الثاني فالأعمش (أصل قراءته الصحيحة التي لم أذكرها ترجع إلى حمزة) الكوفي

حمزة) الكوفي

#### ٨/﴿ الشنبوذي روي على سند عنه /كذا مطوعي استند / ٨

رابن قدامة/هو الواسطة بين الأعمش وبين رواية الشنبوذي ورواية المطوعي
 ٨/والشنبوذي روي على سند عنه (ابن قدامة عن الأعمش) كذا مطوعي (روى سند عن ابن قدامة عن الأعمش) المستند

٩/﴿ الله من البصرة الآخران الحسن البصرى ويحيي الثاني ١

٩/ أم (الثالث والرابع) من البصرة الآخران (هما/قراءة) الحسن البصرى و (قراءة) يحيى الثاني

١٠/﴿ جعلت أصل ابن كثير يا فتى للمك اوالكوفى أصل حمزة اله

١١/﴿ إِنَّمُ لِلْآخِرِينَ قَد تقررا أصل أبي عمرهم كما تري/ الله المراهم عمرهم عمرهم المراهم ال

```
شرح مختصر الفوائد المعتبرة في الأربع الشواذ ٢٣
```

٢/حمزة/أصل قراءة الأعمش/بمعنى(ترجع قراءته الصحيحة التي لم أذكرها لحمزة)

به بصره المستقد المستقد المستقد المستقد المستقد المستقد التي الم أذكر ها الأبي الم أذكر ها الأبي عمرو/أصل قراءة الحسن البصري ويحيى اليزيدي/بمعنى (ترجع قراءته الصحيحة التي لم أذكر ها الأبي عمرو)

النظم النظم واحد من الشواذ أصله ذكرت المخالفة في هذا النظم

• 1/(ثم) جعلت أصل (قراءة) ابن كثير يا فتى (هى أصل) للمك (ابن محيصن) والكوفى (الأعمش) أصل (قراءته) حمزة

/ ◊ (منهجه في الرموز

(ح) رمز لابن محيصن المكي طريق كتاب المبهج

(ف)ر مز لابن محيصن المكي طريق كتاب المفردة

(م) رمز لابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة

۲ ۱ /فجيم مبهج (ج)رمز لابن محيصن المكي طريق كتاب المبهج /وفا مفردة إشارة لمكي (ف) رمز لابن محيصن المكي طريق كتاب المفردة والمفردة والمفردة والمفردة عمت (م) رمز لابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة )

١٣/﴿ أَمُ الألف مع شينها والطاء عن كوف وراوييه والحا للحسن ١٣

(۱)رمز للأعمش

(ش)رمز للشنبوذي

**(ط)**رمز للمطوعي

(ح)رمز للحسن

**١٣ / ثم الألف(١)**رمز للأعمش) مع شينها (ش) رمز للشنبوذي والطاع (ط) رمز للمطوعي عن كوف وراوييه والحا للحسن (ح) للحسن (ح) المحسن (ح)

# ٤ ١ ﴿ أَمَا الْيَزِيدِي فَبِلا رَمْزِ يَرِدُ لَقَلَةُ انْفُرَادُهُ فَيْمَا يَرِد ﴾

اليزيدى بدون رمز وراوييه كذلك السبب لقلة انفراده فانفرد بخمس كلمات فقط وهم

١/خافضة رافعة

٢/عاملة ناصبة

٣/لاتفتح لهم أبواب السماء

٤ ١/أما اليزيدي فبلا رمز يرد (ليس له رمز السبب) لقلة انفراده فيما يرد

# ه ١ ﴿ وَعَالَبًا أَتْبُعُ فَيْهُ سَلْفَى كَلْفُظُ أَوْ غَيْبُ وَتَذْكِيرُ قَفَى ﴾

روغالبا يسير الناظم على طريقة السلف فى هذا العلم فيكتفى باللفظ عن التقييد مثل غيبة تذكير مد ما استغنى فيه باللفظ عن القيد/مثال هذا البيت/حز اسرئل ويذبحون يذبح والصعقة اقرأ مز وذر وجنح مثال/لم يقيد لفظ اسرئل بقصر

اولم يقيد يذبحون بفتح الياء والباء مع تخفيفها

اولم يقيد لفظ الصعقة بالقصر

اولكن اكتفى باللفظ عن القيد/ما أطلقه بلفظ الغيبة (سيفرغ افتح طب)

• 1 /و غالبا أتبع فيه سلفى (قاعدة الشاطبية والطيبة في لذى ينعكس والذى لا ينعكس) كلفظ أو غيب وتذكير قفى الذي ينعكس الذي للفظ أو أكثر من لفظين الهاء ١٦ /﴿ وقد آتى برمز / أو رمزين للفظ / أو أكثر من لفظين / إ

﴾ ﴿ العض الأحيان آتى برمز أو رمزين لكلمة واحدة أو أكثر من كلمتين فيخرج منها أربعة أقسام الفظ قرآنى واحد لرمز واحد (لا ريب بالتنوين حيث جا حلا)

٢/ لفظ قرآنى أكثر من واحد لرمز واحد(علم جهلن وآدم ارفع واتل الصواقع كذر وحز تعى)
 ٣/ لفظ قرآنى واحد وله أكثر من رمز (ولا تنوين مصر حائز العلا)

الشيخ حسين العشري - مصر - المنصورة - محمول ١٠٠٠٧٠٣٧٤٩

شرح مختصر الفوائد المعتبرة في الأربع الشواذ

3/لفظ قرآنى أكثر من واحد وله رمز أكثر من واحد (لأقطعن أصلبن خففن واضمم للامها أو اكسر حز منن) آلفظ قرآنى أكثر من واحد لرمز واحد لرمز واحد (لا ريب بالتنوين حيث جاحلا) أو رمزين للفظ قرآنى أكثر من واحد وله من واحد لرمز واحد (علم جهلن وآدم ارفع واتل الصواقع كذر وحز تعى) أو أكثر من الفظين (لفظ قرآنى أكثر من واحد وله رمز أكثر من واحد (لأقطعن أصلبن خففن واضمم للامها أو اكسر حز منن)

### ١٧/﴿ وأسأل الرحمن في ابتدائي عونا مع اللطف وفي انتهائ / ١٧

ريدعوا الناظم ويتوجه لله الرب الكريم الرحمن أن يمده بعونه ولطفه في حال الإبتداء والإنتهاء و الابتداء و الإنتهاء و الابتداء و الناظم ويتوجه لله الرب الكريم) الرحمن في ابتدائي عونا (أن يمده بعونه) مع اللطف (في حال الإبتداء) وفي انتهائ (والإنتهاء)

# باب الإدغام الكبير (المثلين والمتقاربين والمتجانسين)

١٨/ ﴿ إِيحزنك حم مع تاء ضمير مسجلا أوطب بمثلي كلمة لا التاء تلا ﴾

#### ٩١ ﴿ وسببا قصصهم وعددا وشططا له بإظهار هدى ﴾

(ح)للحسن البصري/أدغم ١/(فلا يحزنك كفره) بلقمان فقط

(ح) للحسن البصرى/أدغم ٢/ و ادغم تاء الخطاب أو المتكلم مثل (كنت ترابا-انت تحكم بين عبادك)

(ط) المطوعي/ ادغم المثلين في كلمة مطلقا في كل القرآن مثل فتكوى بها جباههم/وجوههم/يكفرون بشرككم) استثنى ا/قاعدة وهي التاءين(له الإظهار)بكل القرآن (موتتنا

/استثنى وله الإظهار في كلمات هي (لقد كان في قصصهم المقيد بالإضافة/سببا/سنين عددا/و أقل عددا/شططا)

۲/وادغم تاء الخطاب أو المتكلم مثل(كنت ترابا-انت تحكم بين عبادك) **وطب بمثلى كلمة** ((ط)للمطوعي/ادغم المثلين في كلمة مطلقا في كل القرآن مثل(فتكوى بها جباههم/وجوههم/يكفرون بشرككم) لا القاق أن مثل فتكوى بها جباههم/وجوههم/يكفرون بشرككم) لا القرآن مثل فتكوى بها جباههم/وجوههم/يكفرون بشرككم) لا القرآن مثل فتكوى بها جباههم/وجوههم/يكفرون بشرككم) لا القرآن مثل فتكوى بها جباههم/وجوههم/يكفرون بشرككم في المثلي بها جباههم/وجوههم/يكفرون بشرككم في القرآن مثل في كل القرآن مثل فتكوى بها جباههم/وجوههم/يكفرون بشرككم في القرآن مثل في كل القرآن مؤل في كل

9 / وسبب قصصهم و عددا و شططا له بإظهار هدى (/استثنى التاءين(له الإظهار)بكل القرآن (مونتنا/استثنى وله الإظهار في كلمات هي (لقد كان في قصصهم المقيد بالإضافة/سببا/سنين عددا/وأقل عددا/شططا)

# ٠ ٢/﴿ وأتحاجوننا فتي طب أدغما اوفي بأعديننا بطور عنهما اله

#### ٢١ ﴿ إِيكتب ما وعظت مع اطباق من والضاد في الطاء مز اوفي التاء فأثبتن اله

(ف) ابن محيصن المكى طريق كتاب المفردة/(ط) للمطوعي/ادغام المثلين النون فى النون (اتحاجوننا فى الله بالبقرة) (فانك باعيننا بالطور)

(م)ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة/

الأرادغم الضاد في التاء مع بقاء صفة الاطباق للتجانس (أفضتم/أقرضتم)

٢/ادغم الباء في الميم مع بقاء صفة الاطباق للتجانس (والله يكتب ما يبيتون بالنساء)

وقاعدة/ ا/ادغم الضاد في الطاء في كلمة واحدة مع بقاء صفة الاطباق مثل (اضطر/اضطررتم)

٢/وادغم الظاء في التاء مع بقاء صفة الاطباق (سواء علينا اوعظت بالشعراء)

(ف) ابن محيصن المكي طريق كتاب المفردة/أدغم الضاد في الناء مع بقاء صفة الاطباق (أفضتم/أقرضتم)

• ٢ أو أتحاجوننا فتى طب أدغما وفي بأعيننا بطور عنهما (ف) ابن محيصن المكى طريق كتاب المفردة/ (ط)للمطوعي/ادغام المثلين النون في النون(اتحاجوننا في الله بالبقرة) (فانك باعيننا بالطور)

الا المية مع وعظت مع اطباق من (م) ابن محيصن المكى طريق الكتابين المبهج والمفردة / 1 / ادغم الباء في الميم مع المية مع الباء في الباء في التاء مع بقاء صفة الاطباق (سواء علينا اوعظت الأطباق الله المية الاطباق (سواء علينا الوعظت الأربية المية المية

**روالضاد في الطاع مز**(م)ابن محيصن ادغم الضاد في الطاء في كلمة واحدة مع بقاء صفة الاطباق (اضطر /اضطررتم) الوفى التاع فأثبتن ((ف)ابن محيصن المكي طريق كتاب المفردة/ادغم الضاد في التاء مع بقاء صفة الاطباق للتجانس (أفضتم/أقرضتم)

# باب الهمزتين من كلمة اوالهمز المفرد

#### ٢٢ ﴿ أَذْهبتم أَنْ كَانَ أَبدل ثَانيا همزيه أَنبئهم ونبئهم حيا ﴿ اللهُ عَلَا عَلَا عَلَا اللهُ عَلَا اللهُ عَلَا عَلَّا عَلَا عَلَا

(ح) للحسن البصرى يورا بهمزتين مع ابدال الهمزة الثانية الف مد مشبع في (اذهبتم طيباتكم في حياتكم الدنيا بالاحقاف) (ان كان ذا مال وبنين بالقلم)

باب الهمز المفرد/ابدل الهمزة ياء وصلا ووقفا في (قال يا آدم انبئهم بالبقرة /نبئهم بالحجر والقمر) بكل القرءان /توجيه كسر الهاء معتد بالياء قبلها

٢ ٢/أذهبتم أن كان أبدل ثانيا همزيه أنبئهم ونبئهم حيا((ح)للحسن البصرى/يقرا بهمزتين مع ابدال الهمزة الثانية الف مد مشبع في (انهبتم طبياتكم في حياتكم الدنيا بالاحقاف)(ان كان ذا مال وبنين بالقلم)/ابدل الهمزة ياء وصلا ووقفا في (قال يا آدم البئهم بالبقرة/نبئهم بالحجر والقمر)حيث وردت

# مع أحكام النون الساكنة والتنوين

٢٣/﴿ وأظهرن ثلاثة رابعهم فتي اوأدغم خمسة سادسهم

٤٢ / أن سيكون منكم مرضي مية سنين مع يومئذ ثمانية / ١٠

#### ٥ ٢ ﴿ كذلك أزواجا ثلاثة / وفي ثجاجا أيضا لا بغنة قفي ﴿

(ف)ابن محيصن المكي طريق كتاب المفردة/1/اظهر التنوين(سَيَقُولُونَ تَلَاتُهُ رَابِعُهُمْ كَلْبُهُمْ وَيَقُولُونَ خَمْسَهٌ سَادِسُهُمْ كَلْبُهُمْ رَجْمًا بِالْغَيْبِ(٢٢)بِالْكهف)

٧/ وادغم بدون غنة في (عَلِمَ أَنْ سَيَكُونُ مِنْكُمْ مَرْضَى (٢٠) بالمزمل) (وَيَقُولُونَ خَمْسَةٌ سَادِسُهُمْ كَأَبُهُمْ رَجْمًا بِالْغَيْبِ (٢٢) بالكهف و لَبِتُوا فِي كَهْفِهمْ تَلَاثَ مِئَةٍ سِنْينَ وَازْدَادُوا تِسْعًا (٢٠) بالكهف (وَالْمَلَكُ عَلَى أَرْجَائِهَا وَيَحْمِلُ عَرْشَ رَبِّكَ فَوْقَهُمْ يَوْمَئِذٍ تَمَانِية (١٧) بالحاقة (وَكُنْتُمْ أَرُواجًا تَلَاتَة (٧) بالواقعة (وَأَنْزَلْنَا مِنَ الْمُعْصِرَاتِ مَاعً عَرْشَ رَبِّكَ فَوْقَهُمْ يَوْمَئِذٍ تَمَانِية (١٧) بالحاقة (وَكُنْتُمْ أَرُواجًا تَلَاتَة (٧) بالواقعة (وَأَنْزَلْنَا مِنَ الْمُعْصِرَاتِ مَاعً تَجَاجًا (٤) بالنبأ)

**٣٢ /و أظهرن ثلاثة رابعهم فتي**(ف)ابن محيصن المكى طريق كتاب المفردة/١/اظهر التنوين(ثلاثة رابعهم بالكهف) /و الكن(ف)ابن محيصن المكى طريق كتاب المفردة) أدغم (بدون غنة فى الكلمت الآتية وهم) خمسة سادسهم (كلبهم بالكهف) بالكهف)

ع ٢/أن (أدغم بدون غنة في أن) سيكون منكم مرضى (بالمزمل) / (أدغم بدون غنة في ثلاثمائة) مية سنين (سنين الكهف) مع (أدغم بدون غنة في) يومئذ ثمانية (بالحاقة) /

٥٢/كذلك (أدغم بدون غنة في) أزواجا ثلاثة (بالواقعة) الورادغم بدون غنة) في (ماء) تجاجا أيضا (بالنبأ /الإدغام) لا بغنة قفي

# باب الفتح والإمالة

### ٢٦/﴿أجاءها أمل لأعمش/وطب أضاء ضارين/وضنكا حم تصب/

(۱) للأعمش/أمال الف الجيم (فَأَجَاءَهَا الْمَخَاضُ إلى جِدْعِ النَّخْلةِ (٢٣) بمريم) لان أصلها ياء (ط) للمطوعي عن الأعمش/=أمال الف الضاد ١/ (كُلْمَا أَضَاءَ لَهُمْ مَشُواْ فِيهِ (٢٠) بالبقرة) لأنها متطرفة

/ (وَمَا هُمْ بِضَارِينَ بِهِ مِنْ أَحَدٍ إِلَّا بِإِدْنِ اللَّهِ (٢٠٢) بِالْبِقِرة) لان قبل الصَّاد كسرة

(ح) للحسن البصري حذف التنوين (و مَن أعْر ضَ عَنْ ذِكْر ي فَإِنَّ لَهُ مَعِيشَةً ضَنْكًا (١٢٤) بطه) في الحالين لكن أمال ألف الكاف وقفا الأنها ألف تانيث مثل (سكري)

۲۲/أجاءها أمل لأعمش ((۱)للأعمش/أمال الف الجيم (فأجاءها المخاص بمريم)لان أصلها ياء) وطب أضاء ضارين ((ط)للمطوعى عن الأعمش/أمال الف الضاد ١/(فلما أضاء لهم بالبقرة)لانها متطرفة ٢/(وما هم بضارين به بالبقرة)لان قبل الضاد كسرة) وضنكا حم تصب ((ح)للحسن البصرى/=حذف التنوين (ضنكا ونحشره يوم القيامة أعمى بطه)فى الحالين لكن أمال الف الكاف وقفا لانها الف تانيث (سكرى)

# باب الوقف على مرسوم الخط

### ٧٢/﴿/فان وراق مع يناد اليا متى/وما هيه له بحذف قد أتى/

(م) ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة/ \_يقف بالياء في

١/(كل من عليها فاتى بالرحمن)(وقيل من راقى بالقيامة)(يوم ينادى المناد من مكان قريب) على الأصل. ٢/وحذف هاء السكت من(وما أدراك ماهي نار حامية بالقارعة)في الحالين وفتح الياء وصلا وأسكنها وقفا

٧ ٢ /فان وراق مع يناد اليا متى وما هيه له بحذف قد أتى ((م) ابن محيصن المكى طريق الكتابين المبهج والمفردة/حيقف بالياء فى الكلمات الآتية وهم ١/(كل من عليها فانى بالرحمن) (وقيل من راقى بالقيامة) (يوم يناد المناد من مكان قريب) على الأصل. ٢/ وحذف هاء السكت من (وما أدر اك ماهى نار حامية بالقارعة) فى الحالين وفتح الياء وصلا وأسكنها وقفا)

باب مذاهبهم في ياءات الإضافة

٨٢/ وقبل لام العرف سبعة عنى بنعمة التي فزد مع جاءني

٢٩ ﴿ البينات أسكنن حبر مهر /بلغنى أرونى الذين مر ﴾

٠٣/ طب/حسبى المكي/والأخرى جلا مع شركائي الذين أولا)

٣١ ﴿ وعنه باقى الباب بالخلاف كمسنى بالحجر والأعراف

/ ● (ورد قراءات شاذة في لام التعريف/في سبعة مواضع في الأبيات الآتية وهي

رح) للحسن البصري/(م) ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة / = سكن الياء ١/ (نعمتي التي /ثلاثة مواضع بالبقرة) ٢/ (جاءني البينات بغافر)

(م) ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة / (ط) للمطوعي عن الأعمش/ = سكن الياء ١/ (بلغني الكبر بال عمران) ٢/ (أروني الذين بسباء)

(م) ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة/ - سكن ياء (حسبي الله بالتوبة)

(ج) ابن محيصن المكي طريق كتاب المبهج/ الله عنه ١٠ (شركائي الذين بالنحل) ٢٠ (حسبي الله بالزمر)

(ج) ابن محيصن المكي طريق كتاب المبهج / عبلف من بعض طرقه الجميع غير ما سبق

مثل الآيات الآتية سكن الياءات وهي

١/(فَلَا تُشْمِت بِيَ الْأَعْدَاءَ (١٥٠) بالاعراف) ١/(وَمَا مَسَنِيَ السُّوءُ (١٨٨) بالاعراف)

٣/(إنَّ وَلِيِّيَ اللَّهُ الَّذِي نَزَّلَ الْكِتَابَ(١٩٦)بالاعراف) ٤/(عَلَى أَنْ مَسَّنِيَ الْكِبَرُ فَهِمَ ثُبَشِّرُونَ (٥٤)بالحجر)

٥/(نَادُوا شُركَكَائِيَ الَّذِينَ زَعَمْتُمْ فَدَعُو هُمْ (٢٥) بالكهف)

٦/(فَيَقُولُ أَيْنَ شُرُكَانِي اللَّذِينَ كُنْتُمْ تَرْ عُمُونَ (٦٢)و (٧٤)معا بالقصص)

٧/(أَتُقْتُلُونَ رَجِئًا أَنْ يَقُولَ رَبِّي اللَّهُ (٢٨) بعَافُر) ﴿ ١ ﴿ (قَالَ نَبَّانِي الْعَلِيمُ الْخَبِيرُ (٣) بِالتحريم.)

الحسن فتح الياءات الآتية وهي

الرقال رَبِّ إِنِّي لَا أَمْلِكُ إِلَا نَفْسِي وَأَخِي فَافْرُقْ بَيْنَنَا وَبَيْنَ الْقَوْمِ الْفَاسِقِينَ (٢٥) بالمائدة)

٢/(ُقَالَ يَا وَيْلَتَا أَعَجَز ْتُ أَنْ أَكُونَ مِثْلَ هَذَا الْغُرَابِ فَأُوارِيَ سَوْأَةً أَخِي فَأَصْبَحَ مِنَ التَّادِمِينَ (٣٦)بالمائدة)

٣/(فَالَ رَبِّ اشْرَحْ لِي صَدْرِي (٢٥)بطه)

٤/(ُقَالَ رَبِّ إِنِّي دَعُوتُ قُومِي لَيْنًا وَنَهَارُ ا(٥)بنوح)

٨ ٢/وقبل لام العرف سبعة عنى بنعمة التي فزد مع جاءني

**٩ ٢/البينات أسكنن حبر مهر** ((ح)للحسن البصري/(م)ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة /=سكن الياء

في الآتي ١/ (نعمتي التي/ثلاثة مواضع بالبقرة) ٢/ (جاءني البينات بغافر) /بلغني أروني الذين مر

• ٣/طب ((م) ابن محيصن المكى طريق الكتابين المبهج والمفردة/(ط) للمطوعى عن الأعمش/=سكن الياء ١/(بلغني الكبر بال عمران) ٢/(أروني الذين بسباء) /حسبى المكي ((م) ابن محيصن المكى طريق الكتابين المبهج والمفردة/=سكن ياء (حسبى) الأخرى جلا مع شركائى الذين أولا ((ج) ابن محيصن المكى طريق كتاب المبهج/=سكن ياء ١/(حسبى الله بالزمر) ٢/(شركائي الذين بالنحل)

شرح مختصر الفوائد المعتبرة في الأربع الشواذ

۱ ۳/وعنه (جلا) باقى الباب بالخلاف ((ج) ابن محيصن المكى طريق كتاب المبهج / عبد لف من بعض طرقه حسكن الجميع غير ما سبق مثل ) كمسنى بالحجر والأعراف (وما مسنى السوء بالاعراف / مسنى الكبر بالحجر الخ)

٣٢/ وغير همز اشرح لى افتحن حجا وهكذا قومى ليلا عنه جا

٣٣/ وفي أخى معا ونفسى أولا لدى العقود فتحن حصلا

◄ (ياءات الإضافة التي لم يقع بعدها همزة وهي الكلمات الآتية

رح) للحسن البصري/فتح ياء/(اشْرَحْ لِي صندري/ دَعَوْتُ قُوْمِي لَيْنًا ونَهَارًا) (لا أَمْلِكُ إِنَّا نَفْسِي وَأَخِي مقيد بنفسى ) (فَأُوارِيَ سَوْأَةَ أَخِي)

٣٢/وغير همز اشرح لي افتحن حجا وهكذا قومي ليلا عنه جا

٣٣/وفي أخى معا ونفسى أولا لدى العقود فتحن حصلاً ((ح)الحسن البصرى/ فتح ياء/(الشْرَحْ لِي صَدْري/ دَعَوْتُ قَوْمِي لَيْلًا وَنَهَارًا/ لَا أَمْالِكُ إِلَّا نَفْسِي وَأَخِي مقيد بنفسى / فَأُوَارِيَ سَوْأَةً أَخِي)

باب الإستعادة والبسملة

٥٣/﴿وأدغمن حما شفا/وللحسن في بدء غير الحمد لا تبسملن/﴾

(ح) الحسن البصري/=اختار قراءة (أعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم ان الله هو السميع العليم) (۱) للأعمش/=اختار (أعوذ بالله من الشيطان الرجيم ان الله هو السميع العليم)

(ح)الحسن البصري/(ش)الشنبوذي/أدغم المثلين الهاء في الهاء(إن الله هو السميع العليم)

(ح) الحسن البصرى إ البسملة أول الفاتحة فقط ويتركها في جميع الأحوال سواء أول سورة أو وسطها ٢٣ رد السميع والعليم قبل من حز ((ح) المحسن البصرى اختار قراءة (أعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم ان الله هو السميع العليم) الله هو حصن أمن (١) الله عمش الخيار (أعوذ بالله من الشيطان الرجيم ان الله هو السميع العليم) الله هو السميع العليم الله هو السميع العليم الله هو السميع العليم الله هو السميع العليم الله هو حصن أمن (١) الله عمش الله عنه عنه الله عنه عنه عنه الله عنه عنه عنه عنه عنه عنه

و ٣/و أدغمن حما شفا ((ح)للحسن البصرى/(ش)للشنبوذى/أدغم المثلين الهاء فى الهاء (إن الله هو السميع العليم) المثلين فى بدء غير الحمد لا تبسمان ((ح)للحسن البصرى/ ديثبت البسملة أول الفاتحة فقط ويتركها فى جميع الأحوال سواء أول سورة أو وسطها)

# سورة الفاتحة

٣٦/﴿ الحمدِ اللهِ بكسر حيث جا حزامالك انصب طب بمدح ورجا﴾

(ح) للحسن البصرى/الحمد لله \*بكسر الدال اتباعا لكسرة اللام في كل القران (ط) للمطوعي عن الأعمش/ مَالَكَ \*(بفتح الكاف)و التقدير أمدح أو ارجو ا/و هو نعت مقطوع ١٣/ الحمد لله بكسر حيث جاحز (ح) للحسن البصرى/الحمد لله \*بكسر الدال اتباعا لكسرة اللام في كل القران) مالك النصب طب بمدح ورجا ((ط) للمطوعي عن الأعمش/مَالكَ \*(بفتح الكاف)و التقدير أمدح أو ارجو ا/و هو نعت مقطوع)

٣٧ ﴿ يُعبدُ ضم افتح بياء حز/واكسرا نونا وتاء من مضارع طرا ﴾

٣٨ ﴿إِن عين ماضيه الثلاثي كسرت وهي بفتح من مضارع أتت

٣٩/أ﴿و زاد ماضيه على الثلاثة وفيه همز الوصل بالبداءة﴾

٠٤/ كنِستعين تِيْنَسُوا تِدُر/وقر وجهان في تضحى وتطغو مع تقرل

(ح) للحسن البصرى اياك يُعبدُ / (ضم الياء والدال وفتح الباء) والتقدير (أنت تعبد) فهو مبنى للمفعول الغائب (ط) للمطوعى عن الأعمش / في المنطق عن الأعمش / في المنطق عن الأعمش المنطق المنطق

وقاعدة للمطوعي/يكسر الحرف الأول من الفعل المضارع بشروط وهي

اولا الفعل الثلاثي/(من باب فَعِلَ يَفْعَلُ)مثل (نطمع)بشرط/

١/يبدأ الفعل بالتاء أو بالنون المفتوحتين

٢/ماضى الفعل الثلاثي مكسور عينه (فعِل)

٣/عين الفعل المضارع مفتوح العين (يَ**فْعَلُ)** 

ثانيا الفعل الماضى غير الثلاثى إبشرط/يبدأ الفعل بهمز الوصل مثل (نِعلم/نِطمع/نشترى/

نبتغي/تزداد/نشهد/ترتابوا

/نِستبق/نِسخر/تِعلمون/تِستفتيان/تِستفتحو/نِهتدي/تِقشعر/تِستأنسوا/تِختصمون/تِثقفنهم/تِستكبرون/تِشهدون/نِتبع/نِست حوذ/تختصمون/لتركبوا/ترهقهم)

(ط)المطوعى عن الأعمش/(قر)بمعنى ثبت الخلف عنه في (كي تقر عينا بطه-لا تضحى بطه) (ألا تطغوا بطه والرحمن)

**٣٧/نعبد ضم افتح بياء حز** ((ح)للحسن البصرى/اياك يُعبدُ/(ضم الياء والدال وفتح الباء)والتقدير (أنت تعبد)فهومبنى للمفعول الغائب) **/واكسرا نونا وتاء من مضارع طرا** ((ط)للمطوعي عن الأعمش/<u>ن</u>ستعين\*(بكسر النون)

٣٨/إن عين ماضيه الثلاثي كسرت وهي بفتح من مضارع أتت

٣٩/أو زاد ماضيه على الثلاثة وفيه همز الوصل بالبداءة

• ٤ كنستعين تيئسوا تذر (وقاعدة للمطوعي/يكسر الحرف الأول من الفعل المضارع بشروط وهي/او لا الفعل الثلاثي/ (من باب فَعِلَ يَفْعَلُ) مثل (نطمع) بشرط/ الربيدا الفعل بالناء أو بالنون المفتوحتين ٢/ماضي الفعل الثلاثي مكسور عينه (فَعِلَ) ٣/عين الفعل المضارع مفتوح العين (يَفْعَل) وقر وجهان في تضحى وتطغو مع تقر (ثانيا الفعل الماضي غير الثلاثي إيشرط/يبدأ الفعل بهمز الوصل مثال للثلاثي وغير الثلاثي (نِعلم/نِطمع/نشتري/نبتغي/تزداد /نشهد/ترتابوا/نستبق الشدر /يتعلمون/يتقنيان /يستفتوو /نهتدي/يقشعر /يستأنسوا/يختصمون/يتقفنهم /يستكبرون/يتشهدون/يتبع/نستحوذ /تختصمون /لتركبوا/ترهقهم) (ط)للمطوعي عن الأعمش/(قر)بمعني ثبت الخلف عنه في (كي تقر عينا بطه - لا تضحى بطه) (ألا تطغوا بطه الدحمن)

### ١ ٤/﴿واقرأ صراطاً مستقيماً حليا/وميم جمع بعد كسر صل بيا﴾

### ٢ ٤/ وبعد ضمه بواوها حتم وغير بالنصب جماله وسم

(ح) للحسن البصري/\_صراطاً مستقيماً/(بتنوين ومنصوب فيهما)

(ح) للحسن البصري/=قاعدة/ينظر لميم الجمع البيصل ميم الجمع بياء مد إذا كان قبل الميم

کسر مثل(علیهمی/قلوبهمی/سمعهمی<u>/وعلی أبص</u>بار <u>همی)</u>

٢/يصل ميم الجمع بواو مد إذا كان قبل الميم ضم مثل ((لعلهمو/أنفسهمو)و هذا حيث وردت بالقرآن.

**رج)**ابن محيصن المكي طريق كتاب المبهج/=غيرَالمغضوب/بفتح الراء حيث ورد

العام مستقيماً المستقيما حليا (رح)للحسن البصري/=صراطاً مستقيماً (بتنوين ومنصوب فيهما) وميم جمع بعد كسر صل بيا

Y 3/و بعد ضمه بو او ها حتم ((ح)للحسن البصرى العامدة الينظر لميم الجمع اليصل ميم الجمع بياء مد إذا كان قبل الميم كسر مثل (عليهمى القلم على أبصار همى) ٢ اليصل ميم الجمع بواو مد إذا كان قبل الميم ضم مثل ((لعلهمو انفسهمو) وهذا حيث وردت بالقرآن الوغير بالنصب جماله وسم ((ج) ابن محيصن المكى طريق كتاب المبهج = غير المغضوب المراء حيث ورد)

# باب فرش الحروف سورة البقرة

### ٣ ٤/ ﴿ لا رَيْباً بالتنوين حيث جا حلا/أندر تَهُمْ معا بإخبار ملا ﴾

﴿ ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ هُدًى لِلْمُتَّقِينَ (٢) ﴿ وَلِكَ الْمُتَّقِينَ (٢)

(ح) للحسن البصري = لا رَيْباً فيه / (نصب الباء ونونها) منصوب بفعل مقدر (لا أجد فيه ريبا) بكل القرآن الذينَ كَفَرُوا سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أَأَنْدُرْ تَهُمْ أَمْ لَمْ تُنْذِرْ هُمْ لَا يُؤْمِنُونَ (٦)

الشيخ حسين العشري – مصر – المنصورة – محمول ١٠٠٠٧٠٣٧٤٩

﴾ [يس (وَسَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أَ**أَنْدُرْتَهُمْ** أَمْ لَمْ تُنْذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ (١٠) إِنَّمَا تُنْذِرُ مَن اتَّبَعَ الدِّكْرَ وَخَشِيَ الرَّحْمَنَ بِالْغَيْبِ فَبَشِّرْهُ بِمَغْفِرَةٍ وَأَجْرٍ كَريمِ (١١)

(م) ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة / أنْدُرْتَهُمْ / (بهمزة واحدة وحذف همزة الاستفهام التخفيف)

٣٤/ لاريب بالتنوين حيث جا حلا ((ح) للحسن البصرى = <u>لا رَيْبًا فيه / (نصب الباء ونونها) منصوب بفعل مقدر (لا أجد</u> فيه ريبا) بكل القرآن / أنذرتهم معا بإخبار ملا ((م) ابن محيصن المكى طريق الكتابين المبهج والمفردة / أنذر تهم المراق واحدة وحذف همزة الاستفهام للتخفيف)

### \$ ٤ / غشاوة فاضمم أوافتح معجما/وفيه ضم مع إهمال حما،

### ه ٤/﴿ يُمِدُّ ضم اكسر فتي/وأسكنا ظلْمَاتٌ حز /ويَسْتَحِيْ كسرا مني / الله عنه عنه عنه الله عن

/ اللَّهُ يَسْتَهْزِئُ بِهِمْ وَيَمُدُّهُمْ فِي طُعْيَانِهِمْ يَعْمَهُونَ (١٥)

(ف) ابن محيصن المكي طريق كتاب المفردة / و يُمِدُ هُمْ \*ضم الياء وكسر الميم

أوْ كَصنيب مِنَ السَّمَاءِ فِيهِ ظُلُمَاتٌ وَرَعْدٌ وَبَرْقٌ يَجْعَلُونَ أُصنابِعَهُمْ فِي آذَانِهمْ مِنَ الصَّوَاعِق حَذَرَ الْمَوْتِ وَاللَّهُ مُحِيطٌ بِالْكَافِرِينَ (١٩)

(ح) للحسن البصري/= ظُلْمَاتٌ \* (سكن اللام) حيث وردت بالقرآن

ُ ﴿ إِنَّ اللَّهَ لَلَا يَسْتَحْيِي أَنْ يَضْرَبَ مَثَلًا مَا بَغُوضَهُ فَمَا فَوْقَهَا فَأَمَّا الَّذِينَ آمَنُوا فَيَعْلَمُونَ أَنَّهُ الْحَقُّ مِنْ رَبِّهِمْ وَأَمَّا الَّذِينَ كَفَرُوا فَيَقُولُونَ مَاذَا أَرَادَ اللَّهُ بِهَذَا مَثَلًا يُضِلُّ بِهِ كَثِيرًا وَيَهْدِي بِهِ كَثِيرًا وَمَا يُضِلُّ بِهِ إِلَّا الْفَاسِقِينَ (٢٦) الَّذِينَ كَفَرُوا فَيَقُولُونَ مَاذَا أَرَادَ اللَّهُ بِهَذَا مَثَلًا يُضِلُّ بِهِ كَثِيرًا وَيَهْدِي بِهِ كَثِيرًا وَمَا يُضِلُّ بِهِ إِلَّا الْفَاسِقِينَ (٢٦)

(م) ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة/= يَستَّحِي /(كسر الحاء وبياء واحدة ساكنة) من استحى

• ٤ /يمد ضم اكسر فتى ((ف)ابن محيصن المكى طريق كتاب المفردة /وَيُمِدُّهُمْ \*ضم الياء وكسر الميم) /وأسكنا ظلمات حز ((ح)اللحسن البصرى / ظلمات \* (سكن اللام)حيث وردت بالقرآن / ويستحى كسرا منى ((م)ابن محيصن المكى طريق الكتابين المبهج والمفردة / يَسْتَجِيُ / (كسر الحاء وبياء واحدة ساكنة) من استحى / المنهج والمفردة / يَسْتَجِيُ / (كسر الحاء وبياء واحدة ساكنة) من استحى / المنهج والمفردة / ويستحى / (كسر الحاء وبياء واحدة ساكنة) من استحى / المنه و المفردة / ويستحى / (كسر الحاء وبياء واحدة ساكنة ) من استحى المنه و المفردة / ويستحى / (كسر الحاء وبياء واحدة ساكنة ) من استحى المنه و المفردة / ويستحد المنه و المنه و المنه و المفردة / ويستحد المنه و ا

### ٢٤/﴿ عُلِم جهلن وعادمُ ارفع /وائل الصَّوَاعِق كذرو حز تعي

◄ (وَعَلَمَ أَدَمَ الْأُسْمَاءَ كُلُهَا ثُمَّ عَرَضَهُمْ عَلَى الْمَلَائِكَةِ فَقَالَ أَنْبِثُونِي بأَسْمَاء هَؤُلاء إِنْ كُثْتُمْ صَادِقِينَ (٣١)بالبقرة)

(ح) للحسن البصري = وعُلِم (ضم العين وكسر اللام) / عادم (ضم الميم)

﴾ ﴿ أَوْ كَصَيِّبٍ مِنَ السَّمَاءِ فِيهِ ظُلُمَاتُ وَرَعْدٌ وَبَرْقٌ يَجْعَلُونَ أَصَابِعَهُمْ فِي آَذَانِهِمْ مِنَ الصَّوَاعِقِ حَذَرَ الْمَوْتِ وَاللَّهُ مُحِيطٌ بِالْكَافِرِينَ (١٩)

﴾ [الذاريات (وَفِي تَمُودَ إِذْ قِيلَ لَهُمْ تَمَتَّعُوا حَتَى حِين (٤٣) فَعَتَوْا عَنْ أَمْرِ رَبِّهِمْ فَأَخَذَتْهُمُ الصَّاعِقَةُ وَهُمْ يَنْظُرُونَ (٤٤) فَعَمَّوْ الْمَارِينَ (٤٤) فَعَمَّا السَّتَطَاعُوا مِنْ قِيَامٍ وَمَا كَانُوا مُثْتَصِرِينَ (٤٤) وَقُوْمَ نُوحٍ مِنْ قَبْلُ إِنَّهُمْ كَانُوا قَوْمًا فَاسِقِينَ (٤٦)

(ح) المحسن البصري | من الصواقع / (يقدم القاف على العين وقاف مكسورة) هنا وسورة الذاريات المحسن البصري | على العين وكسر اللام | المحسن البصري | وعُلِم (ضم العين وكسر اللام | المدم الميم | وائل الصواعق كذرو حز تعي ((ح) المحسن البصري | عن الصواقع / (يقدم القاف على العين وقاف مكسورة) هنا وسورة الذاريات )

### ٧٤/هِذا يَخَطَّفُ افتح طاب/واكسرها حمى مع يا وشد الطاء/واكسر عنهما

إنكادُ الْبَرْقُ يَخْطَفُ أَبْصَارَهُمْ كُلَمَا أَضَاءَ لَهُمْ مَشَوْا فِيهِ وَإِذَا أَظْلَمَ عَلَيْهِمْ قَامُوا وَلُوْ شَاءَ اللَّهُ لَذَهَبَ بِسَمْعِهِمْ وَأَبْصَارِهِمْ إِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ (٢٠)

(ط) للمطوعي عن الأعمش/يَخَطُّفُ (فتح الياء والخاء وكسر الطاء وشددها)

(ح) للحسن البصري/ عيَحِطُفُ \* (فتح الياء وكسر الخاء والطاء وشددها) اصلها يختطف الشيخ حسين العشري – مصر – المنصورة – محمول ١١٠٠٠٧٠٣٧٤٩

٧ ٤ /خا يخطف افتح طاب ((ط) للمطوعى عن الأعمش / يَخَطِّفُ (فتح الياء والخاء وكسر الطاء وشددها) واكسرها حمى مع يا وشد الطاء والكسرعنه عنه اللحسن البصري / يَخِطِّفُ \* (فتح الياء وكسر الخاء والطاء وشددها) اصلها يختطف)

### ٨٤/ وصل بلا ها من كهذي الشجرة/إلا التي من بعد يحيي مبصرة

### ٩ ٤/ وهذه الحق فاثبتنها لله خوف للمكي دع تنوينها

﴾ ﴿ وَإِدْ قُلْنَا ادْخُلُوا هَذِهِ الْقَرْيَةِ فَكُلُوا مِنْهَا حَيْثُ شِئْتُمْ رَغَدًا وَادْخُلُوا الْبَابَ سُجَّدًا وَقُولُوا حِطَّةٌ نَغْفِرْ لَكُمْ خَطَايَاكُمْ وَسَنَزِيدُ الْمُحْسِنِينَ (٥٨)

(م) ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة/=قاعدة/إذا جاء اسم الإشارة للمفردة المؤنثة وجاء بعدها اسم به (أل)/الحكم/وصلا تحذف الهاء من اسم الإشارة/ووقفا يبدل الهاء يا ساكنة مثل/هذي القرية / القرية /ثم استثنى من القاعدة موضعين الهاء ثابته مثل المتواتر/١/أنى يحى هذه الله بعد موتها /٢/وجاءك في هذه المحقى الحقى

﴾ [قُلْنَا اهْبِطُوا مِنْهَا جَمِيعًا فَإِمَّا يَأْتِيَنَّكُمْ مِنِّي هُدًى فَمَنْ تَبِعَ هُدَايَ فَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ (٣٨) (م) ابن محيصن المكى طريق الكتابين المبهج والمفردة / فلا خوف / (ضم الفاء وبدون تنوين) حيث وردت بالقرآن

٨٤ اوصل بلا ها من كهذي الشجرة ((م)ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة/ =قاعدة/اسم الإشارة للمفردة المؤنثة وجاء بعدها اسم به(أل)/الحكم/وصلا تحذف الهاء من اسم الإشارة/ووقفا يبدل الهاء يا ساكنة مثل/هذي القرية) الالتي من بعد يحيى مبصرة

9 ٤ او هذه المتواتر ١/ أنى يحى هذه الله بعد موتها المتواتر ١/ أنى يحى هذه الله بعد موتها المتواتر ١/ أنى يحى هذه الله بعد موتها المراوحاءك فى هذه الحق لا حوف للمكى دع تنوينها ((م) ابن محيصن المكى طريق الكتابين المبهج والمفردة /فلا خوف / (ضم الفاء وبدون تنوين) حيث وردت بالقرآن)

### · ٥/ ﴿ حز إسرئل / ويَدْبَحُون يَدْبح والصَّعْقة اقرأ مز / و ذرو جنح ﴾

رح [يَا بَنِي إِسْرَائِيلَ ادْكُرُوا نِعْمَتِيَ الَّتِي الْعَمْتُ عَلَيْكُمْ وَأُوفُوا بِعَهْدِي أُوفِ بِعَهْدِكُمْ وَإِيَّايَ فَارْهَبُون (٤٠) (ح) للحسن البصري = إسرئل (قصر الراء وحذف الياء بعد الهمزة) حيث وردت بالقرآن الحرور الراء وحذف الياء بعد الهمزة عين وردت بالقرآن والدُّ نَجَيْنَاكُمْ مِنْ آل فِرْعَوْنَ يَسُومُونَكُمْ سُوءَ الْعَذَابِ يُدَبِّحُونَ أَبْنَاءَكُمْ وَيَسْتَحْيُونَ نِسَاءَكُمْ وَفِي ذَلِكُمْ بَلَاءٌ مِنْ رَبِّكُمْ عَظِيمٌ بإبراهيم (يُدَبِّحُونَ أَبْنَاءَكُمْ وَفِي ذَلِكُمْ بَلَاءٌ مِنْ رَبِّكُمْ عَظِيمٌ بإبراهيم (يُدَبِّحُ وَيَسْتَحْيُونَ نِسَاءَكُمْ وَفِي ذَلِكُمْ بَلَاءٌ مِنْ رَبِّكُمْ عَظِيمٌ بإبراهيم (يُدَبِّحُ وَالْمُفْسِدِينَ (٤) بالقصص)

(م)ابن محیصن المکی طریق الکتابین المبهج والمفردة/یَد بَحُون/(فتح الیاء وسکن الذال وفتح الباء وخففها) هنا وفی سورة إبراهیم/ویَدْبح وکذا موضع القصص

[وَإِذْ قُلْتُمْ يَا مُوسَى لَنْ نُؤْمِنَ لَكَ حَتَّى نَرَى اللَّهَ جَهْرَةً فَأَخَذَتْكُمُ الصَّاعِقة وَأَنْتُمْ تَنْظُرُونَ (○○)

(م) ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة / الصَّعْقَةُ / (حذف الألف وسكن العين) حيث وردت بالقرآن

/ما عدا موضع الذاريات (فأخذتهم الصاعقة و هم ينظرون /قرأه كالمتواترة لابن محيصن من طريق كتاب المبهج • وحزف البياء بعد الهمزة)حيث وردت بالقرآن) ويذبحون يذبح ((م)ابن محيصن المكى طريق الكتابين المبهج والمفردة /يَدُ بَحُون / (فتح البياء وسكن الذال وفتح البياء وخففها) هذا وفي سورة إبراهيم ويَدُبح وكذا موضع القصص) والصعقة اقرأ مز ((م)ابن محيصن المكى طريق الكتابين المبهج والمفردة /الصعقة الراحذف الألف وسكن العين حيث وردت بالقرآن / ودرو جنح (/ما عدا موضع الذاريات (فأخذتهم الصاعقة وهم ينظرون /قرأه كالمتواترة لابن محيصن من طريق كتاب المبهج)

# ١ ٥/ وربُ في النداء مع ياقوم ضم من قبل همز الوصل فز /جد يعمى

(ف) ابن محيصن المكي طريق كتاب المفردة/قاعدة \_افظ (رب) ولفظ (قوم) فقط بكل القر آن/ضم الباء وضم الميم/

١/بشرط يكون قبل همزة الوصل كلمة (رب) ولفظ (قوم) فقط ضم آخر المنادى قولا واحدا مثل (رب اجعل) (رب المعون) (رب احكم) (يا قوم اعبدوا)

(ج) ابن محيصن المكى طريق كتاب المبهج / ضم الباء وضم الميم في / لفظ (رب) ولفظ (قوم) المنادى وفي كل النداء سواء بعده همزة وصل أم لا يوجد مثل (رب إني وهن العظم / رب إن قومي / يا قوم إنكم ظلمتم / يا قوم ما ينصرني وكذا (يا قوم) (قال رب) (يا قوم اعبدوا)

ا و اورب فى النداء مع يا قوم ضم من قبل همز الوصل فر ((ف) ابن محيصن المكى طريق كتاب المفردة القاعدة الفظ (رب) ولفظ (قوم) فقط بكل القرآن الفردة الباء وضم الميم / /بشرط يكون قبل همزة الوصل كلمة (رب) ولفظ (قوم) فقط ضم آخر المنادى قولا واحدا مثل (رب اجعل) (رب ارجعون) (رب احكم) (يا قوم اعبدوا) الجديم الماء وضم الميم فى الفظ (رب) ولفظ (قوم) المنادى وفى كل النداء سواء بعده همزة وصل أم لا يوجد مثل طريق كتاب المبهج اضم الباء وضم الميم فى الفظ المتم اليا قوم مالى ليا قوم من ينصرنى وكذا (يا قوم) (قال رب) (يا قوم اعبدوا)

### ٢ ٥/ وحز خطيئاتِكم /رُجْزاً بضم كيف أتى مز /غير ذى التنوين حم / ٥

﴾ ﴿ وَإِدْ قُلْنَا ادْخُلُوا هَذِهِ الْقَرْيَةُ فَكُلُوا مِنْهَا حَيْثُ شِئْتُمْ رَغَدًا وَادْخُلُوا الْبَابَ سُجَّدًا وَقُولُوا حِطَّةٌ نَغْفِرْ لَكُمْ خَطايَاكُمْ وَسَنَزِيدُ الْمُحْسِنِينَ (٥٨)

(ح) للحسن البصري/=نَعْفِر لكُمْ خطيئاتِكم (جمع مؤنث سالم مع كسر التاء)

﴾ [فَبَدَّلَ الَّذِينَ ظَلَمُوا قَوْلًا غَيْرُ الَّذِي قِيلَ لَهُمْ فَأَنْزَلْنَا عَلَى الَّذِينَ ظَلَمُوا رَجْزًا مِنَ السَّمَاءِ بِمَا كَاثُوا يَقْسُقُونَ (٥٩) (م) ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة بشرط منون /رُجْزًا (ضم الراء)حيث وردت بالقرآن

(ح) المدسن البصري/= رُجْنِ (ضم الراء) بشرط غير المنون حيث وردت بالقرآن

٢٥ وحز خطيئتكم ((ح)الحسن البصرى/=نَعْفِر لكُمْ خطيئاتِكم (جمع مؤنث سالم مع كسر التاء) رجزا بضم كيف أتى مز ((م) ابن محيصن المكى طريق الكتابين المبهج والمفردة بشرط منون الرُجْزا (ضم الراء) حيث وردت بالقرآن) مع التنوين حم ((ح) الحسن البصرى/= رُجْزِ (ضم الراء) بشرط غير المنون حيث وردت بالقرآن)

### ٣٥/ وحيث يَفْسِقُونَ بالكسر اتصف/عَشِرَة شينا طب/وفي الأخرى اختلف

﴾ [فَبَدَّلَ الَّذِينَ ظَلَمُوا قَوْلًا غَيْرَ الَّذِي قِيلَ لَهُمْ فَأَنْزَلْنَا عَلَى الَّذِينَ ظَلَمُوا رِجْزًا مِنَ السَّمَاءِ بِمَا كَانُوايَ**فْسُقُونَ** (٥٩) (١) للأعمش (بِمَا كَانُوا يَ**فْسِقُونَ** (كسر السين)حيث وردت بالقرآن

ُ ﴿ وَإِذِ اسْتُسْقَى مُوسَى لِقَوْمِهِ فَقُلْنَا اضْرَبْ بِعَصَاكَ الْحَجَرَ فَانْفَجَرَتْ مِنْهُ التَّنَا عَشْرَةً عَيْنًا قَدْ عَلِمَ كُلُّ أَنَاسِ مَشْرَبَهُمْ كُلُوا وَاشْرَبُوا مِنْ رِزْقِ اللَّهِ وَلَا تَعْتُوا فِي الْأَرْضَ مُفْسِدِينَ (٦٠)

(ط) للمطوعى عن الأعمش/فانفَجَرَتْ مِنْهُ اثنَتَا عَشِيرَة (كسر الشين)/ولكن الخلف بموضع الأعراف (فانبجست منه اثنتا عشرة عينا)

٣٥/وحيث يفسقون بالكسر اتصف ((١)للأعمش/يما كَانُوا يَفْسِقُونَ (كسرالسين)حيث وردت بالقرآن) /عشرة شينا طب ((ط)للمطوعي عن الأعمش/فَانفَجَرَتْ مِنْهُ اثْنَتَا عَشِرَة (كسر الشين) /وفي الأخرى اختلف (ولكن الخلف بموضع الأعراف (فانبجست منه اثنتا عشرة عينا)

### ٤ ٥/ ﴿ ولا تنون مصر حائز العلا/وادَّكَّروا طوى افتح شدد مسجلا/ ﴾

إضادعُ لنَا رَبَّكَ يُخْرِجْ لنَا مِمَّا ثُنْبِتُ الْأَرْضُ مِنْ بَقْلِهَا وَقِثَائِهَا وَقُومِهَا وَعَدَسِهَا وَبَصَلِهَا قَالَ أَتَسْتَبْدِلُونَ الَّذِي هُوَ أَدْنَى بِالَّذِي هُوَ خَيْرٌ اهْبِطُوا مِصْرًا قَإِنَّ لَكُمْ مَا سَأَلْتُمْ وَضُرْبَتْ عَلَيْهِمُ الدَّلَةُ وَالْمَسْكَنَةُ وَبَاءُوا بِغَضَبٍ مِنَ اللَّهِ ذَلِكَ بَأَنْهُمْ كَانُوا يَكْفُرُونَ بِأَيَاتِ اللَّهِ وَيَقْتُلُونَ النَّبِيِّينَ بِغَيْرِ الْحَقِّ ذَلِكَ بِمَا عَصَوْا وَكَانُوا يَعْتَدُونَ (٦١)

(ح) للحسن البصري/(۱) للأعمش/اهبطو مصر (بدون تنوين)

المَّوْرَادِ أَخَدْنَا مِيتَاقَكُمْ وَرَفَعْنَا فَوْقَكُمُ الطُّورَ خُدُوا مَا آتَيْنَاكُمْ بِقُوَّةٍ وَ**ادْكُرُوا** مَا فِيهِ لَعَلَكُمْ تَتَقُونَ (٦٣)

(ط) للمطوعى عن الأعمش/(واتكروا) (فتح الذال والكاف وشددهما) وهذه القاعدة حيث وردت بالقرآن الشيخ حسين العشري – مصر – المنصورة – محمول ٥١٠٠٧٠٣٧٤٩

عُ ٥ اولا تنون مصر حائز العلا ((ح)للحسن البصرى/(۱)للأعمش/اهبطو مصر (بدون تنوين) او ادَّكَروا طوى افتح شدد مسجلا (ط)للمطوعى عن الأعمش/واذكروا في المتواتر/تقرأ وادَّكَروا (فتح الذال والكاف وشددهما) وهذه القاعدة حيث وردت بالقرآن)

# ه ٥/﴿سكون يَأْمُرْكُم ووزنه جني/وأخف فن/ومُتشابة حنا/

[كمَا أرْسَلْنَا فِيكُمْ رَسُولًا مِنْكُمْ يَثْلُو عَلَيْكُمْ آيَاتِنَا وَيُزَكِّيكُمْ وَيُعَلِّمُكُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةُ وَيُعَلِّمُكُمْ مَا لَمْ تَكُونُوا تَعْلَمُونَ (١٥١)

(ج) ابن محيصن المكي طريق كتاب المبهج/و يُعَلِّمْكُمُ (سكن الميم) وله وجه آخر /و هو الاختلاس حيث وردت بالقرآن

قاعدة /كل فعل مضارع مرفوع واتصل به كاف الخطاب /سكن الحرف الذي قبل الكاف مثل (يعدْكم/يعظكم /يحذر ُكم/نطعمْكم)

(ف)ابن محيصن المكي طريق كتاب المفردة/ له اختلاس حركة الضمة مثل (يعدْكم/يعظكم/يحذر ْكم/نطعمْكم) اللهُ لَمُهْتَدُونَ (٧٠) الْبَقَرَ تَشْعَابَهُ عَلَيْنَا وَإِنَّا إِنْ شَاءَ اللَّهُ لَمُهْتَدُونَ (٧٠)

(ح) للحسن البصري/ان البقر مُتشابة (بالميم وضم الهاء ونونها)

• • اسكون يأمركم ووزنه جنى ((ج)ابن محيصن المكى طريق كتاب المبهج/ويَعُلَمْكُمُ (سكن الميم)وله وجه آخر الوه و الختلاس حيث وردت بالقرآن قاعدة /كل فعل مضارع مرفوع واتصل به كاف الخطاب/سكن الحرف الذى قبل الكاف مثل (يعدْكم/يعظكم/يحذر كم/نطعمكم) و أخف فن ((ف)ابن محيصن المكى طريق كتاب المفردة / له اختلاس حركة الضمة مثل (يعدْكم/يعظكم/يحذر كم/نطعمكم) و متشابه حنا ((ح) الحسن البصري/ان البقر مُتشابة (بالميم وضم الهاء ونونها) متشابه حنا ((ح) الحسن البصري/ان البقر مُتشابة (بالميم وضم الهاء ونونها)

٥٦ ﴿ يِشَّابِهُ المطوعى / واشدد لمَّا مع خلف الآخرين / يَهْبُط اضمما ﴾

#### ٧٥/ ﴿كلِّم له/خاطب مضى لا تَعْلَمُونَ اومعا بعد فدا/حُسنني حمو/ ﴾

(ط) للمطوعي عن الأعمش/يشباب بياء مكسورة وشدد الشين وضم الهاء

﴾ ﴿ أَنَّمَ قَسَتْ قُلُوبُكُمْ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ فَهِيَ كَالْحِجَارَةِ أَوْ أَشَدُّ قَسْوَةً وَإِنَّ مِنْ الْحِجَارَةِ لَمَا يَتَفَجَّرُ مِنْهُ الْأَنْهَارُ وَإِنَّ مِنْهَا لَمُاءُ وَإِنَّ مِنْهَا لِمُعالِمُ مِنْ خَشْيَةِ اللَّهِ وَمَا اللَّهُ بِغَافِلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ (٧٤)

(ط) المطوعي عن الأعمش/لمَّا يتفجر (شدد الميم-قولا واحدا)/ولكن له الخلف في الأخيرين وهما لَمَّا يشقق - لَمَّا يهبط وقر أَلِيَهُبُطُّ (ضم الباء)

﴾ ﴿ أَفَتَطْمَعُونَ أَنْ يُؤْمِنُو الكُمْ وَقَدْ كَانَ فَرِيقٌ مِنْهُمْ يَسْمَعُونَ كَلَامَ اللَّهِ ثُمَّ يُحَرِّفُونَهُ مِنْ بَعْدِ مَا عَقَلُوهُ وَهُمْ يَعْلَمُونَ (٧٥)

(ط) للمطوعى عن الأعمش/يسمعون كلم (كسر اللام وقصرها)

<u>/☞ (</u>أُولَا **يَغْلُمُونَ** أَنَّ اللَّهَ يَعْلُمُ مَا يُس<u>رِرُّونَ</u> وَمَا يُعْلِثُونَ (٧٧)

(م) ابن محيصن المكى طريق الكتابين المبهج والمفردة/بالتاء في/ أولا تَعْلَمُونَ/ (بالتاء) فقط

(ف) ابن محيصن المكى طريق كتاب المفردة/بالتاء في/ أنَّ الله يَعْلَمُ مَا تُسْرَّونَ وَمَا تُعْلِنُونَ (بالتاء فيهما) أَنَّ الله يَعْلَمُ مَا تُسْرَّونَ وَمَا تُعْلِنُونَ (بالتاء فيهما) أَنَّ الله وَيالُو الدِّيْنِ إحْسَانًا وَذِي الْقُرْبَى وَالْيَتَامَى وَالْمَسَاكِينِ وَقُولُوا لِلنَّاسِ حُسْنًا وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ ثُمَّ تَوَلَّيْتُمْ إِلَا قَلِيلًا مِنْكُمْ وَأَنْتُمْ مُعْرِضُونَ (٨٣)

(ح) المحسن البصري/وقولوا للناس حُسنني- (ضم الحاء وسكن السين وحذف التنوين وزن (فعلى) مع خلف و المحسن البصري/وقولوا للناس حُسنني- (ضم الحاء مكسورة وشدد الشين وضم الهاء) واشدد لما مع خلف الآخرين وهما المحلوعي عن الأعمش/لمًا يتفجر (شدد الميم-قولا واحدا)/ولكن له الخلف في الأخيرين وهما

لمًا يشقق - لمًا يهبط وقر أَلِيَهُبُطُ/ (ضم الباء) **٧ • /كلّم له** ((ط) للمطوعى عن الأعمش/يسمعون كلِم (كسر اللام وقصرها) **/خاطب مضى لا تعلمون** ((م) ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة/بالتاء في/أولا تَعْلَمُون/ (بالتاء) فقط) **ومعا بعد فدا** (ف) ابن محيصن المكي طريق كتاب

المكى طريق الكنابين المبهج والمفردة/بالناء فى/ا<u>ولا تعلمون</u>/(بالناء)قفط) **/ومكا لبعد قدا** المفردة/بالتاء فى/ أنَّ اللهَ يَعْلَمُ مَا <u>تُسرِّونَ وَمَا تُعْلِئُونَ</u> (بالتاء فيهما) **/حسنى حمو**((ح)للحسن البصرى/وقولوا للناس <del>حُسننى</del> (ضم الحاء وسكن السين وحذف التتوين وزن(فعلى)

رسم المسرى العشري – مصر – المنصورة – محمول ١٠٠٠٧٠٣٤٩

# ٨٥ ﴿ تُقتِّلُونَ اشدد مع الثالث/ثم تظاهرون القصر والتشديد حم ﴾

راول موضع اثمَّ أنْتُمْ هَوُلاءِ تَقْتُلُونَ أنْفُسَكُمْ وَتُخْرِجُونَ فَرِيقًا مِنْكُمْ مِنْ دِيَارِ هِمْ تَظاهَرُونَ عَلَيْهِمْ بِالْإِثْمِ الْعَالِمُ وَالْعُدُوانِ وَإِنْ يَأْتُوكُمْ أُسَارَى تُقَادُو هُمْ وَهُوَ مُحَرَّمٌ عَلَيْكُمْ إِخْرَاجُهُمْ أَقَثُوْمِنُونَ بِبَعْضِ الْكِتَابِ وَتَكْفُرُونَ بِبَعْض فَمَا جَزَاءُ مَنْ يَفْعَلُ ذَلِكَ مَنْكُمْ إِلَّا خِزْيٌ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَيَوْمَ الْقِيَامَةِ يُرَدُّونَ إِلَى أَشَدَّ الْعَذَابِ وَمَا اللَّهُ بِغَافِلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ (٨٥)

/☞ (ثالثُ مُوضع/وَ إِذَا قِيلَ لَهُمْ آمِنُوا بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ قَالُوا نُؤْمِنُ بِمَا أُنْزِلَ عَلَيْنَا وَيَكْفُرُونَ بِمَا وَرَاءَهُ وَهُوَ الْحَقُّ مُصَدِّقًا لِمَا مَعَهُمْ قُلْ فَلِمَ تَقْتُلُونَ أَنْبِيَاءَ اللَّهِ مِنْ قَبْلُ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ (٩١)

🖘 (لكن ثانى مُوضع او لَقَدْ آتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ وَقَقَيْنَا مِنْ بَعْدِهِ بِالرُّسُلُ وَآتَيْنَا عِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ الْبَيِّنَاتِ وَأَيَّدْنَاهُ بِرُوح الْقُدُس أَفَكُلَمَا جَاءَكُمْ رَسُولٌ بِمَا لَا تَهْوَى أَنْفُسُكُمُ اسْتَكْبَرِثُمْ فَفَريقًا كَدَّبْثُمْ وَفَريقًا تَقْتُلُونَ (٨٧)وقَالُوا قُلُوبُنَا غُلُفٌ بَلْ لَعَنَّهُمُ اللَّهُ بِكُفْرِ هِمْ فَقَالِيلًا مَا يُؤْمِنُونَ (٨٨)ليس معنا)

رح)الحسن البصري/تُقتَّلُون أنفُسكُمْ (ضم التاء وفتح القاف وكسر التاء وشددها) قَلَم تُقَتَّلُون أنبياء اللهِ (ضم التاء وفتح القاف وكسر التاء وشددها)شدد للمبالغة التَظُهّرون وزن(تكلم)(فتح التاء وشدد الظاء والهاء وفتحهما والهاء بدون مد)

٨٥/تُقتِّلُون الشدد (الموضع الأول) مع الثالث/ثم تظاهرون القصر والتشديد حم ((ح) للحسن البصري /نُقتَّلُون من الموضع الأول) مع الثالث/ثم تظاهرون القصر والتشديد حم ((ح) الموضع الأول) مع الثالث/ثم تظاهرون القصر والتشديد حم ((ح) الموضع الأول) مع الثالث/ثم تظاهرون القصر والتشديد حم ((ح) الموضع الأول) مع الثالث/ثم تظاهرون القصر والتشديد حم ((ح) الموضع الأول) مع الثالث الموضع الأول الموضع المول أنفسكُمْ (ضم التاء وفتح القاف وكسر التاء وشددها) علم تُقتِّلون أنبياء الله (ضم التاء وفتح القاف وكسر التاء وشددها) شدد للمبالغة لِتَظَهَّرُونِ وزن(تكلم) (فتح التاء وشدد الظاء والهاء وفتحهما والهاء بدون مُد)

### ٩٥/﴿وكيف ءايد امددن خف مز/غُلفٌ ضم مني/وجَبرَئِلَ شدد جرف/﴾

### · ٦/ ومثل شعبة بمد الراء الحسن/والرسل سكن طب حلا وميزن/»

<u>∕™</u>وَلَقَدْ أَتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ وَقَقَيْنَا مِنْ بَعْدِهِ بِالرُّسُلُ وَأَتَيْنَا عِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ الْبَيِّنَاتِ **وَأَيَّدْنَاهُ** بِرُوحِ الْقُدُسِ أَفَكُلُمَا جَاءَكُمْ رَسُولٌ بِمَا لَا تَهُورَى أَنْفُسُكُمُ اسْتَكْبَرِثُمْ فَقَرِيقًا كَدَّبْتُمْ وَقَرِيقًا تَقْتُلُونَ (٨٧)

(م) ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة /وعَايَدناهُ مد الهمزة وخفف الياء بكل

الْقُر آن/مثل(و آيدكم بنصره/و آيدهم بروح القدس/آيدتك بروح القدس)

(م) ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة / عُلْفٌ (ضم اللام وزن (خمر) الله عُدُقًا لِمَا بَيْنَ يَدَيْهِ وَهُدًى وَبُشْرَى لِلْمُؤْمِنِينَ (٩٧) اللهِ مُصَدِّقًا لِمَا بَيْنَ يَدَيْهِ وَهُدًى وَبُشْرَى لِلْمُؤْمِنِينَ (٩٧) (ج) ابن محيصن المكي طريق كتاب المبهج/لجَبرَئِلٌ /فتح الجيم والراء وبعدها همزة مكسورة و لام مشددة/ بكل القر آن

(ح) للحسن البصري /لجبرائل (فتح الجيم والراء ومد الراء وكسر الهمزة وخفف اللام) حيث وردت مثل شعبة و لكن مد متصل/بكل القرآن

<u>√▽ (تِلْكَ الرُّسُلُ</u> فَضَلَنَا بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضِ مِنْهُمْ مَنْ كَلَمَ اللَّهُ وَرَفَعَ بَعْضَهُمْ دَرَجَاتٍ وَٱتَيْنَا عِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ الْبَيِّنَاتِ وَأَيَّدْنَاهُ بِرُوحِ الْقُدُسِ وَلُو شَاءَ اللَّهُ مَا اقْتَتَلَ الَّذِينَ مِنْ بَعْدِهِمْ مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَتْهُمُ الْبَيِّنَاتُ وَلَكِنِ اخْتَلْفُوا فَمِنْهُمْ مَنْ آمَنَ وَمِنْهُمْ مَنْ كَفَرَ وَلُو شَاءَ اللَّهُ مَا اقْتَتَلُوا وَلَكِنَّ اللَّهَ يَفْعَلُ مَا يُرِيدُ (٢٥٣)

(ط) للمطوعى عن الأعمش/(ح) للحسن البصري/بالرسل (سكن السين) بكل القرآن

٩ ٥ /وكيف أيد امددن خف مز ((م)ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة/وءَايَدناهُ مد الهمزة وخفف الياء بكل القرآن/مثل(وآيدكم بنصره/وآيدهم بروح القدس/آيدتك بروح القدس) **/غلف ضم مني**((م)ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة/عُلُفٌ (ضم اللام وزن(خمر) روجبريل شدد جرف ((ج) ابن محيصن المكي طريق كتاب المبهج الجَبرَئِلِّ المتح الجيم والراء وبعدها همزة مكسورة ولام مشددة/ بكل القرآن)

• ٦/و مثل شعبة بمد الراء الحسن (رح) للحسن البصري لجبر ائل (فتح الجيم والراء ومد الراء وكسر الهمزة وخفف اللام)حيث وردت مثل شعبة ولكن مد متصل/ بكل القرآن) **والرسل سكن طب حلا وميزن ((ط)**للمطوعي عن الأعمش /(ح)للحسن البصري/بالرُّسل (سكن السين)بكل القرآن)

### ١٦/﴿ومِيْكَنِلَّ جداو بالخف فضل/وعُو هِدُوا حزاوالشَّيْاطُونَ حصل،

### ٢٢/ إبالواو وافتح نونه حيث ارتفع/وراعِنًا مزحز بتنوين وقع/

# 77/﴿وفي النساجد حز/وتُنْسَهَا حلا/تَولُوا الفتحان عنه نقلا﴾

<u>∕▼</u>(مَنْ كَانَ عَدُوًّا لِلَهِ وَمَلَائِكَتِهِ وَرُسُلِهِ وَجِبْرِيلَ **وَمِيكَالَ** فَإِنَّ اللَّهَ عَدُوٌّ لِلْكَافِرِينَ(٩٨)

(ج) أبن محيصن المكي طريق كتاب المبهج/مِيْكَئِلٌ (بعد الكاف همزة وشدد اللام مع فتحها)

(ف) ابن محيصن المكي طريق كتاب المفردة / مِيْكَئِلَ / (بعد الكاف همزة وفتح اللام وخففها)

رُ وَكُلَّمَا عَاهَدُوا عَهْدًا نَبَدَهُ قَرِيقٌ مِنْهُمْ بَلْ أَكْتُرُهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ (١٠٠)

(ح) للحسن البصري/أوكلما عُوهِدُوا عَهْداً (ضم العين وكسر الهاء)مبني للمفعول

﴾ ﴿ وَاتَّبَعُوا مَا تَثْلُو الشَّيَاطِينُ عَلَى مُلْكِ سُلَيْمَانُ وَمَا كَفَرَ سُلَيْمَانُ وَلَكِنَ السَّيَاطِينَ كَفَرُوا يُعَلِّمُونَ النَّاسَ السَّحْرَ وَمَا أُنْزِلَ عَلَى الْمَلَكَيْن بِبَالِلَ هَارُوتَ وَمَارُوتَ وَمَا يُعَلِّمَان مِنْ أَحَدٍ حَتَّى يَقُولُا إِنَّمَا نَحْنُ فِثْنَةٌ قَلَا تَكْفُر فَيَتَعَلَّمُونَ مِنْ أَحَدٍ حَتَّى يَقُولُا إِنَّمَا نَحْنُ فِثْنَةٌ قَلَا تَكْفُر فَيَتَعَلَّمُونَ مَا يَضُرُ هُمْ وَلَا يَنْفَعُهُمْ مِنْ أَحَدٍ إِلَّا بِإِدْنِ اللَّهِ وَيَتَعَلَّمُونَ مَا يَضُرُّهُمْ وَلَا يَنْفَعُهُمْ وَلَا يَعْلَمُونَ (١٠٢)

(ح) الحسن البصري/و لكِنَّ الشَّيْاطُونَ (بالواو وضم الطاء) حيث وردت بالقرآن

(م) ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة / (ح) للحسن البصري لا تَقُولُوا رَاعِنا (بالتنوين)

ُوَ (لَكُن مُوضِع النساع (مِنَ الَّذِينَ هَادُوا يُحَرَّفُونَ الْكَلِمَ عَنْ مَواضِعِهِ وَيَقُولُونَ سَمِعْنَا وَعَصَيْنَا وَاسْمَعْ غَيْرَ مُسْمَع وَرَاعِنَا لَيَّا بِأَلْسِنَتِهِمْ وَطَعْنًا فِي الدِّينِ وَلَوْ أَنَّهُمْ قَالُوا سَمِعْنَا وَأَطَعْنَا وَاسْمَعْ وَانْظُرْنَا لَكَانَ خَيْرًا لَهُمْ وَأَقُومَ مَسْمَع وَرَاعِنَا لَيَّا بِأَلْسِنَتِهِمْ وَطَعْنًا فِي الدِّينِ وَلَوْ أَنَّهُمْ قَالُوا سَمِعْنَا وَأَطْعُنَا وَاسْمَعْ وَانْظُرْنَا لَكَانَ خَيْرًا لَهُمْ وَأَقُومَ وَلَكِنْ لَعَنَهُمُ اللَّهُ بِكُثْرِهِمْ قَلَا يُؤمِنُونَ إِلَا قَلِيلًا (٤٦) يَا أَيُّهَا الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ آمِنُوا بِمَا نَزَّلُنَا مُصَدِّقًا لِمَا مَعَكُمْ مِنْ قَبْلُ أَنْ نَطْمِسَ وَجُوهًا فَنَرُدَهَا عَلَى أَدْبَارِهَا أَوْ نَلْعَنَهُمُ كَمَا لَعَنَا أَصْحَابَ السَّبْتِ وَكَانَ أَمْرُ اللَّهِ مَفْعُولًا (٤٧)

(ج) ابن محيصن المكي طريق كتاب المبهج/(ح) للحسن البصري/ رَاعِنًا (بالتنوين) بالنساء فقط

الله عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قدير" (١٠٦) ﴿ وَاللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قدير" (١٠٦) ﴿ وَمُلْهَا أَلُو مَثْلِهَا أَلُو مَثْلِهَا أَلَهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قدير" (١٠٦)

(ح) الحسن البصري/ما نَنسَخْ مِنْ آيَةٍ أُوتَنْسَهَا (بتاء مفتوحة بدل النون وفتح السين)

﴾ ﴿ وَلِلَّهِ الْمَشْرِقُ وَالْمَغْرِبُ فَأَيْنِمَا ثُ**وَلُوا** فَتُمَّ وَجْهُ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ وَاسِعٌ عَلِيمٌ (١١٥ )

(ح) المحسن البصري فأينما توكو الداء والواو)

17/وميكئلَّ جد (ج)ابن محيصن المكى طريق كتاب المبهج/ميْكئِلَّ (بعد الكاف همزة وشدد اللام مع فتحها) روبالخف فضل (ف) ابن محيصن المكى طريق كتاب المفردة/ ميْكئِلَ/(بعد الكاف همزة وفتح اللام وخففها) روعوهدوا حز ((ح) المحسن المكى طريق كتاب المفردة/ ميْكئِلَ/(بعد الكاف همزة وفتح اللام وخففها) و عهداً (ضم العين وكسر الهاء) مبنى للمفعول والشياطون حصل

۲ ۲/بالواو وافتح نونه حيث ارتفع ((ح)الحسن البصري/وَلَكِنَّ الشَّيْاطُونَ (بالواو وضم الطاء)حيث وردت بالقرآن) الوراعنا مز حز بتنوين وقع (ج)ابن محيصن المكي طريق كتاب المبهج/(ح)الحسن البصري/رَاعِنًا (بالتنوين)بالنساء) ٢ ٢ وفي النسا جد حز ((ج)ابن محيصن المكي طريق كتاب المبهج/(ح)الحسن البصري/ رَاعِنًا (بالتنوين)بالنساء) وتنسبها حلا ((ح)الحسن البصري/مَا تنسَخْ مِنْ آيَةٍ أُوتَنسَهَا (بتاء مفتوحة بدل النون وفتح السين) /تولوا الفتحان عنه نقلا ((ح)الحسن البصري/فأينما تُولُوا / (بفتح التاء والواو)

### ٤٦/ ﴿ذِرِّيَّة اكسر مطلقا/اضْطرَّهُ صل مع فتح رائه/ومر أمْتِعْهُ طل/﴾

<u>∕▽ (رَبَّ</u>نَا وَاجْعَلْنَا مُسْلِمَیْن لَكَ وَمِنْ **دُرِیَّتِنَا** أُمَّهُ مُسْلِمَهُ لَكَ وَأَرِنَا مَنَاسِكَنَا وَثُبُ عَلَیْنَا اِنَّكَ أَنْتَ التَّوَّابُ الرَّحِیمُ (۱۲۸)

(ط) المطوعى عن الأعمش/وَ مِن فِرِيَّتِنَا (كسر الذال) بكل القرآن

﴾ ﴿ وَإِدْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبِّ اَجْعَلْ هَذَا بَلَدًا آمِنًا وَارْزُقْ أَهْلَهُ مِنَ الثَّمَرَاتِ مَنْ آمَنَ مِنْهُمْ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ قَالَ وَمَنْ كَفَرَ فَأُمْنَّعُهُ قَلِيلًا ثُمَّ **أَصْطَرُهُ** إِلَى عَذَابِ النَّارِ وَبِنْسَ الْمَصِيرُ (٢٦٦)

(ط) للمطوعى عن الأعمش/ثم اضطرّه (بهمزة وصلِ وفتح الراء(فعل أمر)

﴾ ﴿ وَإِدْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبِّ اجْعَلُ هَذَا بَلَدًا أَمِنًا وَارْزُقُ أَهْلَهُ مِنَ الثَّمَرَ اَتِ مَنْ آمْنَ مِنْهُمْ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ قَالَ وَمَنْ كَفَرَ فُلْمُ مِنْ الْمَرَاتِ مَنْ آمْنَ مِنْهُمْ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ قَالَ وَمَنْ كَفَرَ فُلْمُ مَنْ الْبَرَاهِيمُ الْقَوَاعِدَ مِنَ الْبَيْتِ وَإِسْمَاعِيلُ رَبَّنَا تَقَبَّلُ مِنَّا إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ (١٢٧)

(ط) للمطوعى عن الأعمش/ فُأَمْتِعْهُ (بصيغة فعل الأمر)

كَ ٦ / ذرية اكسر مطلقا ((ط) للمطوعى عن الأعمش/ومِن <u>نريَّتِنَا</u> (كسر الذال) بكل القرآن / اضطر صل مع فتح رائه ((ط) للمطوعى عن الأعمش/ثم اضطرَّهُ (بهمزة وصل وفتح الراء (فعل أمر) / ومر أمتعه طل ((ط) للمطوعى عن الأعمش/فأمْتِغهُ (بصيغة فعل الأمر)

### ٥٦/ ﴿و مَسْلِمِيْن اجمع بفتح للحسن او اجمع مَثَابَاتٍ طلا البيك حن

<u>∕▼</u> (رَبَّنَا وَاجْعَلْنَا مُسْلِمَيْنِ لَكَ وَمِنْ دُرِّيَّتِنَا أُمَّةً مُسْلِمَةً لَكَ وَأَرِنَا مَنَاسِكَنَا وَثُبْ عَلَيْنَا إِنَّكَ أَنْتَ التَّوَّابُ الرَّحِيمُ (١٢٨)

(ح) للحسن البصري/و اجعلنا مسلمين (فتح الميم الأولى وكسر الميم الثانية وبالجمع)

﴾﴾ [وَإِدْ جَعَلْنَا الْبَيْتَ مَ**تَابَة** لِلنَّاسِ وَأَمْنًا وَأَتَخِدُوا مِنْ مَقَامِ إِبْرَاهِيمَ مُصلَّلَى وَعَهِدْنَا اِلِّى آبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ أَنْ طَهِّرَا بَيْتِيَ لِلطَّائِفِينَ وَالْعَكِفِينَ وَالرُّكَعِ السُّجُودِ (١٢٥)

(ط) المطوعى عن الأعمش/وَإِدْ جَعَلْنَا الْبَيْتَ مَتَّابَاتٍ الناس/(مد الباء وكسر الناء المجمع المؤنث السالم) ﴿ وَإِلْمْ كُنْتُمْ شُهَدَاءَ إِدْ حَضَرَ يَعْقُوبَ الْمَوْتُ إِدْ قَالَ لِبَنِيهِ مَا تَعْبُدُونَ مِنْ بَعْدِي قَالُوا نَعْبُدُ الهَكَ وَإِلَهَ آبَائِكَ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ إِلَهًا وَاحِدًا وَنَحْنُ لَهُ مُسْلِمُونَ (١٣٣)

(ح) للحسن البصري/واله أبيك إبْر اهِيمَ (بالإفراد)

• 7/و مسلمين اجمع بفتح للحسن ((ح) للحسن البصرى/واجعلنا مَسْلِمِيْنِ (فتح الميم الأولى وكسر الميم الثانية وبالجمع ) واجمع مثابات طلا ((ط) للمطوعى عن الأعمش/وَإِدْ جَعَلْنَا الْبَيْتَ مَثَابَاتٍ للناس/(مد الباء وكسر التاء للجمع المؤنث السالم) / أبيك حن ((ح) للحسن البصرى/وإله أبينك إبْرًاهِيمَ (بالإفراد)

٦٦/﴿ يَلْعَنَّهُمُ الاسكان للمكي معا/ووالمُلآئِكَةُ مع النَّاسُ ارفعا ﴾

٧٦/ وأجْمَعُونَ قبل بواو للحسن/وها الضمير ضم عن ياء سكن المحمد

٨٦/﴿أو كسرة من قبل همز الوصل جزايهدى به الله عليه الله مزا

﴾ [إنَّ الَّذِينَ يَكْتُمُونَ مَا أَنْزَلْنَا مِنَ الْبَيِّنَاتِ وَالْهُدَى مِنْ بَعْدِ مَا بَيَّنَاهُ لِلنَّاسِ فِي الْكِتَابِ أُولَٰئِكَ يَلْعَنْهُمُ اللَّهُ وَيَلْعَنْهُمُ اللَّهُ وَيَلْعَلْهُمُ

(م) ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة/يَلْعَدهم (سكن النون)

<u>/▽ (إنَّ</u> الَّذِينَ كَفَرُوا وَمَاثُوا وَهُمْ كُفَّارٌ أُولَئِكَ عَلَيْهِمْ لَعْنَهُ اللَّهِ <u>وَالْمَلَائِكَةِ وَالنَّاسِ أَجْمَعِينَ</u> (١٦١)

(ح) المحسن البصري/ وَ الْمَلاَئِكَةُ وَ النَّاسُ أَجْمَعُونَ (بالرفع في الثلاثة وبالواو في أجمعين)

﴾﴿ إِنَّ فِي خَلْق السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافِ اللَّيْلُ وَالنَّهَارِ وَالْفُلْكِ الَّتِي تَجْرِي فِي الْبَحْرِ بِمَا يَنْفَعُ النَّاسَ وَمَا أَنْزَلَ اللَّهُ مِنَ السَّمَاءِ مِنْ مَاءٍ فَأَحْيَا بِهِ الْأَرْضِ بَعْدَ مَوْتِهَا وَبَثَّ فِيهَا مِنْ كُلِّ دَابَّةٍ وَتَصْرَيفِ الرِّيَاجِ وَالسَّحَابِ الْمُسَخَّرِ بَيْنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ (١٦٤)

(ج)ابن محيصن المكي طريق كتاب المبهج/ به الأرْض (ضم الهاء)

قاعدة/إذا وقع قبل هاء الضمير ياء ساكنة أو كسرة وبعد هاء الضمير همزة وصل/يضم هاء الضمير (به انظر /فيه القرآن/

√ ﴿ إِيهْدِي بِهِ اللَّهُ مَن اتَّبَعَ رَضُوانَهُ سُبُلَ السَّلَامِ وَيُخْرِجُهُمْ مِنَ الظُّلُمَاتِ إلى النُّورِ بإِذْنِهِ وَيَهْدِيهِمْ إلى صِر الطِّ مُسْتَقِيمِ (١٦) بالمائدة) / ﴿ اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ الللَّاللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّالّ

إِنَّ الَّذِينَ يُبَايِعُونَكَ إِنَّمَا يُبَايِعُونَ اللَّهَ يَدُ اللَّهِ فَوْقَ أَيْدِيهِمْ فَمَنْ نَكَثَ فَإِنَّمَا يَثْكُثُ عَلَى نَفْسِهِ وَمَنْ أُوْفَى بِمَا عَاهَدَ عَلَيْهُ اللَّهُ فَسَيُوْتِيهِ أَجْرًا عَظِيمًا (١٠) بالفتح كحفص)

رضوانه سبل السلام بالمائدة ٢/بما عاهد عليه الله بسورة الفتح

٦٦ العنهم الاسكان للمكي معا ((م)ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة/يَلعَنْهُمُ (سكن النون) ووالملائكة مع الناس ارفعا

٧٦ / وأجمعون قبل بو او للحسن (ح) للحسن البصري و المَلاَئِكَةُ وَالنَّاسُ أَجْمَعُونَ (بالرفع في الثلاثة وبالواو في أجمعين) وها الضمير ضم عن ياء سكن

٨٦/أوكسرة من قبل همز الوصل جز ((ج)ابن محيصن المكي طريق كتاب المبهج/ يه الأرْض (ضم الهاء) قاعدة /إذا وقع قبل هاء الضمير ياء ساكنة أوكسرة وبعد هاء الضمير همزة وصل/يضم هاء الضمير (به انظر/فيه القرآن/

) ليهدي به الله عليه الله مز ((م) ابن محيصن المكى طريق الكتابين المبهج والمفردة/ يضم هاء الضمير في ال<u>يهدى به</u> الله من اتبع رضوانه سبل السلام بالمائدة ٢/يما عاهد عليه الله بسورة الفتح)

### ٩٦/﴿ خَطْوَاتِ فتح الخاء/وانصب شَهْرَ حل/في المسَدّدِ التوحيد أعمش نقل ﴿

﴾ ﴿ إِنَا أَيُّهَا النَّاسُ كُلُوا مِمَّا فِي الْأَرْضِ حَلَالًا طَيِّبًا وَلَا تَتَبِعُوا خُطُواتِ الشَّيْطان إِنَّهُ لَكُمْ عَدُوٌّ مُبِينٌ (١٦٨)

(ح) للحسن البصري/خُطُواتِ (فتح الخاء وسكن الطاء) حيث وردت بالقرآن

🐨 (شَهُرُ رَمَضَانَ الَّذِي أُنْزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ هُدًى لِلنَّاسِ وَبَيِّنَاتٍ مِنَ الْهُدَى وَالْفُرْقَانِ فَمَنْ شَهِدَ مِنْكُمُ الشَّهْرَ فَلْيَصُمْهُ وَمَنْ كَانَ مَرِيضًا أَوْ عَلَى سَفَر فَعِدَّةُ مِنْ أَيَّامٍ أُخَرَ يُرِيدُ اللَّهُ بِكُمُ الْيُسْرَ وَلا يُريدُ بِكُمُ الْعُسْرَ وَلِلْتُكُمِلُوا الْعِدَّةُ وَلِتُكَبِّرُوا اللَّهَ عَلَى مَا هَدَاكُمْ وَلَعَلَكُمْ تَشْكُرُونَ (١٨٥)

رح)للحسن البصرى/شَهُرَ رَمَضَانَ (فتح الراء) ﴾ [أحِلَّ لكُمْ لَيْلَة الصِّيَامِ الرَّقَثُ إِلَى نِسَائِكُمْ هُنَّ لِبَاسٌ لَكُمْ وَأَنْتُمْ لِبَاسٌ لَهُنَّ عَلِمَ اللَّهُ أَنَّكُمْ كُنْتُمْ تَخْتَانُونَ أَنْفُسَكُمْ فَتَابَ عَلَيْكُمْ وَعَفَا عَنْكُمْ فَالْآنَ بَاشِرُو هُنَّ وَابْتَغُوا مَا كَتَبَ اللَّهُ لَكُمْ وَكُلُوا وَاشْرَبُوا حَتَّى يَتَبُيَّنَ لَكُمُ الْخَيْطُ الْأَبْيَضُ مِنَ الْخَيْطِ الْأَسْوَدِ مِنَ الْفَجْرِ ثُمَّ أَتِمُّوا الصِّيَامَ إِلَى اللَّيْلِ وَلَا تُبَاشِرُ وهُنَّ وَأَنْتُمْ عَاكِفُونَ فِي الْمَسَاجِدِ تِلْكَ حُدُودُ اللَّهِ فَلَا تَقْرَبُوهَا كَذَلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ آيَاتُهِ لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَتَّقُونَ (١٨٧)

(۱) للأعمش/و أنتُمْ عَاكِفُونَ في المستجد (سكن السن وقصر ها بالإفراد)

9 7/خَطوات فتح الخاع ((ح)للحسن البصري/خَطُواتِ (فتح الخاء وسكن الطاء)حيث وردت بالقرآن) وانصب شهر حل ((ح)للحسن البصري/شَهْرَ رَمَضَانَ (فتح الراء) /في المسجد التوحيد أعمش نقل ((١) للأعمش/وَ أنتُمْ عَاكِفُونَ في المستجد (سكن السن وقصرها بالإفراد)

### • ٧/ إقل عن لهلة وبعد من على وبل كبل لنسان علَّرض جلا الله عن لهلة وبعد من على وبل كبل لنسان علَّرض جلا

﴿يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْأَهِلَةِ قُلْ هِي مَوَاقِيتُ لِلنَّاسِ وَالْحَجِّ وَلَيْسَ الْبِرُّ بِأَنْ تَأْثُوا النِّبُوتَ مِنْ ظُهُورِهَا وَلَكِنَّ الْبِرَّ مَن الْمِرْ عَن اللَّهُ عَن اللَّهُ فَلَ هِي مَوَاقِيتُ لِلنَّاسِ وَالْحَجِّ وَلَيْسَ الْبِرُّ بِأَنْ تَأْثُوا النّٰبُوتَ مِنْ ظُهُورِهَا وَلَكِنَّ الْبِرَّ مَن اللَّهُ عَن اللَّهُ عَن اللَّهُ عَن اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى إِن اللَّهُ عَلَى إِنْ اللَّهُ عَلَى إِن اللَّهُ عَلَى إِن اللَّهُ عَلَى إِن اللَّهُ عَلَى إِن اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى إِن اللَّهُ عَلَى إِن اللَّهُ عَلَى إِن اللَّهُ عَلَى إِنْ اللَّهُ عَلَى إِنْ عَلَيْكُ إِن اللَّهُ عَلَى إِنْ اللَّهُ عَلَى إِنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى إِنْ اللَّهُ عَلَى إِنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى إِنْ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى إِنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى إِلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُولَ اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى ال اتَّقَى وَأَثُوا الْبُيُوتَ مِنْ أَبُوابِهَا وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ ثُقْلِحُونَ (١٨٩)

((ج)ابن محيصن المكي طريق كتاب المبهج/عَلْ هِلَة/وهذه قاعدة/إذا جاء حرف جر مثل (عن/على/من/بل) وبعدها (ال) /ففيه الإدغام حيث وردت بالقرآن /بشرط/ ١ /نقل حركة الهمزة للام/

٢/حذف همزة الوصل/٣/أدغم نون حرف الجرفي لام التعريف)/مثل(لمنلاثمين/بلانسان/ملاسري/علّانسان) (لكن المتواترة مثل قوله عَمَل يَسْأَلُونَكَ عَن النَّاهِلَةِ قُلْ هِيَ مُوَاقِيتُ لِلْنَاسِ وَالْحَجِّ (١٨٩)

· ٧/قل عن لهلة وبعد من على وبل كبل لنسان علّرض جلا ((ج) ابن محيصن المكي طريق كتاب المبهج عِلْ هِلَّة /(أدغم نون حرف الجرفي لام التعريف بعد نقل حركة الهمزة للام وحذفٌ همزة الوصل)/و هذه قاعدة/إذا جاء حرف جر و هو (عن عَلى/مَن/بل)وبعدها(ال)/فَفيه الإدغام حيث وردت بالقرآن مثل(لمن الاثمين/بلانسان/ملاسري/علّانسان)

#### ١ ٧/ إمن الأَثمين قل ومن لاسرى ملا/والحج كيف جا بكسر حملاك

﴾ ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا شَهَادَهُ بَيْنِكُمْ إِذَا حَضَرَ أَحَدَكُمُ الْمَوْتُ حِينَ الْوَصِيَّةِ اثْنَانِ ذَوَا عَدْلٍ مِنْكُمْ أَوْ آخَرَانِ مِنْ ۖ غَيْرِكُمْ إِنْ أَنْتُمْ ضَرَبْتُمْ فِي الْأَرْضِ فَأَصَابَتْكُمْ مُصِيبَةُ الْمَوْتِ تَحْبِسُونَهُمَا مِنْ بَعْدِ الصَّلَاةِ فَيُقْسِمَانَ بِاللَّهِ إِن ارْتَبْتُمْ لَا نَشْتَرِي بِهِ تَمَنَّا وَلُو كَانَ ذَا قُرْبَى وَلَا نَكْتُمُ شَهَادَةَ اللَّهِ إِنَّا إِذًا لَمِنَ الْأَقِمِينَ (١٠٦)

<u>∕▽ (</u>يَاْ أَيُّهَا النَّبِيُّ قُلْ لِمَنْ فِي أَيْدِيكُمْ **مِنَ الْأَسْرَى** إِنْ يَعْلَمِ اللَّهُ فِي قُلُوبِكُمْ خَيْرًا يُؤْتِكُمْ خَيْرًا مِمَّا **أَخِذَ** مِنْكُمْ وَيَغْفِرْ لَكُمْ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ (٧٠) (م) ابن محيصن المكى طريق الكتابين المبهج والمفردة/يقرأ فى (لملَّاتُمينُ/ (ادغام النون فى اللام)/بالمائدة/قل لمن فى أيديكم مِلَاسْرَى/(حذف النون وهمزة الوصل ثم أدغم)

﴾ (الْحَجُّ أَشْهُرٌ مَعْلُومَاتٌ فَمَنْ فَرَضَ فِيهِنَّ الْحَجَّ فَلَا رَفَثَ وَلَا فُسُوقَ وَلَا جِدَالَ فِي الْحَجِّ وَمَا تَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ يَعْلَمُهُ اللَّهُ وَتَزَوَّدُوا فَإِنَّ خَيْرَ الزَّادِ التَّقُورَى وَاتَّقُونَ يَا أُولِي الْأَلْبَابِ(١٩٧)

(ح) للحسن البصري/و الحج أشْهُرٌ مَعْلُومَائكُم (كسر الحاء) حيث وردت بالقرآن

۱ ۷/من الأثمين قل ومن لاسرى ملا (م) ابن محيصن المكى طريق الكتابين المبهج والمفردة/يقرأ فى (لملاثمين / (ادغام النون فى اللام)/بالمائدة/قل لمن فى أيديكم مِلاسرى (حذف النون وهمزة الوصل ثم أدغم) والحج كيف جا بكسر حملا (ح) للحسن البصرى والحج أشهر مُعْلُومَائِمُ (كسر الحاء) حيث وردت بالقرآن)

٢ ٧/﴿وَالْعُمْرَةُ ارفع /وأسكن الْحُرْمَاتُ حن /يَهْلِكَ يَشْهُدُ ثَلاثي وارفعن ﴿

# ٣٧/ وبعد ثلاث حز منى/تُبيّن نون طلى/الْمغْفِرَةُ ارفع طب حنو/

√ و أَتِمُّوا الْحَجَّ وَالْعُمْرَةَ لِلَهِ فَإِنْ أَحْصِر ثُمْ فَمَا اسْتَيْسَرَ مِنَ الْهَدْي وَلَا تَحْلِقُوا رُءُوسَكُمْ حَتَى يَبْلُغَ الْهَدْيُ مَحِلَهُ فَمَنْ كَانَ مِنْكُمْ مَريضًا أَوْ بِهِ أَدًى مِنْ رَأْسِهِ فَفِدْيَةٌ مِنْ صِيَامٍ أَوْ صَدَقَةٍ أَوْ ثُسُكُ فَإِذَا أَمِنْتُمْ فَمَنْ تَمَتَّعَ بِالْعُمْرَةِ إِلَى الْحَجِّ فَمَا اسْتَيْسَرَ مِنَ الْهَدْي فَمَنْ لَمْ يَجِدْ فَصِيامُ تَلْأَتَةٍ أَيَّامٍ فِي الْحَجِّ وَسَبْعَةٍ إِذَا رَجَعْتُمْ تِلْكَ عَشَرَةٌ كَامِلَةٌ ذَلِكَ لِمَنْ لَمْ يَكِدْ أَهْلَهُ حَاضِري الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَاتَقُوا اللَّهَ وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ (١٩٦)

<u>∕<ि (</u>الشَّهْرُ الْحَرَامُ بِالشَّهْرِ الْحَرَامِ <u>وَالْحُرُمَاتُ</u> قِصَاصٌ فَمَنِ اعْتَدَى عَلَيْكُمْ فَاعْتَذُوا عَلَيْهِ بِمِثْلِ مَا اعْتَدَى عَلَيْكُمْ وَاتَّقُوا اللَّهَ وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ مَعَ الْمُتَّقِينَ(١٩٤)

(ح) للحسن البصري/ الْعُمْرَةُ/(رفع الناء) /- فُسنكِ (سكن السين)

(ح) للحسن البصري و الْحُرْمَاتُ قِصاصٌ (سكن الراء)

وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يُعْجِبُكَ قَوْلُهُ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَيُشْهِدُ اللَّهَ عَلَى مَا فِي قَلْبِهِ وَهُوَ أَلدُّ الْخِصَامِ (٢٠٤)

(ح) المحسن البصري/(م) ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة /وَيَشْهُدُ (فتح الياء والهاء وضم الدال) / الله (رفع الهاء)

√ [وَإِذَا تَوَلَى سَعَى فِي الْأَرْضِ لِيُفْسِدَ فِيهَا وَيُهْلِكَ الْحَرْثَ وَالنَّسْلُ وَاللَّهُ لَا يُحِبُّ الْفَسَادَ (٢٠٥)

رح)اللَّحسن البصري/(م)ابن محيَّصن المُكَى طريق الكتابين المبهج والمفردة/وَيَهُلِكَ (فتح الياء) الْحَرْثُ وَالنَّسُلُ (رفع الثاء واللام)

﴾ ﴿ فَإِنْ طُلُقَهَا فَلَا تَحِلُّ لَهُ مِنْ بَعْدُ حَتَّى تَنْكِحَ زَوْجًا غَيْرَهُ فَإِنْ طَلَقَهَا فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِمَا أَنْ يَتَرَاجَعَا إِنْ ظَنَّا أَنْ يُقِيمَا خُدُودُ اللَّهِ يُبِيِّنُهَا لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ (٢٣٠)

(ط) للمطوعى عن الأعمش/و تِلْكَ حُدُودُ اللهِ تَبِيُّنُهَا لقوم (بالنون)

﴾ ﴿ وَلَا تَنْكِحُوا الْمُشْرِكَاتِ حَتَّى يُؤْمِنَ وَلَأُمَةٌ مُؤْمِنَةٌ خَيْرٌ مِنْ مُشْرِكَةٍ وَلَوْ أَعْجَبَتْكُمْ وَلَا تُنْكِحُوا الْمُشْرِكِينَ حَتَّى يُؤْمِنُ وَلَأُمَةٌ مُؤْمِنَةً خَيْرٌ مِنْ مُشْرِكٍ وَلَوْ أَعْجَبَكُمْ أُولَئِكَ يَدْعُونَ إِلَى النَّارِ وَاللَّهُ يَدْعُو إِلَى الْجَنَّةِ وَالْمَغْفُرَةِ بِإِذْنِهِ وَيُبِيِّنُ أَيَاتِهِ لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَتَدَكَّرُونَ (٢٢١)

(ط) للمطوعى عن الأعمش/(ح) للحسن البصري و الله يَدْعُو إلى الْجَنَّةِ وَالْمَغْفِرَةُ (رفع التاء)

لاً ٧٧والعمرة ارفع ((ح)الحسن البصري/ العُمْرَةُ ((رفع الناء) /- نُسنْكِ (سكن السين) وأسكن الحرمات حن ((ح)الحسن البصري/وَ الْحُرْمَاتُ قِصَاصٌ (سكن الراء) ليهلك يشهد ثلاثي وارفعن

٧٧/ يعد ثلاث حز منى ((ح) للحسن البصرى (م) ابن محيصن المكى طريق الكتابين المبهج والمفردة /ويَشْهَدُ (فتح الياء والمهاء وضم الدال) / الله (رفع الهاء) /ويَهُكُ (فتح الياء) الحرث والنَّسْلُ (رفع الثاء واللام) / البين نون طلى (ط) للمطوعى عن الأعمش / ويَلكَ حُدُودُ اللهِ بَبِينُهَا لقوم (بالنون) / المعفرة ارفع طب حنو (ط) للمطوعى عن الأعمش / (ح) للحسن البصرى والله يَدْعُو إلى الْجَنَةِ وَالمَغْفِرةُ (رفع الثاء)

٤ ٧/ ﴿مع آل عمران بفتح زَيَّنَا وحُبُّ والْحَيَاة بالنصب منى ﴾

﴾ ﴿ إِنُيِّنَ لِلَّذِينَ كَفْرُوا الْحَيَاثُةِ الدُّنْيَا وَيَسْخَرُونَ مِنَ الَّذِينَ آمَنُوا وَالَّذِينَ اتَّقُواْ فَوْقَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَاللَّهُ يَرِّزُقُ مَنْ يَشَاءُ بِغَيْرِ حِسَابٍ (٢١٢)

﴾ [آل عمر ان (رُبِينَ لِلنَّاسَ حُبُّ الشَّهَوَاتِ مِنَ النِّسَاءِ وَالْبَنِينَ وَالْقَنَاطِيرِ الْمُقَنْطَرَةِ مِنَ الدَّهَبِ وَالْفِضَّةِ وَالْخَيْلِ الْمُسَوَّمَةِ وَالْأَنْعَامِ وَالْفَضَّةِ وَالْخَيْلِ الْمُسَوَّمَةِ وَالْأَنْعَامِ وَالْحَرْثِ ذَلِكَ مَتَاعُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَاللَّهُ عِنْدَهُ حُسْنُ الْمَآبِ (١٤)

(م) ابن محیصن المکی طریق الکتابین المبهج والمفردة / زَیَنَ (فتح الزای والیاء) / لِلَّذِینَ کَفْرُواْ الْحَیَاةَ (فتح التاء مبنی للمعلوم) / زَیَنَ (فتح الزای والیاء) حُبَّ (نصب الباء)

ع ٧/ مع آل عمر ان بفتح زينا وحب والحياة بالنصب منى ((م) ابن محيصن المكى طريق الكتابين المبهج والمفردة الزاي (فتح الزاي والياء) لِلَّذِينَ كَفَرُوا الْحَيَاةَ (فتح التاء مبنى للمعلوم) / زيَّنَ (فتح الزاي والياء) حُبَّ (نصب الباء))

### ٥٧ ﴿ تَتِمَّ أنت وارفعن بعد مرا/رُجَّالاً اضممه وشدده جرى ﴾

إضافة الدَاتُ يُرْضِعْنَ أوْللادَهُنَّ حَوْلَيْن كَامِلَيْن لِمَنْ أَرَادَ أَنْ يُتِمَّ الرَّضَاعَة وَعَلَى الْمَوْلُودِ لَهُ رِزْقُهُنَّ وَكِيسُوتُهُنَّ بِالْمَعْرُ وَفِ لَلهُ يُولِدِهِ وَعَلَى الْمَوْلُودِ لَهُ رِزْقُهُنَّ وَالْدَهُ بِولَدِهَا وَلَا مَوْلُودٌ لَهُ بِولَدِهِ وَعَلَى الْوَارِثِ مِثْلُ ذَلِكَ فَإِنْ أَرَادَا فِصَالًا عَنْ تَرَاضِ مِنْهُمَا وَتَشَاوُر فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهُمَا وَإِنْ أَرَدْتُمْ أَنْ تَسْتَرْضِعُوا أَوْللدَكُمْ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهُمْ إِذَا سَلَمْتُمْ مَا أَتَيْتُمْ بِالْمَعْرُوفِ وَ اللَّهَ وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ (٣٣٣)

(م) ابن محيصن المكى طريق الكتابين المبهج والمفردة/تَتِم بتاء مفتوحة /الرّضاعة \* (رفع التاء) الرّف التاء) الله خِقْتُم فرجَالًا أوْ رُكْبَانًا فَإِذَا أُمِثْتُمْ فَادْكُرُوا اللّهَ كَمَا عَلْمَكُمْ مَا لَمْ تَكُونُوا تَعْلَمُونَ (٢٣٩)

(ج) ابن محيصن المكي طريق كتاب المبهج/ڤرُجّالاً (ضم الراء وشدد الجيم)

• ٧/ تتم أنث وارفعن بعد مرا ((م) ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة / رَبَيّمَ بتاء مفتوحة / الرّضناعة \* (رفع التاء) / رجالا اضممه وشدده جري ((ج) ابن محيصن المكي طريق كتاب المبهج / فَرُجًالاً (ضم الراء وشدد الجيم)

#### ٧٦ ﴿ وفك إدغام تُضارر وافتحن لرائها واجزم حميدا ناهين المين المين

﴾ [وَالْوَالِدَاتُ يُرْضِعْنَ أَوْلَادَهُنَّ حَوْلَيْنِ كَامِلَيْنِ لِمَنْ أَرَادَ أَنْ يُثِمَّ الرَّضَاعَة وَعَلَى الْمَوْلُودِ لَهُ رِزْقُهُنَّ وَكِسُوتُهُنَّ بِالْمَعْرُوفِ لَا تُكَلِّفُ نَفْسٌ إِلَّا وُسْعَهَا لَلْ تُصْلِلُ وَالِدَةُ بُولَدِهَا وَلَا مَوْلُودٌ لَهُ بُولَدِهِ وَعَلَى الْوَارِثِ مِثْلُ ذَلِكَ فَإِنْ أَرَادَا فِصَالًا عَنْ تَرَاضِ مِنْهُمَا وَتَشَاوُرِ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهُمَا وَإِنْ أَرَدُتُمْ أَنْ تَسْتَرْضِعُوا أَوْلَادَكُمْ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ إِذَا سَلَّمْتُمْ مَا أَتَيْتُمْ بِالْمَعْرُوفِ وَأَتَقُوا اللَّهَ وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ (٢٣٣)

(ح) للحسن البصرى المُضَارَرُ وَالدَةُ بولدها \* (فك الإدغام وفتح الراء الأولى وسكن الراء الثانية) ٧٦ وفك الإدغام وفتح الراء الأولى وسكن الراء الثانية والدَهُ بولدها \* (فك الإدغام وفتح الراء الأولى وسكن الراء الثانية)

### ٧٧/ ﴿والحيُّ فانصب والولا وتحته حز /واقرأ القيَّامُ (طاب خلفه) ﴾

﴾ [اللّهُ لَا اِلّهَ إِنّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ لَا تَأْخُدُهُ سِنَةٌ وَلَا نَوْمٌ لَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَهُ إِلّا بِإِذْنِهِ يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ وَلَا يُحِيطُونَ بِشَيْءٍ مِنْ عِلْمِهِ إِلّا بِمَا شَاءَ وَسِعَ كُرْسِيَّهُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَلَا يَتُودُهُ حِفْظُهُمَا وَهُوَ الْعَلِيمُ (٥٥٪)

<u>﴾﴿ [آل عمر ان/الم(١)اللهُ لِا إِلهَ إِنَا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ (٢)</u>

(ح) للحسن البصري/ الحَيُّ (فتح الياء) القيُّومَ\* (فتح الميم) هنا وآل عمران

(ط)المطوعى عن الأعمش (بخلف) القيّام (فتح القاف والياء وشددها ومدها)

٧٧/والحيَّ فانصب والولا وتحته حز ((ح)للحسن البصرى/الحيَّ (فتح الياء) القيُّومَ\*(فتح الميم)هنا وآل عمر ان) والحيام (طاب خلفه) ((ط)للمطوعي عن الأعمش (بخلف) / القيَّامُ (فتح القاف والياء وشددها ومدها)

### ٨٧/ وننشرُهَا فتح وضم حررا/وبعد قال أولم قيل طراك

﴾ [أوْ كَالَّذِي مَرَّ عَلَى قَرْيَةٍ وَهِيَ خَاوِيَةٌ عَلَى عُرُوشِهَا قَالَ أَنَّى يُحْيِي هَذِهِ اللَّهُ بَعْدَ مَوْتِهَا فَأَمَاتَهُ اللَّهُ مِنَّةُ عَامٍ ثُمَّ بَعْتُهُ قَالَ كَمْ لَبِثْتَ قَالَ لَبِثْتَ قَالَ لَبِثْتَ مِنَّةً عَامٍ فَانْظُرْ إلى طَعَامِكَ وَشَرَابِكَ لَمْ يَتَسَنَّهُ وَانْظُرْ بَعْضُ يَوْمٍ قَالَ بَلْ لَبِثْتَ مِنَّةً عَامٍ فَانْظُرْ إلى طَعَامِكَ وَشَرَابِكَ لَمْ يَتَسَنَّهُ وَانْظُرْ

شرح مختصر الفوائد المعتبرة في الأربع الشواذ

إلى حِمَارِكَ وَلِنَجْعَلَكَ آيَةً لِلنَّاسِ وَانْظُر إلى الْعِظامِ كَيْفَ ثَنْشِرُهَا ثُمَّ نَكْسُوهَا لَحْمًا فَلَمَّا تَبَيَّنَ لَهُ قَالَ أَعْلَمُ أَنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ (٢٥٩)

(ح) للحسن البصرى/نَنشُرُها (فتح النون وضم الشين وضم الراء)

﴾ ﴿ وَإِدْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبِّ أَرِنِي كُيْفَ تُحْيِي الْمَوْتَى قَالَ أُولَمْ ثُوَّمِنْ قَالَ بَلَى وَلَكِنْ لِيَطْمَئِنَ قَلْبِي قَالَ فَخُدْ أَرْبَعَهُ مِنَ الطَّيْرِ فَصُرْهُنَّ الِيْكَ ثُمَّ اجْعَلْ عَلَى كُلِّ جَبَلٍ مِنْهُنَّ جُزْءًا ثُمَّ ادْعُهُنَّ يَأْتِينَكَ سَعْيًا وَاعْلَمْ أَنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ مِنْهُنَّ جُزْءًا ثُمَّ ادْعُهُنَّ يَأْتِينَكَ سَعْيًا وَاعْلَمْ أَنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ (۲٦٠)

(ط) للمطوعى عن الأعمش/قيل أولم تؤمن\* (مبنى للمفعول)

٨ ٧/ننشرها فتح وضم حررا ((ح)للحسن البصرى/نَنشُرُهَا (فتح النون وضم الشين وضم الراء)) الوبعد قال أولم قيل طرا ((ط)المطوعي عن الأعمش/قيل أولم تؤمن\* (مبنى للمفعول)

### ٩٧/﴿وكسس ربُورَةٍ له/ربَآءَ امددا/جَنَّاتٌ اجمع/واضمم الرُّشُدُ حدا﴾

﴾ ﴿ وَمَثَلُ الَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمُوالهُمُ ابْتِغَاءَ مَرْضَاةِ اللَّهِ وَتَثْبِيتًا مِنْ أَنْفُسِهِمْ كَمَثَلَ جَنَّةٍ بِرَبُوةٍ أَصَابَهَا وَابِلٌ فَآتَتْ أَكُلُّهَا ﴿ وَمَثَلُ الَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمُوالهُمُ ابْتِغَاءَ مَرْضَاةِ اللَّهِ وَتَثْبِيتًا مِنْ أَنْفُسِهِمْ كَمَثَلَ جَنَّةٍ بِرَبُوةٍ أَصَابَهَا وَابِلٌ فَآتَتْ أَكُلُّهَا ضِعْفَيْن فَإِنْ لَمْ يُصِيبْهَا وَالِلَّ فَطَلُّ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ (٢٦٥)وَجَعَلْنَا ابْنَ مَرْيَمَ وَأُمَّهُ آيَةٌ وَأُوَيْنَاهُمَا إلى رَبْوَةٍ ذَاتِ قُرَارٍ وَمَعِينٍ (٥٠)بالمؤمنين)

(ط) للمطوعى عن الأعمش/بربوق \* (كسر الراء) حيث وردت بالقرآن

﴿ الَّذِينَ يَأْكُلُونَ الرِّبَا لَا يَقُومُونَ أَلًا كُمَا يَقُومُ الَّذِي يَتَخَبَّطُهُ الشَّيْطَانُ مِنَ الْمَسِّ ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ قَالُوا إِنَّمَا الْبَيْعُ مِثْلُ الرِّبَا وَأَحَلَّ اللَّهُ الْبَيْعَ وَحَرَّمَ الرِّبَا فَمَنْ جَاءَهُ مَوْعِظَةٌ مِنْ رَبِّهِ فَائتَهَى فَلهُ مَا سَلَفَ وَأَمْرُهُ إِلَى اللَّهِ وَمَنْ عَادَ فَأُولَئِكَ أصْحَابُ النَّارِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ (٢٧٥)

(ح) للحسن البصري/و أحل الله البيع وحرام الرباع وحرام الرباع (مد متصل بالهمزة) حيث وردت بالقرآن / ﴿ أَبُودُ أَحَدُكُمْ أَنْ تَكُونَ لَهُ جَنَّةً مِنْ نَخِيلٍ وَأَعْنَابٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ لَهُ فِيهَا مِنْ كُلِّ الثَّمَرَاتِ وَأَصَابَهُ ﴿ أَبُودُ أَبَوُدُ أَحَدُكُمْ أَنْ تَكُونَ لَهُ جَنَّةً مِنْ نَخِيلٍ وَأَعْنَابٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ لَهُ فِيهَا مِنْ كُلِّ الثَّمَرَاتِ وَأَصَابَهُ الْكِبَرُ وَلَهُ دُرِيَّةً ضُعَفَاءُ فَأَصَابَهَا إِعْصَارٌ فِيهِ نَارٌ فَاحْتَرَقَتْ كَذَلِكَ يُبِيِّنُ اللَّهُ لَكُمُ الْآيَاتِ لَعَلَكُمْ تَتَفَكَّرُونَ (٢٦٦)

(ح)للحسن البصري/لَهُ جَنَّاتٌ \* (بالجمع)

﴾ ﴿ لَا إِكْرَاهَ فِي الدِّينِ قَدْ تَبَيَّنَ الرُّشُدُ مِنَ الْغَيِّ فَمَنْ يَكْفُرْ بِالطَّاغُوتِ ويُؤْمِنْ بِاللَّهِ فَقَدِ اسْتَمْسَكَ بِالْعُرْوَةِ الْوُثْقَى لَا الْفُوصَامَ لَهَا وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ (٢٥٦)

(ح) للحسن البصري قد تَبَيَّنَ **الْرَشْكُ** (ضم الراء والشين) حيث وردت بالقرآن

٩ ٧ **/وكسر ربوة لـه**((ط)للمطوعي عن الأعمش/يربوق \* (كسر الراء)حيث وردت بالقرآن وَجَعَلْنَا ابْنَ مَرْيْمَ وَأُمَّهُ آيَهُ وَأُويْنَاهُمَا إِلَى رَبْوَةٍ ذَاتِ قَرَارٍ وَمَعِينِ (٥٠)بالمؤمنين)) **لرباء امددا** (ح)للحسن البصري/وَأَحَلَّ اللهُ الْبَيْعَ وَحَرَّمَ <u>الرِّبَآ</u> (مد متصل بالهمزة)حيث وردت بالقرآن) /جنات اجمع (ح) للحسن البصري/لهُ جَنَّاتٌ \* (بالجمع) واضمم الرشد حدا ( (ح) للحسن البصرى /قد تَبَيَّنَ الرُّشُدُ (ضم الراء والشين) حيث وردت بالقرآن)

# • ٨/ يُكَفِّرُ اجزم حز متى/وفا افتحن مطوعى/وفي يُضاَرُّ الراء من ﴿

<u>∕▼</u>إِنْ تُبْدُوا الصَّدَقَاتِ فَنِعِمَّا هِيَ وَإِنْ تُخْفُوهَا وَتُؤثُّتُوهَا الْفُقَرَاءَ فَهُوَ خَيْرٌ لَكُمْ <u>وَيُكَفِّرُ</u> عَنْكُمْ مِنْ سَيِّنَاتِكُمْ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ (٢٧١)

(ح) للحسن البصري/(م) ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة / وَيُكَفِّرُ عَنكُم مِّن \* (بياء مضمومة وكسر الفاء جزم الراء)

(ط)المطوعى عن الأعمش/و يُكفّر \* (بياء مضمومة وفتح الفاء وسكن الراء)مبنى للمفعول ﴾ ﴿ إِنَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذًا تَدَايَئْتُمْ بِدَيْنِ إِلَى أَجَلِ مُسمَّى فَاكْتُبُوهُ وَلْيَكْتُبْ بَيْنَكُمْ كَاتِبٌ بِالْعَدْلِ وَلَا يَأْبَ كَاتِبٌ أَنْ يَكْتُبُ كَمَا عَلَمَهُ اللَّهُ فَلْيَكْتُبْ وَلْيُمْلِلِ الَّذِي عَلَيْهِ الْحَقُّ وَلْيَتَّقِ اللَّهَ رَبَّهُ وَلَا يَبْخَسْ مِنْهُ شَيْئًا فَإِنْ كَانَ الَّذِي عَلَيْهِ الْحَقُّ سَفِيهًا أوْ ضَعِيفًا أوْ لَا يَسْتَطِيعُ أَنْ يُمِلَّ هُو قَلْيُمْلِلْ وَلِيُّهُ بِالْعَدْلِ وَاسْتَشْهِدُوا شَهِيدَيْنِ مِنْ رِجَالِكُمْ فَإِنْ لَمْ يَكُونَا رَجُلَيْنِ فَرَجُلٌ وَامْرَأْتَانِ مِمَّنْ تَرْضَوْنَ مِنَ الشُّهَدَاءِ أَنْ تَضِلَّ إِحْدَاهُمَا فَتُذَكِّرَ إِحْدَاهُمَا الْأُخْرَى وَلَا يَأْبَ الشُّهَدَاءُ إِذَا مَا دُعُوا وَلَا تَسْأَمُوا أَنْ تَكْتُبُوهُ صَغِيرًا أَوْ كَبِيرًا إِلَى أَجَلِهِ ذَلِكُمْ أَفْسَطُ عِنْدَ اللَّهِ وَأَقْوَمُ لِلشَّهَادَةِ وَأَدْنَى أَلَا تَرْتَابُوا إِلَّا أَنْ تَكُونَ تِجَارَةً حَاضِرَةً تُدِيرُونَهَا بَيْنَكُمْ فَلَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَلَا تَكْتُبُوهَا وَأشْهِدُوا إِذَا تَبَايَعْتُمْ وَلَا **يُضَارَ** كَاتِبٌ وَلَا شَهِيدٌ وَإِنْ تَفْعَلُوا فَإِنَّهُ فُسُوقٌ بِكُمْ وَاتَّقُوا اللَّهَ وَيُعَلِّمُكُمُّ اللَّهُ وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيَءٍ عَلِيمٌ (٢٨٢) (م) ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة / و لا يُضار \* (رفع الراء)

• ٨ /يكفر اجزم حز متى ((ح)للحسن البصري/(م)ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة /ويُكفِّر عنكم مِّن \* (بياء مضمومة وكسر الفاء جزم الراء)) وفا افتحن مطوعي (ط) للمطوعي عن الأعمش/ويُكَفَّرُ \* (بياء مضمومة وفتح الفاء وسكن الراء)مبنى للمفعول) وفي يضار الراء من ((م) ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة /و لا يُضاَرُّ \* (رفع الراء)

### ١ ٨/﴿ جَاءَتُهُ أَنْتُ/نَظْرَةٌ بَقِيْ سَكَنْ/وَلِيُمُلِلْ وَلِيَتَّقِ اكْسَرِنَ ﴿

### ٢ ٨/﴿ فَأَيْقِتُوا فَي فَأَذَنُوا قُل للحسن/وكُتَّابًا له/وبالتمام حن/ ٨

﴾ ﴿ الَّذِينَ يَأْكُلُونَ الرِّبَا لَا يَقُومُونَ إِلَّا كَمَا يَقُومُ الَّذِي يَتَخَبَّطُهُ الشَّيْطَانُ مِنَ الْمَسِّ ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ قَالُوا إِنَّمَا الْبَيْعُ مِثْلُ الرِّبَا وَأَحَلَّ اللَّهُ الْبَيْعَ وَحَرَّمَ الرِّبَا فَمَنْ جَاءَهُ مَوْ عِظْةٌ مِنْ رَبِّهِ فَانْتَهَى فَلهُ مَا سَلفَ وَأَمْرُهُ إِلَى اللَّهِ وَمَنْ عَادَ فَأُولَئِكَ أصْحَابُ النَّارِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ (٢٧٥)

(ح) للحسن البصري/- فمن جَاءَتْهُ (بتاء تأنيث زائدة ساكنة)

الله عَانَ دُو عُسْرَةٍ فَنظِرَةً إِلَى مَيْسَرَةٍ وَأَنْ تَصدَقُوا خَيْرٌ لَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ (٢٨٠)

رح) المحسن البصري/ فَنَظْرَةٌ إِلَى مَيْسَرَةٍ \* (سكن الظاء) الله عنه الله

(ح) للحسن البصري/و ذَرُوا مَا بَقِي مِنَ \* (سكن الياء)

🖘 (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا تَدَايَنْتُمْ بِدَيْنِ إِلَى أَجَلٍ مُسَمَّى فَاكْتُبُوهُ وَلْيَكْتُبْ بَيْنَكُمْ كَاتِبٌ بِالْعَدْلِ وَلَا يَأْبَ كَاتِبٌ أَنْ يَكْتُبُ كَمَا عَلَمَهُ اللَّهُ فَلْيَكْتُبْ وَلْيُمْلِلِ الَّذِّي عَلَيْهِ الْحَقُّ وَلْيَتَّقِ اللَّهَ رَبَّهُ وَلَا يَبْخَسْ مَنْهُ شَيْئًا فَإِنْ كَانَ الَّذِي عَلَيْهِ الْحَقُّ سُّفِيهًا أو صَعِيفًا أو لا يَسْتَطِيعُ أَن يَهِمِلَ هُو قَلْيُملِل وَلِيَّهُ بِالْعَدْلِ وَاسْتَشْهِدُوا شَهِيدَيْن مِن رِجَالِكُمْ فَإِنْ لَمْ يَكُونَا رَجُلَيْنِ فَرَجُلٌ وَامْرَأْتَانِ مِمَّنْ تَرْضَوْنَ مِنَ الشُّهَدَاءِ أَنْ تَضِلَّ إحْدَاهُمَا فَتُذكِّرَ إحْدَاهُمَا الْأُخْرَى وَلَا يَأْبَ الشُّهَدَاءُ إِذَا مَا دُعُوا وَلَا تَسْأَمُوا أَنْ تَكْتُبُوهُ صَغِيرًا أَوْ كَبِيرًا إِلَى أَجَلِهِ ذَلِكُمْ أَفْسَطُ عِنْدَ اللَّهِ وَأَقْوَمُ لِلشَّهَادَةِ وَأَدْنَى أَلَا تَرْتَابُوا إِلَّا أَنْ تَكُونَ تِجَارَةً حَاضِرَةً تُدِيرُونَهَا بَيْنَكُمْ فَلَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَلَا تَكْتُبُوهَا وَأشْهِدُوا إِذَا تَبَايَعْتُمْ وَلَا يُضَارَّ كَاتِبٌ وَلَا شَهِيدٌ وَإِنْ تَقْعَلُوا فَائِنَهُ فُسُوقٌ بِكُمْ وَاتَّقُوا اللَّهَ وَيُعَلِّمُكُمُ اللَّهُ وَاللَّهُ بِكُلَّ شَيْءٍ عَلِيمٌ(٢٨٢)

(ح) للحسن البصري و لَيُمْلِل - و لِيَتَق \* (كسر اللام فيهما)

◄ [فَإِنْ لَمْ تَقْعَلُوا فَانْتُوا بِحَرْبِ مِنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ وَإِنْ تُبْتُمْ فَلَكُمْ رُءُوسُ أَمْوَ الِكُمْ لَا تَظْلِمُونَ وَلَا تُظْلَمُونَ (٢٧٩)

(ح) للحسن البصري/ فَأَيْقِنُوا بحر ب مِن اللهِ \*همزة مفتوحة بعدها ياء ساكنة بعدها قاف مكسورة

وَإِنْ كُنْتُمْ عَلَى سَفَرٍ وَلَمْ تَجِدُوا كَاتِبًا فَرِهَانٌ مَقْبُوضَةٌ فَإِنْ أَمِنَ بَعْضُكُمْ بَعْضًا فَلْيُؤَدِّ الَّذِي اؤْتُمِنَ أَمَانَتَهُ وَلَيَتَق اللَّهَ رَبَّهُ وَلَا تَكْثُمُوا الشَّهَادَةَ وَمَنْ يَكْتُمْهَا فَإِنَّهُ آثِمٌ قَلْبُهُ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ عَلِيمٌ (٢٨٣)

(ح) للحسن البصري/ولم تَجِدُوا كُتَّابًا (ضم الكاف بعدها تاء مشددة مفتوحة وبعدها ألف)

١ ٨/جاءته أنث ((ح)للحسن البصري/- فمن جَاءَتُهُ (بتاء تأنيث زائدة ساكنة) نظرة بقى سكن ((ح)للحسن البصري /فَنَظْرَةُ إلى مَيْسَرَةٍ \*(سكن الظاء/(ح)الحسن البصرى/ودَرُوا مَا بَقِيْ مِنَ \* (سكن الياء) و وليملل وليتق اكسرن ((ح)الحسن البصرى/ولْيُمُلِل - وَلِيَتَق \* (كسر اللام فيهما)

 ٢ / فأيقنو آفي فأذنو اقل للحسن (ح) للحسن البصري / فأيقنو المرب من الله \*همزة مفتوحة بعدها ياء ساكنة بعدها قاف مكسورة) و كتابا له (ح) للحسن البصري او كم تُجدُوا كُتَابًا (ضم الكاف بعدها تاء مشددة مفتوحة وبعدها ألف) و بالتمام <u>دن (مثل) ا</u>

# سورة آل عمران

### ٨٣/﴿ نَزَلَ حَفَفِ وَالْكِتَابُ ارفع طلا/وفتحك الأنجيلَ حيث جا حلا/﴾

◄ أَنْزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابِ بِالْحَقِّ مُصِدِّقًا لِمَا بَيْنَ يَدَيْهِ وَأَنْزَلَ التَّوْرَاةَ وَالْإِنْجِيلَ (٣) (ط) للمطوعى عن الأعمش/نَزُلُ عليك/(خفف الزاى) /الْكِتَابُ (ضم الباء) (ح) للحسن البصري/و الأنجيل (فتح الهمزة) حيث وردت بالقرآن

الشيخ حسين العشري - مصر - المنصورة - محمول ١٠٠٠٧٠٣٧٤٩

٣ ٨/نزل خفف و الكتاب ارفع طلا ((ط)المطوعى عن الأعمش/نزلَ عليك/(خفف الزاى) /الكِتَابُ (ضم الباء)/ وفتحك الإنجيل حيث جا حلا ((ح)المحسن البصري/وَالأنجيلَ (فتح الهمزة)حيث وردت بالقرآن)

٤ ٨/ جَامِعٌ نون ونصب النَّاسَ / اكسرن بعد إنَّهُ لَا حم / ورَمَزًا افتحن الله على الله على الله المتحدي

# ٥ ٨/ هميما طوى او همز إنْ يُؤتَّى ظهر بالكسر أعمش وفي النفي عبر اله

(رَبَّنَا إِنَّكَ جَامِعُ النَّاسِ لِيَوْمٍ لَا رَيْبَ فِيهِ إِنَّ اللَّهَ لَا يُخْلِفُ الْمِيعَادَ (٩)

(ح) المحسن البصري / جَامِعٌ (نون العين) النَّاسَ (نصب السين) المَّاسَ (نصب السين) اللهُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَا هُوَ وَالْمَلَائِكَةُ وَأُولُو الْعِلْمِ قَائِمًا بِالْقِسْطِ لَا إِلَهَ إِلَا هُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ (١٨)

(ح) للحسن البصري/شَهدَ اللهُ إِنَّهُ \* (كسر الهمزة)

وَالْكُرُ وَبَكَ عَلَى اللَّهُ قَالَ آيَتُكَ أَلَا تُكَلِّمَ النَّاسَ ثَلَاتَهُ أَيَّامٍ إِلَّا رَمْزًا وَالْكُرْ وَبَّكَ كَثِيرًا وَسَبِّحْ بِالْعَشِيِّ وَالْإِبْكَارِ

(ط)المطوعي عن الأعمش/رَمْزُا (فتح الميم)

﴾</ وَلَا تُؤْمِنُوا إِلَّا لِمَنْ تَبِعَ دِينَكُمْ قُلْ إِنَّ الْهُدَى هُدَى اللَّهِ أَنْ يُؤثَّى أَحَدٌ مِثْلَ مَا أُوتِيثُمْ أَوْ يُحَاجُوكُمْ عِنْدَ رَبِّكُمْ قُلْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ أَنْ يُؤثَّى أَحَدٌ مِثْلَ مَا أُوتِيثُمْ أَوْ يُحَاجُوكُمْ عِنْدَ رَبِّكُمْ قُلْ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهُ مَنْ مَنْ اللَّهُ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مَنْ اللّلَهُ مَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ مَا مُعَلَّمُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا مُعَلَّمُ مُنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا أَنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا أَنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا أَنْ اللَّهُ مَا أَنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُولُ مَا اللَّهُ مَا أَنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ الْ إِنَّ الْفَضْلُ بِيَدِ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلِيمٌ (٧٣)

# (۱)للأعمش/إن يُؤْتَى (كسرالهمزة)

٤ ٨/جامع نون ونصب الناس ((ح)للحسن البصري/جَامِعٌ (نون العين) النَّاسَ (نصب السين) اكسرن بعد إنه لا حم ((ح)للحسن البصرى/شَهدَ اللهُ إنَّهُ \* (كسر الهمزة) ورمزا افتحن

• ٨/ميما طوى (ط) للمطوعي عن الأعمش/رَمَزًا (فتح الميم) وهمز أن يؤتى ظهر بالكسر أعمش وفي النفي عبر (١)للأعمش/إن يُؤتَّى (كسر الهمزة)

### ٨٨ ﴿ وَدِمْتَ دِمْتُم حِيث جا طويا كسرا / وَلَوُ قبيل ساكن فاضمه طرا / ٤

وَمِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ مَنْ إِنْ تَأْمَنْهُ بِقِنْطَارِ يُؤَدِّهِ إِلَيْكَ وَمِنْهُمْ مَنْ إِنْ تَأْمَنْهُ بِدِينَارِ لَا يُؤَدِّهِ إِلَيْكَ إِلَا مَا دُمْتَ عَلَيْهِ قَائِمًا ۚ ذَٰلِكَ بِأَنَّهُمْ قَالُوا لَيْسَ عَلَيْنَا فِي الْأُمِّيِّينَ سَبِيلٌ وَيَقُولُونَ عَلَى اللَّهِ الْكَذِبَ وَهُمْ يَعْلَمُونَ (٧٥) ۗ

(ط) للمطوعي عن الأعمش/دِمت \* (كسر الدال) بكل القرآن

﴾ ﴿ إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا وَمَاتُوا وَهُمْ كُفَّارٌ فَلَنْ يَقْبَلَ مِنْ أَحَدِهِمْ مِلْءُ الْأَرْضِ دَهَبًا **وَلَوِ افْتَدَى بِ**هِ أُولَئِكَ لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ وَمَا لَهُمْ مِنْ نَاصِرِينَ (٩١)

(ط) للمطوعى عن الأعمش/وَلُو افْتَدَى \* (ضم الواو)

قاعدة/ضم الواوفي كلمة(لو)بشرط إذا جاء بعد(لو)همزة وصل مثل(لو اطلعت عليهم/لو اجتمعوا)

٨٦/ودمت دمتم حيث جا طويا كسرا ((ط)للمطوعي عن الأعمش /دِمْتَ \* (كسر الدال)بكل القرآن /ولو قبيل ساكن فاضمم طرا ((ط)المطوعي عن الأعمش/ولو اقتدى \* (ضم الواو)

### ٨٧/هما تَعْمَلُونَ طب حجا/ألفِ ساكن معا/ومُنزلِينَ كسرها حسن/

﴾ ﴿ إِنْ تَمْسَسْكُمْ حَسَنَةٌ تَسُؤُهُمْ وَإِنْ تُصِبْكُمْ سَيِّئَةٌ يَقْرَحُوا بِهَا وَإِنْ تَصْبُرُوا وَتَتَّقُوا لَا يَضُرُّكُمْ كَيْدُهُمْ شَيْئًا إِنَّ اللَّهَ بِمَا يَعْمَلُونَ مُحِيطٌ (١٢٠)

(ط)المطوعى عن الأعمش/(ح)الحسن البصري/تَعْمَلُونَ \* (بالتاء)

اللهُ وَهُ مِنِينَ أَلَنْ يَكُفِيكُمْ أَنْ يُمِدَّكُمْ رِبُّكُمْ بِتَلَاثَةِ آلِلْفٍ مِنَ الْمَلَائِكَةِ مُنْزَلِينَ (١٢٤)

<u>﴾ ﴿</u> بَلَى إِنْ تَصْدِرُوا وَتَتَقُوا وَيَأْتُوكُمْ مِنْ فَوْرِهِمْ هَذَا يُمْدِدْكُمْ رَبُّكُمْ بِخَمْسَة<u>ِ ٱللَّف</u>ٍ مِنَ الْمَلَائِكَةِ مُسَوِّمِينَ (١٢٥)

(ح) للحسن البصري/يتَلاتَةِ أَلْفٍ/(سكن اللام) / مُنزلِينَ (كسر الزاي)

٨٧/ما تعملون طب حجا ((ط) المطوعى عن الأعمش/(ح) الحسن البصري/تَعْمَلُونَ \* (بالتاء) /ألف ساكن معا • ومنزلين كسرها حسن ((ح)للحسن البصري/يتلاقة الفي/ (سكن اللام) / مُنزلِينَ (كسر الزاي)

### 

# ٩ ٨/ إوافقه في الحج حز /وخففن غُزاً /وضم رُبِّيُونَ للحسن / ١٠ الله المعن الله المعن الله المعن الله

اللهُ الَّذِينَ جَاهَدُوا مِنْكُمْ أَنْ تَدْخُلُوا الْجَنَّةَ وَلَمَّا يَعْلَمِ اللَّهُ الَّذِينَ جَاهَدُوا مِنْكُمْ وَيَعْلَمَ الصَّابِرِينَ (١٤٢) اللهُ الذينَ جَاهَدُوا مِنْكُمْ وَيَعْلَمَ الصَّابِرِينَ (١٤٢)

(ح) للحسن البصري/وَيُعْلَم \* (كسر الميم)

﴿ وَمَا كَانَ لِنَفْسَ أَنْ تَمُوتُ إِلَّا بِإِدْنَ اللَّهِ كِتَابًا مُؤجَّلًا وَمَنْ يُرِدْ تُوَابَ الدُّنْيَا نُؤتِهِ مِنْهَا وَمَنْ يُرِدْ تُوَابَ النَّانِيَا نُؤتِهِ مِنْهَا وَمَنْ يُرِدْ تُوَابَ الْأَخِرَةِ نُؤْتِهِ مِنْهَا وَسَنَجْزِي الشَّاكِرِينَ (١٤٥)

(ط) المطوعى عن الأعمش/يُو تُلِهُ (معا بالياء وسكن الهاء)/وَسَيَجْزي \* (بالياء في الثلاثة) الله وَمَا ضَعُفُوا وَمَا اسْتَكَانُوا وَاللّهُ اللّهِ وَمَا ضَعُفُوا وَمَا اسْتَكَانُوا وَاللّهُ يُحِبُّ الصَّابِرِينَ (١٤٦)

(م) ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة / وكني في (كسر الهمزة وحذف الياء وسكن النون) بكل

◄ (بالحج/ڤكَأيِّنْ مِنْ قَرْيَةٍ أَهْلَكْنَاهَا وَهِيَ ظَالِمَةٌ فَهِيَ خَاوِيَةٌ عَلَى عُرُوشِهَا وَبِنْرٍ مُعَطَّلَةٍ وَقَصْرٍ مَشْيدٍ (٥٥)/ وَكَالِينْ مِنْ قَرْيَةٍ أَمْلَيْتُ لَهَا وَهِيَ ظَالِمَةٌ ثُمَّ أَخَدْتُهَا وَإِلَّيَّ الْمَصِيرُ (٤٨)

(م) ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة/(ح) للحسن البصري/ فَكَئِنْ (كسر الهمزة وحذف الياء

﴾ ﴿ إِيَّا أَيُّهَا ٱلْذِينَ آمَنُوا لَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ كَفَرُوا وَقَالُوا لِإِخْوَانِهِمْ إِذَا ضَرَبُوا فِي الْأَرْض أَوْ كَانُوا عُزًّى لَوْ كَانُوا عِنْدَنَا مَا مَاثُوا وَمَا قُتِلُوا لِيَجْعَلَ اللَّهُ ذَلِكَ حَسْرَةً فِي قُلُوبِهِمْ وَاللَّهُ يُحْيِي وَيُمِيتُ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ (١٥٦)

(ح) للحسن البصري/غُراً \* (خفف الزاى بألف في الرسم)

يُحِبُّ الصَّابِرِينَ (١٤٦)

(ح)للحسن البصري/ ربيون \* (ضم الراء)

٨٨/و يعلم اكسر حز((ح)للحسن البصري/ويَعْلم \* (كسر الميم)/ويا نؤته كلا · مع وسيجزي طب ((ط)للمطوعي عن الأعمش/يُؤتِه (معا بالياء وسكن الهاء)/وَسَيَجْزِي \* (بالياء في الثلاثة)/كإن فاقصر ملا((م)ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة/وكَئِنْ (كسر الهمزة وحذف الياء وسكن النون)بكل القرآن)

 ٩ / وافقه في الحج حز ((م)ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة/(ح)للحسن البصري/فكئن (كسر الهمزة وحذف الياء وسكن النون)) وخفف غزا ((ح) للحسن البصري /غُزاً \* (خفف الزاى بألف في الرسم)) وضم ربيون للحسن ((ح)الحسن البصري/ ربِّيُّونَ \* (ضم الراء))

### • ٩/ ﴿ و و هِنُوا بكسر هاء حصلا/لما أصابهُمْ إلى ما شم تلا/ ﴾

◄ [وَكَأَيِّنْ مِنْ نَهِيٍّ قَاتَلَ مَعَهُ رِبِّيُّونَ كَثِيرٌ فَمَا وَهَنُوا لِمَا أَصَابَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَمَا ضَعَفُوا وَمَا اسْتَكَانُوا وَاللَّهُ اللَّهِ عَنْ نَهِيٍّ قَاتَلَ مَعَهُ رِبِيُّونَ كَثِيرٌ فَمَا وَهَنُوا لِمَا أَصَابَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَمَا ضَعَفُوا وَمَا اسْتَكَانُوا وَاللَّهُ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُ الللَّهُ اللَّهُ اللْمُوالِمُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ اللْمُوالْمُ اللْمُ اللَّهُ يُحِبُّ الصَّابِرِينَ (١٤٦)

(ح)للحسن البصري/قُمَا وَهِنُواْ (كسر الهاء)

(ش)للشنبو ذي/إلى ما أصابهم (حذف اللام ثم زاد (إلى)

• ٩/و وهنوا بكسر هاء حصلا ((ح)الحسن البصرى/فَمَا وَهِنُوا (كسر الهاء)/لما أصابهم إلى ما شم تلا

٩١/ قُولُهُمْ ارفع حزاوتَصْعَدُونَ جا حلا/بفتحيه تُلُونَ قل حجال ما

### ٩ ٢ ﴿ والغيب فيهما جرا ﴿ وأسكنا هنا مع الأنفال أمنة منى ﴾

/▽ (وَمَا كَانَ قُولُهُمْ إِلَّا أَنْ قَالُوا رَبَّنَا اغْفِرْ لَنَا دُنُوبَنَا وَإِسْرَافَنَا فِي أَمْرِنَا وَتَبِّتْ أَقْدَامَنَا وَانْصُرْنَا عَلَى الْقَوْمِ الْكَافِرِينَ (١٤٧)

الشيخ حسين العشري – مصر – المنصورة – محمول ١٠٠٠٧٠٣٧٤٩

(ح) للحسن البصري/قُولُهُمْ \* (ضم اللام)

إِدْ تُصْعِدُونَ وَلَا تَلُوُونَ عَلَى أَحَدٍ وَالرَّسُولُ يَدْعُوكُمْ فِي أَخْرَاكُمْ فَأَتّابَكُمْ غَمًّا بِغَمِّ لِكَيْلًا تَحْزَنُوا عَلَى مَا فَاتَكُمْ وَلَا مَا أَصَابَكُمْ وَاللَّهُ خَبِيرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ (١٥٣)

(ح) للحسن البصري/إذ تَصْعَدُونَ (بالتاء وفتح التاء وفتح العين) الوكا تَلُونَ (بالتاء ضم اللام وبعدها واوساكنة)

(ج)ابن محيصن المكي طريق كتاب المبهج/إد يَصْعَدُونَ/(بالياء وفتح الياء وفتح العين) اوَلا يَلُوُونَ (بالياء) (بالياء)

﴾ [ثمُّ أَنْزَلَ عَلَيْكُمْ مِنْ بَعْدِ الْغَمِّ أَمَنَةً نُعَاسًا يَغْشَى طَائِفَةٌ مِنْكُمْ وَطَائِفَةٌ قَدْ أَهَمَّتُهُمْ أَنْفُسُهُمْ يَظُنُّونَ بِاللَّهِ غَيْرَ الْحَقِّ ظَنَّ الْجَاهِلِيَّةِ يَقُولُونَ هَلْ لَنَا مِنَ الْأَمْرِ مِنْ شَيْءٍ قُلْ إِنَّ الْأَمْرَ كُلَّهُ لِلَّهِ يُخْفُونَ فِي أَنْفُسِهِمْ مَا لَا يُبْدُونَ لَكَ يَقُولُونَ لَوْ كَانَ مِنَ الْأَمْرِ مِنْ شَيْءٍ قُلْ إِنَّ الْأَمْرِ كُلُهُ لَبَرَزَ الَّذِينَ كُتِبَ عَلَيْهِمُ الْقَثْلُ إِلَى مَضَاجِعِهمْ وَلِيبَتَلِيَ كَانَ لِنَا مِنَ الْأَمْرِ مَنْ فِي قُلُوبِكُمْ وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصَّدُورِ (٤٥٢)

/>▼(الأنفال(إدْ يُغَشِّيكُمُ النُّعَاسَ أَمنَةٌ مِنْهُ ويُنَزِّلُ عَلَيْكُمْ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً لِيُطَهِّرَكُمْ بِهِ ويُدْهِبَ عَنْكُمْ رِجْزَ الشَّيْطَانِ وَلِيَرْ يُط عَلَى قُلُو بِكُمْ ويُثَبِّتَ بِهِ الْأَقْدَامَ (١١)

(م) ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة/أُمنَّةً \* (سكن الميم) هنا والأنفال

١ ٩/ قولهم ارفع حز ((ح)للحسن البصري/قُولْهُمْ \* (ضم اللام)) و تصعدون جا حلا/بفتحیه تلون قل حجا
 ((ح)للحسن البصري/إذ تَصنْعَدُونَ (بالتاء وفتح التاء وفتح العين)/وَلا تَلُونَ (بالتاء ضم اللام وبعدها واوساكنة)/

((ع) مسلس البستري الم مستون (بالله وسع المهم وسع المهم المهم المهم وبعدت وارساع والمهم المهم وبعدت وارساع وفتح العين) الوكا على المهم الم

يَلُووُونَ (بالياء) **و أسكنا هنا مع الانفال أمنة منى**((م)ابن محيصن المكى طريق الكتابين المبهج والمفردة/أمنّة \* (سكن الميم)هنا و الأنفال)

### ٩٣/﴿يكْتُبُ سم طب له قتلَ انصبا/دُآئِقة نون(بخلف طيبا)

# ٤ ٩/ ﴿ وبعده انصب مطلقا وطب بما أوتُوارُ ونُزالاً طاب حسنا قيما ﴾

﴾ [لقدْ سَمِعَ اللَّهُ قَوْلَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ فَقِيرٌ وَنَحْنُ أَعْنِيَاءُ سَنَكْتُ مَا قَالُوا وَقَثْلَهُمُ الْأَنْبِيَاءَ بِغَيْرِ حَقِّ وَنَقُولُ دُوقُوا عَذَابَ الْحَرِيقِ(١٨١)

(ط) للمطوعى عن الأعمش/سنيكثب / (بالياء مبنى للمعلوم) / وقتلهم (نصب اللام) ويقول (بالياء) / ﴿ كُلُّ نَفْسِ دَائِقة الْمَوْتِ وَإِنَّمَا ثُوَقَوْنَ أُجُورَكُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فَمَنْ زُحْزِحَ عَنِ النَّارِ وَأَدْخِلَ الْجَنَّة قَقَدْ فَازَ وَمَا الْحَيَاةُ الدُّنَيَا إِلَّا مَثَاعُ الْعُرُورِ (١٨٥)

(ط) المطوعى عن الأعمش/بخُلف/ أُلِقة (رفع التاء ونون التاء) / الْمَوْتَ (نصب التاء) \* دُاَئِقة (رفع التاء وبدون تنوين) الْمَوْت (نصب التاء)

﴾ [وَإِدْ أَخَدُ اللَّهُ مِيتَاقَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ لَتُبَيِّئُنَّهُ لِلنَّاسِ وَلَا تَكْتُمُونَهُ فَنَبَدُوهُ وَرَاءَ ظُهُورِ هِمْ وَاشْتَرَوْا بِهِ تَمَنَّا قَلِيلًا فَيَنْسَ مَا يَشْتَرُونَ (١٨٧) لَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ يَقْرَحُونَ بِمَا أَتَوْا وَيُحِبُّونَ أَنْ يُحْمَدُوا بِمَا لَمْ يَفْعَلُوا فَلَا تَحْسَبَنَّهُمْ بِمَفَازَةٍ مِنَ الْعَدَابِ وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ (١٨٨)

(ط) للمطوعي عن الأعمش/بما أوتُوا (ضم التاء والهمزة ومدها) مبنى للمفعول

﴾ ﴿ لَكِنَ الَّذِينَ اتَّقُواْ رَبَّهُمْ لَهُمْ جَنَّاتٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِيْنَ فِيهَا **ثُزُلًا** مِنْ عِنْدِ اللَّهِ وَمَا عِنْدَ اللَّهِ خَيْرٌ لِلْأَبْرَارِ (١٩٨) لِلْأَبْرَارِ (١٩٨)

(ح) المسرى (ط) المطوعى عن الأعمش الزنك \* (سكن الزاي)

٣ ٩ / يكتب سم طب له قتل انصب ((ط) للمطوعى عن الأعمش / سَيَكُتُبُ / (بالياء مبنى للمعلوم) و قتلهم (نصب اللام) و يقول (بالياء) / دَانِقَةُ (رفع التاء ونون التاء) / المَوْتَ (نصب التاء) \* دَانِقَةُ (رفع التاء وبدون تنوين) المَوْتَ (نصب التاء)

ع 9 / و بعده انصب مطلقا وطب بما أوتوا ((ط)للمطوعي عن الأعمش/يما أوتوا (ضم التاء والهمزة ومدها)مبنى للمفعول) و نزلا طاب حسنا قيما ((ح)للحسن البصري/(ط)للمطوعي عن الأعمش/نُزلاً \* (سكن الزاي))

### سورة النساء

# ه ٩/ ﴿ تَبَدَّلُواْ بحذف تائه فرا/واشدد (له بخلف)وصلا فرى

√ [وَ آثوا الْيَتَامَى أَمْوَالَهُمْ وَلَا تَتَبَدَّلُوا الْخَبِيثَ بِالطَّيِّبِ وَلَا تَأْكُلُوا أَمْوَالَهُمْ إِلَى أَمْوَالِكُمْ إِنَّهُ كَانَ حُوبًا كَبِيرًا (٢) .

(ف) ابن محيصن المكى طريق كتاب المفردة/بخلف/وَلاَ تَبَدَّلُواْ (تاء واحدة مشددة) بشرط وصلا بما قبلها وَلا تَبَدَّلُواْ (بتاء واحدة مخففة)

ولا تَبَدَّلُواْ (بتاء واحدة مخففة)

• ٩/تبدلوا بحذف تائه فرا/واشدد (له بخلف)وصلا فرى ((ف)ابن محيصن المكى طريق كتاب المفردة/بخلف الوكل تَبَدَّلُوا (بتاء واحدة مخففة))

#### ٩٦/﴿وضُعُفًا بضم حرفيه وفا فز/ضُعَفاء جد/فتح حَوْبًا حفا،

إحَاثِيَثْشَ الَّذِينَ لَوْ تَرَكُوا مِنْ خَلْفِهِمْ دُرِّيَّةً ضِعَافًا خَافُوا عَلَيْهِمْ فَلْيَتَقُوا اللَّهَ وَلْيَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا (٩)

(ف) ابن محيصن المكي طريق كتاب المفردة / ضُعُقًا (ضم الضاد والعين وحذف الألف)

(ج) ابن محيصن المكى طريق كتاب المبهج/- ضُعُفًا ع (ضم الضاد وفتح العين وفاء مد وبعدها زيادة همزة) المنها ال

**٦ ٩/وضعفا بضم حرفيه وفا فر** ((ف) ابن محيصن المكى طريق كتاب المفردة / ضبعفا (ضم الضاد والعين وحذف الألف) /ضعفاء جد ((ج) ابن محيصن المكى طريق كتاب المبهج / - ضبعفاء (ضم الضاد وفتح العين وفاء مد وبعدها زيادة همزة / فتح حوبا حفا ((ح) المحسن البصري / حَوْبًا / (فتح الحاء وسكن الواو)

### ٩٧ ﴿ والحسن الَّاتِي / ووَلِيَخْشَ كذا فَلِيَتَّقُوا ووَلِيَقُولُوا اكسر حذا ﴾

إॗ∞ [وكا ثؤثوا السُّفَهَاءَ أَمْوَ الكُمُ الَّتِي جَعَلَ اللَّهُ لَكُمْ قِيَامًا وَارْزُقُوهُمْ فِيهَا وَاكْسُوهُمْ وَقُولُوا لَهُمْ قَوْلُا مَعْرُوقًا (٥)
 (ح) للحسن البصرى / اللَّاتِي (زيادة ألف على الجمع)

﴿ وَلْيَخْشُ الَّذِينَ لَوْ تَرَكُّوا مَنْ خَلْفِهِمْ دُرِّيَّةً ضِعَاقًا خَافُوا عَلَيْهِمْ فَلْيَقَقُوا اللَّهَ وَلْيَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا (٩) ﴿ وَلْيَخْشُ اللَّهَ وَلْيَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا (٩)

رح) للحسن البصري و لِيَخْشَ / فَلِيتَقُوا / وَلِيَقُولُو ا \* (كسر اللام في الثلاثة)

٧ ٩ / و الحسن اللاتي ((ح) للحسن البصرى اللهي (زيادة ألف على الجمع) / و وليخش كذا فليتقوا و وليقولوا اكسر حذا ((ح) للحسن البصرى و ليخش / فليتقوا / و لِيقولوا \* (كسر اللام في الثلاثة)

# ٨٩/﴿معا يُوَصِّي حم/يُورِّثُ اكسرن مشددا طب حز/ويخفض الحسن

# ٩٩ ﴿ وَصِيَّةٍ اوقبل لا تنونه اوعنه كسر كل جمع مُحْصِنَة ﴾

﴾ ﴿ إِبالنساء (يُوصِيكُمُ اللَّهُ فِي أَوْلَادِكُمْ لِلدَّكَرِ مِثْلُ حَظِّ الثَّانْتَيْنِ فَإِنْ كُنَّ نِسَاءً فَوْقَ اثْنَتَيْنِ فَلَهُنَّ تُلْتًا مَا تَرَكَ وَإِنْ كَانَتْ وَاحِدِ مِنْهُمَا السُّدُسُ مِمَّا تَرَكَ إِنْ كَانَ لَهُ وَلَدٌ فَإِنْ لَمْ يَكُنْ لَهُ وَلَدٌ وَرِتَّهُ عَانَتُ وَاحِدِ مِنْهُمَا السُّدُسُ مِنْ بَعْدِ وَصِيَّةٍ يُوصِي بِهَا أَوْ دَيْنِ آبَاؤُكُمْ وَأَبْنَاؤُكُمْ لَا تَدْرُونَ أَيُّهُمْ أَبُواهُ فَلِأَمِّهِ السُّدُسُ مِنْ بَعْدِ وَصِيَّةٍ يُوصِي بِهَا أَوْ دَيْنِ آبَاؤُكُمْ وَأَبْنَاؤُكُمْ لَا تَدْرُونَ أَيُّهُمْ أَوْرَبُ لَكُمْ نَقْعًا فَرِيضَةً مِنَ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلِيمًا حَكِيمًا (١١)

﴾ [ولكُمْ نِصْفُ مَا تَرَكَ أَرْوَاجُكُمْ إِنْ لَمْ يَكُنْ لَهُنَّ وَلَدٌ قَإِنْ كَانَ لَهُنَّ وَلَدٌ فَلَكُمُ الرَّبُعُ مِمَّا تَرَكْنَ مِنْ بَعْدِ وَصِيَّةٍ يُوصِينَ بِهَا أَوْ دَيْنِ وَلَهُنَّ الثُّمُنُ مِنَ الْمُعْ مِنْ بَعْدِ فَلَيْ يَكُنْ لَكُمْ وَلَدٌ فَإِنْ كَانَ لَكُمْ وَلَدٌ فَلَهُنَّ الثُّمُنَ الثُّمُنَ مِنْ بَعْدِ وَصِيَّةٍ تُوصُونَ بِهَا أَوْ دَيْنِ وَإِنْ كَانَ رَجُلُّ يُورِثُ كَلَالَةً أَوْ امْرَأَةٌ وَلَهُ أَحْ أَوْ أَخْتُ فَلِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا السَّدُسُ فَإِنْ كَانُوا أَكْثَرَ مِنْ ذَلِكَ فَهُمْ شُرَكَاء فِي الثَّلُثِ مِنْ بَعْدِ وصييَّةٍ يُوصَى بِهَا أَوْ دَيْنٍ عَيْرَ مُضَارً وَصِيَّةٍ مِنَ اللَّهِ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَلِيمٌ (١٢)

(ح) للحسن البصري/ يُوصِّي (فتح الواو وشدد الصاد وكسرها)

(ط) للمطوعي عن الأعمش/(ح) للحسن البصري/يُورِّثُ (فتح الواو وكسر الراء وشددها)

(ح) للحسن البصري/غَيْرَ مُضارر (كسر الراء وبدون تنوين)

نكرة \* (كسر الصاد)

(ح) للحسن البصري/ **ال صبية** (كسر التاء ونونها)

﴾ ﴿ وَالْمُحْصَنَاتُ مِنَ النِّسَاءِ إِلَّا مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ كَتَابَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَأَحِلَّ لَكُمْ مَا وَرَاءَ ذَلِكُمْ أَنْ تَبْتَغُوا بِأَمُوالِكُمْ مُحْصِنِينَ غَيْرَ مُسَافِحِينَ فَمَا اسْتَمْتَعْتُمْ بِهِ مِنْهُنَّ فَأَتُوهُنَّ أُجُورَهُنَّ فَريضنَهُ وَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ فِيمَا تَرَاضنَيْتُمْ بِهِ مِنْ بَعْدِ الْفَريضنَةِ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلِيمًا حَكِيمًا (٤٢)

(ح) للحسن البصري/و المُحْصِنَاتُ بكل القرآن سواء معرفة أو نكرة \* (كسر الصاد)

رقتح الواو وشدد الصاد وكسر ها) اليورث اكسرن مشددا طب عن الأعمش/(ح) المحسن البصري/ يُوصِّي (فتح الواو وشدد الصاد وكسر ها) اليورث اكسرن مشددا طب عن الأعمش/(ح) المحسن البصري/يُورِّثُ (فتح الواو وكسر الراء وشددها) الويخفض الحسن عن الأعمش/(ح) المحسن البصري/ اوصية ونونها) وقبل (مضار) الا تنونه (ح) المحسن البصري/ وصية وكسر كل جمع محصنة (ح) المحسن البصري/والمُحْصِبَاتُ بكل القرآن سواء معرفة أو

# ١٠٠ ﴿ وَاتَّنِيُّم احْدَاهُنَّ مِنْ بِالنَّقِلِ وَعِنْهُ حَذْفٌ هَمْزُ إِحْدِي الْكُلِّهِ

﴾ ﴿ وَإِنْ أَرَدْتُمُ اسْتَبْدَالَ زَوْجِ مَكَانَ زَوْجِ وَ**اَتَيْتُمْ إِحْدَاهُنَ** قِنْطَارًا فَلَا تَأْخُدُوا مِنْهُ شَيْئًا أَتَأْخُدُونَهُ بُهْتَانًا وَإِنْمًا مُبِيئًا (٢٠)

(م) ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة /قاعدة /له النقل في كل كلمة (إحداهن) بالقرآن مثل (أن أنكحك احدى ابنتي /إنها لاحدى الكبر) / وعَاتَيْتُم (مد الهمزة مد بدل وكسر الميم) / احداهن (بهمزة وصل) بكل القرآن

م ١ ﴿ ﴿ اَلْمَاتِهِم احداهن مز بالنقل وعنه حذف همز إحدى الكل ((م) ابن محيصن المكى طريق الكتابين المبهج والمفردة /قاعدة /له النقل في كل كلمة (إحداهن) بالقرآن مثل (أن أنكحك احدى ابنتي /إنها لاحدى الكبر) /وءَانَيْتُم (مد الهمزة مد بدل وكسر الميم) احدًا هُنَّ (بهمزة وصل) بكل القرآن)

### ١٠١ / وتُقتّلوا حلا طلا/يُضِلُّواْ غيب حما/هنا الْكَلامَ جلوا ﴾

# ١٠٠/ وتحت مز/يُضْعِفْ مع التغابن حز/سوْف يُؤْتِيهِ بياء آمن،

﴾ ﴿ يُرِيدُ اللَّهُ أَنْ يُخَفِّفَ عَنْكُمْ وَخُلِقَ الْإِنْسَانُ ضَعِيفًا (٢٨) يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَأْكُلُوا أَمْوَالَكُمْ بَيْنَكُمْ بِالْبَاطِلِ إِلَّا أَنْ يَكُونَ تِجَارَةً عَنْ تَرَاضٍ مِنْكُمْ وَلَا تَقْتُلُوا أَنْفُسَكُمْ إِنَّ اللَّهَ كَانَ بِكُمْ رَحِيمًا (٢٩)

(ح) للحسن البصرى/ (ط) للمطوعى عن الأعمش/ وَلاَ تُقتَّلُو أُ/ (ضم التاء الأولى وفتح القاف وشدد التاء الثانية) الحرائل من المرائد الله المرائد الله المرائد الله المرائد الله المرائد الله المرائد الله الله الله المرائد المرائد المرائد المرائد المرائد المرائد المرائد الله المرائد الله المرائد الله المرائد الله المرائد الله المرائد المر

(ح) للحسن البصرى/أن يُضِلُوا السَّبيل/ (بياء مضمومة)

﴾ ﴿ إِبالنساء (مِنَ الَّذِينَ هَادُوا يُحَرِّفُونَ ا**لْكَلِمَ** عَنْ مَوَاضِعِهِ وَيَقُولُونَ سَمِعْنَا وَعَصَيْنَا وَاسْمَعْ غَيْرَ مُسْمَعِ وَرَاعِنَا لَيَّا يَا يَا لِللَّهُ وَالْشَرِّنَا لَكَانَ خَيْرًا لَهُمْ وَأَقْوَمَ وَلَكِنْ لَعَنَّهُمُ اللَّهُ بِٱلْسِنَتِهِمْ وَطَعْنًا فِي الدِّينِ وَلَوْ أَنَّهُمُ قَالُوا سَمِعْنَا وَأَطْعْنَا وَاسْمَعْ وَانْظُرْنَا لَكَانَ خَيْرًا لَهُمْ وَأَقْوَمَ وَلَكِنْ لَعَنَّهُمُ اللَّهُ بِكُورِ هِمْ قَالَ يُؤْمِنُونَ إِلَّا قَلِيلًا (٤٦)

(ج) ابن محيصن المكي طريق كتاب المبهج/يُحرِ فُونَ الْكَلامَ /(فتح اللام ومدها)

﴾ ﴿ إِلَمَائِدة (يَا أَيُّهَا الرَّسُولُ لَا يَحْزُنُكَ الَّذِينَ يُسَارِعُونَ فِي الْكُفْرُ مِنَ الَّذِينَ قَالُوا آمَنَا بِأَقْوَاهِهِمْ وَلَمْ تُؤْمِنْ قُلُوبُهُمْ وَمِنَ الْذِينَ الْمُ يَأْتُوكَ يُحَرِّفُونَ الْكَلِمَ مِنْ بَعْدِ مَوَاضِعِهِ يَقُولُونَ إِنْ وَمِنَ الْمُ يَأْتُوكَ يُحَرِّفُونَ الْكَلِمَ مِنْ بَعْدِ مَوَاضِعِهِ يَقُولُونَ إِنْ أَوْتِيثُمْ هَذَا فَخُدُوهُ وَإِنْ لَمْ تُؤْتُوهُ فَاحْذَرُوا وَمَنْ يُرِدِ اللَّهُ فَتْنَةُ فَلَنْ تَمْلِكَ لَهُ مِنَ اللَّهِ شَيْئًا أُولَئِكَ الَّذِينَ لَمْ يُردِ اللَّهُ أَنْ يُطَهِّرَ قُلُوبَهُمْ لَهُمْ فِي الدُّنْيَا خِزْيٌ وَلَهُمْ فِي الْأَخِرَةِ عَذَابٌ عَظِيمٌ (٤١)

(ح) للحسن البصري/وإن تَكُ حَسنَة يُضْعِفْها (ضم الياء وسكن الضاد وقصرها وحذف الألف)

(ح) للحسن البصري/حَسنًا يُضْعِقْهُ (ضم الياء وسكن الضاد وقصرها وحذف الألف)

﴾< وَقَلْيُقَاتِلْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ الَّذِينَ يَشْرُونَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا بِالْآخِرَةِ وَمَنْ يُقَاتِلْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَيُقْتَلْ أَوْ يَغْلِبْ فَسَوْفَ فَوْتِيهِ أَجْرًا عَظِيمًا (٧٤)

الشيخ حسين العشري - مصر - المنصورة - محمول ١٠٠٠٧٠٣٧٤٩

شرح مختصر الفوائد المعتبرة في الأربع الشواذ

# (۱)للأعمش/فسوف يُوثيه (بالياء)

1 • 1 / تُقتَّلُوا حلا طلا (رح) للحسن البصرى/ (ط) للمطوعى عن الأعمش/ولا تُقتَّلُوا/ (ضم التاء الأولى وفتح القاف وشدد التاء الثانية) / يضلوا غيب حما (رح) للحسن البصرى/أن يُضِئُوا السَّبِيلَ/ (بياء مضمومة) / هنا الكلام جلوا ((ج) ابن محيصن المكى طريق كتاب المبهج/يُحرَّفُونَ لكَلامَ / فتح اللام ومدها)

٧٠١ أوتحت مز ((م) ابن محيصن المكى طريق الكتابين المبهج والمفردة/يحرفون الكلام/(فتح اللام ومدها) (بالجمع) اليضعف (هنا) مع التغابن حز ((ح) للحسن البصرى/و إن تك حسنة يُضعِفها (ضم الياء وسكن الضاد وقصرها وحذف الألف) (ح) للحسن البصرى/بالتغابن حسننا يُضعِفه (ضم الياء وسكن الضاد وقصرها وحذف الألف) السوف نؤتيه بياء آمن (ا) للأعمش/فسوف يُؤتيه (بالياء)

### 

### ٤ ٠ ١/ ﴿ واقصر لَعَقَدَتُ الوَفِي الْمَضْجَع / قَلْ سَكُرَى فَضِمِها الواولي الْجَنْبِ طَلْ اللهِ الْمَنْ

﴿ وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ عُدُواانًا وَظُلْمًا فَسَوْفَ نُصْلِيهِ نَارًا وَكَانَ ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ يَسِيرًا (٣٠)

(ط) المطوعي عن الأعمش/نصليه \* (فتح النون)

رِيمًا (٣١) مَا تُنْهَوْنَ عَنْهُ ثَكَقُرْ عَنْكُمْ سَيِّنَاتِكُمْ وَتُدْخِلُكُمْ مُدْخَلًا كَرِيمًا (٣١) مَا تُنْهَوْنَ عَنْهُ ثُكَقُرْ عَنْكُمْ سَيِّنَاتِكُمْ وَتُدْخِلُكُمْ مُدْخَلًا كَرِيمًا (٣١)

(ط)المطوعى عن الأعمش/يُكَقُرْ - وَيُدْخِلْكُم (بالياء فيهما)

﴾ ﴿ وَلِكُلِّ جَعَلْنَا مَوَالِيَ مِمَّا تَرَكَ الْوَالِدَانَ وَالْأَقْرَ بُونُ وَالَّذِينَ عَقَدَتْ أَيْمَانُكُمْ فَآتُو هُمْ نَصِيبَهُمْ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَى كُلِّ شَهِيدًا (٣٣)

(ط) للمطوعي عن الأعمش/عَقْدَتْ أيْمَائكُمْ (حذف الألف وشدد القاف)

﴾ ﴿ الرِّجَالُ قُوَّامُونَ عَلَى النِّسَاءِ بِمَا فَضَلَ اللَّهُ بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضِ وَبِمَا أَنْفَقُوا مِنْ أَمْوَالِهِمْ فَالصَّالِحَاتُ قَانِتَاتٌ حَافِظَاتٌ لِلْغَيْبِ بِمَا حَفِظَ اللَّهُ وَاللَّاتِي تَخَافُونَ نُشُوزَهُنَّ فَعِظُوهُنَّ وَاهْجُرُوهُنَّ فِي الْمَضَاجِعِ وَاضْرِبُوهُنَّ فَإِنْ أَطَعْنَكُمْ فَلَا تَبْغُوا عَلَيْهِنَّ سَبِيلًا إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلِيًّا كَبِيرًا (٣٤)

(ط) للمطوعي عن الأعمش = واهْجُرُوهُن في الْمَضْجَع (سكن الضاد وحذف الألف وفتح الجيم بالافراد) الله وقتح الجيم بالافراد وحدف الألف وفتح الجيم بالافراد وحدف الألف وفتح الجيم بالافراد وحدَّى الله الله الله الله عابري سَبيل حَتَّى تَعْلَمُوا مَا تَقُولُونَ وَلَا جُنْبًا إِلَّا عَابِري سَبيل حَتَّى تَعْلَمُوا وَإِنْ كُنْتُمْ مَرْضَى أَوْ عَلَى سَفَر أَوْ جَاءَ أَحَدُّ مِنْكُمْ مِنَ الْغَائِطِ أَوْ لَامَسْتُمُ النِّسَاءَ فَلَمْ تَجِدُوا مَاءً فَتَيَمَّمُوا صَعِيدًا طَيِّبًا فَامْسَحُوا بِوُجُوهِكُمْ وَأَيْدِيكُمْ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَفُواً غَفُورًا (٤٣)

(ط) للمطوعى عن الأعمش او أنتُمْ سَكُر َى (ضم السين وسكن الكاف وحذف الالف وزن (حبلى) الفرنبي والمَسْاكين و الْجَار ذِي الْقُرْبَى وَالْيَنَامَى وَالْمَسَاكِين وَالْجَار ذِي الْقُرْبَى وَالْيَنَامَى وَالْمَسَاكِين وَالْجَار ذِي الْقُرْبَى وَالْجَدُو اللَّهَ وَالْمَسَاكِين وَالْجَارِ ذِي الْقُرْبَى وَالْجَدُبِ وَالْمَسَاكِين وَالْجَارِ وَالْمَسَاكِين وَالْمَسَاكِين وَالْمَالِيلِ وَمَا مَلَكَتُ أَيْمَانُكُمْ إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ مَنْ كَانَ مُخْتَالًا فَخُورًا (٣٦)

(ط)المطوعى عن الأعمش = مقيد بالموضع الأول و والْجَار الْجَنْبِ / (فتح الجيم وسكن النون)

٣ • ١ /ونصله نصليه فتح طولا ((ط)للمطوعي عن الأعمش/نَصلِيهِ \* (فتح النون) ندخل نكفر قل بيا و ثقلا ((ط)للمطوعي عن الأعمش/يُكَفِّرْ - ويُدْخِلْكُم (بالياء فيهما)

المضجع المختوب المعاقدة (ط) المطوعى عن الأعمش/عقدة اليمائكم (حذف الألف وشدد القاف) وفي المضجع (ط) المطوعى عن الأعمش/عقدة والأعمش/عقدة الألف وفتح الجيم بالافراد) قل سكري فضمها (ط) المطوعى عن الأعمش/والمجروا هُرُوهُن في المَضيْجَع (سكن الضاد وحذف الألف وفتح الجيم بالافراد) قل سكري فضمها (ط) المطوعى عن الأعمش/وائتُم سُكْرَى (ضم السين وسكن الكاف وحذف الالف وزن (حبلي) وأولى الجنب طل (ط) المطوعى عن الأعمش/ مقيد بالموضع الأول/ والجار الجنب

### ٥٠١ ﴿ وقاتلوا بالقصر / واكسر فلِتَقُمْ حلا / خَطآءً طب حما / أنثى حرم ﴾

√ إِلَّا الَّذِينَ يَصِلُونَ إِلَى قَوْمٍ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهُمْ مِيتَاقٌ أَوْ جَاءُوكُمْ حَصِرَتْ صُدُورُهُمْ أَنْ يُقَاتِلُوكُمْ أَوْ يُقَاتِلُوا قَوْمَهُمْ وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَسْلَمَ فَمَا جَعَلَ اللَّهُ لَكُمْ عَلَيْهِمْ سَبِيلًا وَلُوْ شَاءَ اللَّهُ لَسَلَمَ فَمَا جَعَلَ اللَّهُ لَكُمْ عَلَيْهِمْ سَبِيلًا (٩٠)

# (ح) للحسن البصرى/لسلطهُمْ عَلَيْكُمْ فَلَقَتَلُوكُمْ \* (حذف الالف)

الشيخ حسين العشري – مصر – المنصورة – محمول ١٠٠٠٧٠٣٧٤٩

﴾ ﴿ وَإِذَا كُنْتَ فِيهِمْ فَأَقَمْتَ لَهُمُ الصَّلَاةَ فَلْتَقُمْ طَائِفَةٌ مِنْهُمْ مَعَكَ وَلْيَأْخُدُوا أَسْلِحَتَهُمْ فَإِذَا سَجَدُوا فَلْيَكُونُوا مِنْ وَرَائِكُمْ وَلَتَأْتِ طَائِفَةٌ أُخْرَى لَمْ يُصلُّوا فَلْيُصلُّوا مَعَكَ وَلْيَأْخُدُوا حِدْرَهُمْ وَأَسْلِحَتَهُمْ وَدَّ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْ تَعْفُلُونَ عَنْ أَسْلِحَتِكُمْ وَلَتَأْتِ طَائِفَةٌ أُخْرَى لَمْ يُصلُوا فَلْيُصلُوا عَنْ أَسْلِحَتِكُمْ وَمُنْ مَطْرٍ أَوْ كُنْتُمْ مَرْضنَى أَنْ تَضنعُوا وَأَمْتِعَتِكُمْ فَيَمِيلُونَ عَذَابًا مُهيئًا (١٠٢) أَسْلِحَتَكُمْ وَخُدُوا حِدْرَكُمْ إِنَّ اللَّهَ أَعَدَّ لِلْكَافِرِينَ عَذَابًا مُهيئًا (١٠٢)

(ح) للحسن البصري/فُلِتَقُمْ طَأَئِفَةً \* (كسر اللام)

﴾ [وَمَا كَانَ لِمُوْمِنِ أَنْ يَقَلُلَ مُؤْمِنًا إِلَّا خَطُّ وَمَنْ قَتَلَ مُؤْمِنًا خَطْ فَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ مُؤْمِنَةٍ وَإِنْ كَانَ مِنْ قَوْمٍ بَيْنَكُمْ وَبَيْتَهُمْ مِيتَاقٌ قَدِيةٌ مُوْمِنَةٍ وَإِنْ كَانَ مِنْ قَوْمٍ بَيْنَكُمْ وَبَيْتَهُمْ مِيتَاقٌ قَدِيةٌ مُسْلَمَةٌ إِلَى أَهْلِهِ وَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ مُؤْمِنَةٍ قَمَنْ لَمْ يَجِدْ قَصِيَامُ شَهْرَيْن مُتَتَابِعَيْن تَوْبَةً مِنَ اللَّهِ وَكَانَ اللَّهُ عَلِيمًا حَكِيمًا مُسْلَمَةً إِلَى أَهْلِهِ وَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ مُؤْمِنَةٍ قَمَنْ لَمْ يَجِدْ قَصِيَامُ شَهْرَيْن مُتَتَابِعَيْن تَوْبَةً مِنَ اللَّهِ وَكَانَ اللَّهُ عَلِيمًا حَكِيمًا هُلَاهُ عَلَيمًا حَكِيمًا وَمُومَ مُؤْمِنَةً لِمُؤْمِنَةً فَمَنْ لَمْ يَجِدْ فَصِيَامُ شَهْرَيْن مُتَتَابِعَيْن تَوْبَةً مِنَ اللَّهِ وَكَانَ اللَّهُ عَلِيمًا حَكِيمًا وَمُؤْمِنَةً إِلَى أَهْلِهُ وَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ مُؤْمِنَةً فَمَنْ لَمْ يَجِدْ فَصِيَامُ شَهْرَيْن مُتَتَابِعَيْن تَوْبَةً مِنَ اللَّهِ وَكَانَ اللَّهُ عَلِيمًا حَكِيمًا وَلَا لَهُ مُؤْمِنَةً إِلَى أَهْلِهُ وَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ مُؤْمِنَةً لِلْكُولُومُ لَا إِلَيْ عَلَى اللَّهُ عَلَى مَا عَلَى اللَّهُ عَلَيمًا حَكِيمًا مَنْ اللَّهُ عَلَى مَا اللَّهُ عَلَى مَنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْمًا حَلَيمًا عَلَى اللَّهُ مِ مَنْ اللَّهُ عَلَيْمًا مَنْ اللَّهُ عَلَى مَا عَلَى مَا عَلَى اللَّهُ عَلِيمًا عَلَيْمًا عَلَى مَا عَلَى مَا عَلَى مُ اللَّهُ عَلَى مَا عَلَيْمًا عَلَى مَا عَلَى مَا عَلَيْمًا عَلَى مَا لَهُ عَلِيمًا عَلَيْمًا عَلَى مَا عَلَى مَا لِهُ فَعَلَى مُنْ اللَّهُ مُومِنَةً لِلْكُومُ وَاللَّهُ عَلَيْمًا عَلَى مَا عَلَيْمًا عَلَى مَا عَلَى اللَّهُ عَلَى مَا عَلَى مَا عَلَيْمًا عَلَى اللَّهُ عَلَى الْكُومُ عَلَى مُنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى مَا عَلَى مَا عَلَى اللَّهُ عَلَى مَا عَلَى مَا عَلَى اللَّهُ عَلَى مَا عَلَى مُنْ عَلَى مَا عَلَى مَا عَلَى مَا عَلَى اللَّهُ عَلَى مَا عَلَى مَلَالِهُ عَلَى مَا عَلَى مَا عَلَى مَا عَلَى مَا عَلَى مَا عَلَى مَا عَلَى اللَّهُ عَلَى مَا عَلَى مَا عَلَى مَا عَلَى مَا عَلَى اللَّهُ عَلَى مَا عَلَى اللَّهُ عَلَى مَا عَلَى مَا عَلَى اللَّهُ عَلَى مَا عَلَى مَا عَلَى مَا عَلَى مَا عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَ

(ط) للمطوعى عن الأعمش/(ح) للحسن البصري/أن يَقْتُلَ مُؤْمِنًا إِلاَ خَطْآعً معا (بالمد وزن (عطاء) / ﴿ إِنْ يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ إِلَّا إِنَّاثًا وَإِنْ يَدْعُونَ إِلَّا شَيْطَانًا مَريدًا (١١٧)

(ح) للحسن البصري /إن يَدْعُونَ مِن دُونِهِ إِلاَّ **أَنْتَى** \* (همزة ضمة وسكن النون وحذف الالف وبدون تنوين على الافراد وزن (فُعلى)

٥٠١/وقاتلوا بالقصص ((ح)الحسن البصرى/اسلَطهُمْ عَلَيْكُمْ فَلَقَتَلُوكُمْ \* (حذف الالف)واكسر فلتقم حلا ((ح)الحسن البصرى/فلِتَقُمْ طَآفِفَة \* (كسر اللام)/خطاء طب حما ((ط)المطوعي عن الأعمش/(ح)الحسن البصرى/أن يَقْتُلَ مُؤْمِنًا إلاَ خَطَآءً معا\* (بالمد وزن(عطاء)أنتي حرم ((ح)الحسن البصرى/إن يَدْعُونَ مِن دُونِهِ إلاَ أَنْتُي \* (همزة ضمة وسكن النون وحذف الالف وبدون تنوين على الافراد)

# ١٠٦﴿ يَعِدْهُمُ معا سكونها جزم أمينه/الإخفاء فشا/ومن ظلمَ

### ١٠٧/ فسمها/ وبعد جهل أنزلا إليك /مع نون نَحْشُرُ هُمْ حلا ﴾

/▽ (يَعِدُهُمْ وَيُمَنِّيهِمْ وَمَا يَعِدُهُمُ الشَّيْطَانُ إِلَّا غُرُورًا (١٢٠)

(ج) ابن محيصن المكي طريق كتاب المبهج/(١) للأعمش/يَعِدُهُمُ\* (سكن الدال)

(ف) ابن محيصن المكي طريق كتاب المفردة/ يَعِدْ هُمْ \* (وله اختلاس ضمة الدال)

الله الله الله الله المجهر بالسُّوء مِن القول إلا مَن ظلِم وَكَانَ الله سميعًا عَلِيمًا (١٤٨)

(ح) للحسن البصري/مِنَ القُول الا من ظُلُمَ \*(فتح الظاء واللام)مبنى للمعلوم

ُرْهُ (لَكِن اللَّهُ يَشْنَهَدُ بِمَا أَثْرُلَ اللَّهُ اِلنَّكَ أَنْزَلَهُ بِعِلْمِهِ وَالْمَلَائِكَةُ يَشْهَدُونَ وَكَفَى بِاللَّهِ شَهِيدًا (١٦٦)

(ح) اللَّحسن البصري/أكنِ اللهُ يَشْهَدُ بما أُنزِلَ اليك \* (ضم الهمزة وكسر الزاي)مبنى للمفعول

﴾ [لن يَسْتَنْكِفَ الْمَسَيِحُ أَنْ يَكُونَ عَبْدًا لِلَّهِ وَلَمَ الْمَلَائِكَةُ الْمُقَرَّبُونَ وَمَنْ يَسْتَنْكِفُ عَنْ عَبَادَتِهِ وَيَسْتَكْبِر فَسَيَحْشُرُهُمْ إِلَيْهِ جَمِيعًا (١٧٢) فَأَمَّا الَّذِينَ اَمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فَيُوفِيهِمْ أُجُورَهُمْ وَيَزِيدُهُمْ مِنْ فَضْلِهِ وَأَمَّا الَّذِينَ اسْتَنْكَفُوا وَاسْتَكْمُوا وَعَمِلُوا الْصَّالِحَاتِ فَيُوفِيهِمْ أُجُورَهُمْ وَيَزِيدُهُمْ مِنْ فَضْلِهِ وَأَمَّا الَّذِينَ اسْتَنْكَفُوا وَاسْتَكْبَرُوا وَيُعَدِّبُهُمْ عَذَابًا أَلِيمًا وَلَا يَجِدُونَ لَهُمْ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَلِيَّا وَلَا نَصِيرًا (١٧٣)

(ح) للحسن البصري/ويَسْتَكْبِر فَسنَحْشُرُهُمْ \* (بالنون)

الدال) الإخفاع فشا ((ف) ابن محيصن المكى طريق كتاب المبهج/(ا) للأعمش/يَعِدْهُمُ\* (معا سكن الدال) الإخفاع فشا ((ف) ابن محيصن المكى طريق كتاب المفردة/ يَعِدْهُمُ\* (وله اختلاس ضمة الدال) ومن ظلم الدال) الإخفاء فشا ((ح) الحسن البصرى/مِنَ القَوْل الا من ظلمَ \* (فتح الظاء واللام) مبنى للمعلوم) وبعد جهل أنزل إليك ((ح) الحسن البصرى المكن اللهُ يَسْهُدُ بما أنزلَ اليك \* (ضم الهمزة وكسر الزاى) مبنى للمفعول) مع نون نحشرهم

**حلا**((ح)للحسن البصرى/ويَسْتَكْبَر فَسنَحْشُرُهُمْ \* (بالنون)

### سورة المائدة

### ٨٠١/ حُرْمٌ ومُكْلِبِينَ سكن خففن/وبعده النَّصْبِ افتحن وسكنن

### ١٠٩ ﴿ وَهُذَاكُ بِعِدِهُ بِرِفْعُ أَرْجُلُ حِما /ومُحْصَنِينَ الْفَتْحِ طَائلَ ﴾

﴾ ﴿ إِنَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أُوْفُوا بِالْعُقُودِ أُحِلَّتْ لَكُمْ بَهِيمَةُ الْأَنْعَامِ إِلَّا مَا يُثلَى عَلَيْكُمْ غَيْرَ مُحِلِّي الصَّيْدِ وَأَنْتُمْ حُرُمٌ إِنَّ اللّهَ يَحْكُمُ مَا يُرِيدُ (١)

(ح) للحسن البصري/غَيْرَ مُحِلِّي الصَّيْدِ وأنتم حُرْمٌ \* (سكن الراء)

(ح) للحسن البصري/عَلَى النَّصْبِ (فتح النون وسكن الصاد) = مُكْلِبِينَ (ضم الميم وسكن الكاف وكسر اللام)

﴾ ﴿ إِنَّا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ فَاعْسِلُوا وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيَكُمْ إِلَى الْمَرَافِق وَامْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ وَأَرْجُلُكُمْ إِلَى الْمَرَافِق وَامْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ وَأَنْ كُنْتُمْ مَرْضَى أَوْ عَلَى سَفَر أَوْ جَاءَ أَحَدٌ مِثْكُمْ مِنَ الْغَائِطِ أَوْ لَامَسْتُمُ النِّسَاءَ فَلَمْ عَبْنُ مُوا صَعِيدًا طَيِّبًا فَامْسَحُوا بِوُجُوهِكُمْ وَأَيْدِيكُمْ مِنْهُ مَا يُريدُ اللَّهُ لِيَجْعَلَ عَلَيْكُمْ مِنْ حَرَجٍ وَلَكِنْ يُريدُ لِيُطْهِرَكُمْ وَلِيُتِمْ فِلْهُ مِنْ كُولُ وَنَ (٦)

(ح) للحسن البصرى و أرْجُلُكُم \* (رفع اللام على الابتداء) والتقدير وأرجلكم مغسولة المؤمنات من المؤمنات من المؤمنات و المحونات من المؤمنات من المؤمن المؤمنات من المؤمنات من المؤمنات من المؤمن المؤم

(ط) للمطوعى عن الأعمش/مُحْصنِينَ غَيْرَ مُسافِحِينَ \*(فتح الصاد) اسم مفعول

١٠٨ /حُرم ((ح)للحسن البصرى/عَيْرَ مُحِلِّي الصَيْدِ وأنتم حُرْمٌ \* (سكن الراء) و مكْلبين سكن خففن و بعده النصب افتحن وسكنن ((ح)للحسن البصرى/عَلَى النَّصْبِ (فتح النون وسكن الصاد) = مُكْلِبينَ (ضم الميم وسكن الكاف وكسر اللام) ٩ / اكذاك بعده برفع أرجل حما ((ح)للحسن البصرى/وَأَرْجُلُكُمْ \* (رفع اللام على الابتداء) والتقدير وأرجلكم مغسولة) ومحصنين الفتح طائل (ط)للمطوعي عن الأعمش/مُحْصَنِينَ غَيْرَ مُسافِحينَ \* (فتح الصاد) اسم مفعول)

١١٠ ﴿ وَأُعَدِزْتُ كسر جيمه حرن / عَلَى خِيانَة مدا / الْبَيْتِ اخفضن ﴾

### ١١١ ﴿ مع الْحَرَامِ قبل حذف النون طب ويُجْرِمَنَّكُمْ كهود اضمم اصب

﴾ ﴿ فَبَعَثَ اللَّهُ غُرَابًا يَبْحَثُ فِي الْأَرْضِ لِيُرِيَهُ كَيْفَ يُوارِي سَوْأَةَ أَخِيهِ قَالَ يَا وَيُلْتَا أَعَجَزْتُ أَنْ أَكُونَ مِثْلَ هَذَا الْغُرَابِ فَأُوارِيَ سَوْأَةَ أَخِي فَأَصْبَحَ مِنَ النَّادِمِينَ (٣١)

(ح) للحسن البصري/أعَدِنْتُ /(كسر الجيم وسكن الزاى وضم الناء)

﴾ ﴿ وَلَهُمَا نَقْضِهِمْ مِيتَاقَهُمْ لَعَنَاهُمْ وَجَعَلْنَا قُلُوبَهُمْ قَاسِيَةً يُحَرِّفُونَ الْكَلِمَ عَنْ مَوَاضِعِهِ ونَسُوا حَظًا مِمَّا دُكِّرُوا بِهِ وَلَا تَزَالُ تَطَلِعُ عَلَى خَائِفَةٍ مِنْهُمْ إِلَّا قَلِيلًا مِنْهُمْ فَاعْفُ عَنْهُمْ وَاصِفْخ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ (١٣)

(م) ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة / الْكَلام / (فتح اللام ومدها (بالجمع) عَلَى خِيانَة (كسر الخاء وبعدها ياء مد)

(ط) المطوعى عن الأعمش/ولا آمي/ حذف النون / البيت (جر الناء) المحرَام (جر الميم) على إضافة اسم الفاعل لمعموله

(۱) اللَّعمش/فَاصِطْادُوا وَلاَ يُجْرِمَنَّكُمْ \* (ضم الياء من (أجرم) = ويَا قَوْمِ لاَ يُجْرِمَنَّكُمْ (ضم الياء) الشيخ حسين العشري – مصر – المنصورة – محمول ١١٠٠٧٠٣٧٤٩

• ١١/ وأعجزت كسر جيمه حرن (رح) للحسن البصرى إعجزت / (كسر الجيم وسكن الزاى وضم التاء) على خيانة مدا (رم) ابن محيصن المكى طريق الكتابين المبهج والمفردة / الكلام / (فتح اللام ومدها (بالجمع) - عَلَىَ خِيانَة (كسر الخاء وبعدها ياء مد) البيت اخفضن

1 1 1/مع الحرام قبل حذف النون طب ((ط)للمطوعى عن الأعمش/و لا آمّي/(حذف النون)/البَيْت (جر التاء) الحرام\* (جر الميم) على إضافة اسم الفاعل لمعموله) ويجرمنكم كهود اضمم اصب ((۱) للأعمش/فَاصنطادُوا و لا يُجْرِمنَكُم \* (ضم الياء من (أجرم) = ويَا قَوْم لا يُجْرِمنَكُمْ (ضم الياء)

١١١ ﴿ فَيُقْبَلُ اقرأ رافعا حزاوويُلتِي بالكسر مع يَا أسنَفي وحسرتي ﴿ \_ الكسر مع يَا أسنَفي وحسرتي ﴿ \_

### ١١٧ ﴿ وَأُو فَسَاداً عنه فانصب / يُقْتَلُوا أَوْ يُصلِّبُوا تُقطعَ ماض حصلوا ﴾

﴾ ﴿ وَاثُلُ عَلَيْهِمْ نَبَأَ ابْنَيْ آدَمَ بِالْحَقِّ إِدْ قَرَّبَا قُرْبَانًا فَتُقَبِّلَ مِنْ أَحَدِهِمَا وَلَمْ يُنَقَبَّلْ مِنَ الْآخَرِ قَالَ لَأَقْتُلَنَّكَ قَالَ إِنَّمَا يَنَقَبَّلُ اللَّهُ مِنَ الْمُثَقِينَ (٢٧)

(ح) للحسن البصرى فَيُقَبِّلُ (بياء مضمومة وسكن القاف وفتح الباء وخففها ورفع اللام) مبنى للمفعول الله عَرَابًا يَبْحَثُ فِي الْأَرْضِ لِيُرِيَهُ كَيْفَ يُوارِي سَوْأَةَ أَخِيهِ قَالَ يَا وَيُلْتَى أَعَجَزْتُ أَنْ أَكُونَ مِثْلَ هَذَا الْغُرَابِ فَأُوارِي سَوْأَةَ أَخِي سَوْأَةَ أَخِي فَأَصْبَحَ مِنَ النَّادِمِينَ (٣٦)

<u>∕< (بيوسف(وَّ تُولَّى عَنْهُمْ وَقَالَ يَا اَسَقَى</u> عَلَى يُوسُفُ وَابْيَضَّتْ عَيْنَاهُ مِنَ الْحُزْنِ فَهُوَ كَظِيمٌ(٨٤)قَالُوا تَاللَّهِ تَقْتَأُ تَذَكُّرُ يُوسُفَ حَتَّى تَكُونَ حَرَضًا أَوْ تَكُونَ مِنَ الْهَالِكِينَ(٥٨)

<u>∕▽ (ب</u>الزمر (أنْ تَقُولَ نَفْسٌ يَ<u>يا حَسْرَتَى</u> عَلَى مَا فَرَّطْتُ فِي جَنْبِ اللَّهِ وَإِنْ كُنْتُ لَمِنَ السَّاخِرِينَ(٥٦)أَوْ تَقُولَ لَوْ أَنَّ اللَّهَ هَدَانِي لَكُنْتُ مِنَ الْمُتَّقِينِ(٧٧)

(ح) للحسن البصرى الريام يا وَيُلْتِي لِيا أَسَفَى / يَا حَسْرَتِي \* (بالياء وكسر التاء في الثلاثة) النَّاسَ أَنْهُ مَنْ قَتَلَ نَفْسًا بِغَيْر نَفْسِ أَوْ فَسَادٍ فِي الْأَرْضِ فَكَأَنْمَا قَتَلَ النَّاسَ جَمِيعًا وَلَقَدْ جَاءَتُهُمْ رُسُلُنَا بِالْبَيِّنَاتِ ثُمَّ إِنَّ كَثِيرًا مِنْهُمْ بَعْدَ ذَلِكَ فِي الْأَرْضِ لَمُسْرِفُونَ (٣٢)

(ح) للحسن البصري/ بخلف= أوْ فُسنَاداً\* (نصب الدال)

﴾ [إِنَّمَا جَزَاءُ الَّذِينَ يُحَارِبُونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَيَسْعَوْنَ فِي الْأَرْضِ فَسَادًا أَ**نْ يُقتَّلُوا أَوْ يُصَلَّبُوا أَوْ تُقطَّعَ** أَيْدِيهِمْ وَأَرْجُلُهُمْ مِنْ خِلَافٍ أَوْ يُنْفَوْا مِنَ الْأَرْضِ ذَلِكَ لَهُمْ خِزْيٌ فِي الدُّنْيَا وَلَهُمْ فِي الْأَخِرَةِ عَذَابٌ عَظِيمٌ (٣٣)

(م) ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة (ح) للحسن البصري / أنْ يُقْتَلُو الهوال وخفف التاء) أو يُصلَبُو السكن الصاد وخفف اللام) أو تُقطع (ضم التاء وسكن القاف وخفف الطاء)

٢ ١ ١ /فتقبل اقرأ رافعا حز ((ح)للحسن البصرى فَيُقِبَلُ (بياء مضمومة وسكن القاف وفتح الباء وخففها ورفع اللام)مبنى للمفعول) ويلتى بالكسر مع يا أسفى وحسرتى ((ح)للحسن البصرى الريا وَيُلتِي لِيَا أَسفَى / يَا حَسْرَتي \*(بالياء وكسر التاء في الثلاثة)

۱۱۳ / وأوفسادا عنه ((ح)للحسن البصرى بخلف = أوْ فَسَاداً ولا الدال) فانصب يقتلوا او يصلبوا تقطع ماض حصلوا ((م) ابن محيصن المكى طريق الكتابين المبهج والمفردة (ح)للحسن البصرى أن يُقتلوا (سكن القاف وخفف اللاء) أوْ يُصلّفُوا (سكن الصاد وخفف اللام) أوْ تُقطع (ضم التاء) وسكن القاف وخفف الطاء)

# ٤ ١ ١ ﴿ مُهَيْمِنًا بِالْفتح مز / وطب حكم وتَنقمُونَ الفتح طل واللفظ عم

√ وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الْكِتَّابَ بِالْحَقِّ مُصِدِّقًا لِمَا بَيْنَ يَدَيْهِ مِنَ الْكِتَابِ وَمُهَيْمِثًا عَلَيْهِ فَاحْكُمْ بَيْنَهُمْ بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ وَلَا تَتَبعْ أَهْوَاءَهُمْ عَمَّا جَاءَكَ مِنَ الْحَقِّ لِكُلِّ جَعَلْنَا مِنْكُمْ شِرْعَةٌ وَمِنْهَاجًا وَلُوْ شَاءَ اللَّهُ لَجَعَلْكُمْ أُمَّةٌ وَاحِدَةً وَلَكِنْ لِيَبلُوكُمْ فِي أَهْوَاءَهُمْ عَمَّا جَاكُمْ أُمَّةٌ وَاحِدَةً وَلَكِنْ لِيَبلُوكُمْ فِي مَا أَتَاكُمْ فَاسْتَبقُوا الْخَيْرَاتِ إِلَى اللَّهِ مَرْجِعُكُمْ جَمِيعًا فَيُنَبِّئُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ فِيهِ تَخْتَلِفُونَ (٤٨)

(م) ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة / و مُهَيْمَنًا \* (ضم الميمُ الأولى وفتح الميم الثانية) اسم مفعول

الْجَاهِلِيَّةِ يَبْغُونَ وَمَنْ أَحْسَنُ مِنَ اللَّهِ حُكْمًا لِقَوْمٍ يُوقِئُونَ (٠٠)

أَفْحُكُمُ الْجَاهِلِيَّةِ يَبْغُونَ وَمَنْ أَحْسَنُ مِنَ اللَّهِ حُكْمًا لِقَوْمٍ يُوقِئُونَ (٠٠)

أَنْ مَنْ اللَّهِ حُكْمًا لِقَوْمٍ يُوقِئُونَ (٠٠)

أَنْ مَنْ اللَّهِ حُكْمًا لِقَوْمٍ لِيُوقِئُونَ وَمَنْ أَحْسَنُ مِنَ اللَّهِ حُكْمًا لِقَوْمٍ لِيُوقِئُونَ (٠٠)

أَنْ مُنْ اللَّهِ عُلْمًا لِقَوْمٍ لِيَوقِئُونَ وَمَنْ أَحْسَنُ مِنَ اللَّهِ حُكْمًا لِقَوْمٍ لِيُوقِئُونَ (٠٠)

أَنْ مُنْ اللَّهِ عُلْمًا لِقَوْمٍ لِيَوقِئُونَ وَمَنْ أَحْسَنُ مِنَ اللَّهِ حُكْمًا لِقَوْمٍ لِيُوقِئُونَ (٠٠)

أَنْ مُنْ اللَّهِ عُلْمًا لِقَوْمٍ لِي اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَمًا لِقَوْمٍ لِي قَوْلُونَ وَمَنْ عَلَى اللَّهِ عَلَى الللّهِ عَلَى الللّهِ عَلَى الللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى الللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى الْعَلَى اللّهِ عَلَى الللّهِ عَلَى الللّهِ عَلَى الللّهِ عَلَى الْ

(ط) للمطوعى عن الأعمش/ أَقْحَكَمَ الْجَاهِلِيَّةِ / (فتح الحاء والكاف)

الشيخ حسين العشري – مصر – المنصورة – محمول ١٠٠٠٧٠٣٧٤٩

شرح مختصر الفوائد المعتبرة في الأربع الشواذ

﴾ [فُلْ يَا أَهْلَ الْكِتَابِ هَلْ تَتْقِمُونَ مِنَّا إِلَا أَنْ آمَنَا بِاللَّهِ وَمَا أُنْزِلَ إِلَيْنَا وَمَا أُنْزِلَ مِنْ قَبْلُ وَأَنَّ أَكْثَرَكُمْ فَاسِقُونَ ﴾ [فل يَا أَنْ الْمُتَا بِاللَّهِ وَمَا أُنْزِلَ إِلَيْنَا وَمَا أُنْزِلَ مِنْ قَبْلُ وَأَنَّ أَكْثَرَكُمْ فَاسِقُونَ ﴾ [٥٩]

(ط) المطوعى عن الأعمش/ هَلْ تَنقمُونَ \* (فتح التاء وفتح القاف) وهذا بكل القرآن مثل (وما تنقم منا/تنقمون من)

1 1 / مهيمنا بالفتح من ((م) ابن محيصن المكى طريق الكتابين المبهج والمفردة /وَمُهَيْمَنًا \* (ضم الميم الأولى وفتح الميم الثانية / الثانية / الثانية / المعول وطب حكم وتنقمون الفتح طل واللفظ عم (ط) المطوعى عن الأعمش أفَحَكَمَ الْجَاهِلِيَّةِ / (فتح الحاء والكاف/هَلُ تَنقَمُونَ \* (فتح التاء وفتح القاف) وهذا بكل القرآن مثل (وما تنقم منا/تنقمون من)

### ه ١١/ مَثُوبَةً وفي عَبْدَ أسكن حلا/وضم عينيه شفا/أضف حلا

﴾ ﴿ قُلْ هَلْ أَنَبِّكُمْ بِشَرِّ مِنْ ذَلِكَ مَتُوبَةً عِنْدَ اللَّهِ مَنْ لَعَنَهُ اللَّهُ وَغَضِبَ عَلَيْهِ وَجَعَلَ مِنْهُمُ الْقِرَدَةَ وَالْخَنَازِيرَ وَعَبَدَ الطَّاعُوتَ أُولَئِكَ شَرُّ مَكَانًا وَأَضَلُّ عَنْ سَوَاءِ السَّبِيلِ (٦٠)

(ح) المحسن البصري/ مَثُوبَةً (فتح الميم وسكن الثاء وفتح الواو)/وزن مفعلة وَعَبْدَ الطَّاعُوتِ (سكن الباء وجر التاء)

(شُ)للشنبودي/وَعُبُد (العين الأولى بالكلمة والثانية عين الفعل وزنا وهي الباء)/وزن فعُل مثل/رهن)جمع (عبيد) الطَّاعُوتِ (كسر التاء)

• ١ ١ / مثوبة وفى عبد أسكن حلا (رح) للحسن البصرى / مثوبَة (فتح الميم وسكن الثاء وفتح الواو) اوزن مفعلة وعَبْدَ الطَّاعُوتِ (سكن الباء وجر التاء) وضم عينيه (العين الأولى بالكلمة والثانية عين الفعل وزنا وهى الباء) شفا (ش) للشنبوذي الأولى بالكلمة والثانية عين الفعل وزنا وهى الباء) مثل (ش) للشنبوذي الأولى بالطَّاعُوتِ (كسر التاء) أضف حلا (ش) للشنبوذي المراوذي المر

### 

﴾ [إنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَالَّذِينَ هَادُوا وَاللَّعَابِئُونَ وَالنَّصَارَى مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَعَمِلَ صَالِحًا فَلا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلا هُمْ يَحْزَنُونَ (٦٩)

(ح) للحسن البصري صنيد البَحْر و طَعْمُهُ (ضم الطاء وسكن العين بدون ألف)

١٦<mark>١ والصابئين اليا فتى جلا اختلف</mark> (ف)ابن محيصن المكى طريق كتاب المفردة/ ١/و<u>الصَّابئين</u>/(بالياء بدل الواو)نصب بعطفه على اسم (إن) الكن من طريق كتاب المبهج/ بخلف/ و<u>الصَّابئين</u>/(بالياء بدل الواو)نصب بعطفه على اسم إن) وطعمه بضم طا والقصر حف ((ح)للحسن البصرى/صيَّدُ البَحْر وَطُعْمُهُ (ضم الطاء وسكن العين بدون ألف))

### ١١٧ ﴿ يَضِرْكُم التَّخْفِيفُ والضاد اكسرن حما / وأولانًا وَأَخْرانًا منن الله المناه

﴾ [يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا عَلَيْكُمْ أَنْفُسَكُمْ لَا يَضُرُّكُمْ مَنْ ضَلَّ إِذَا اهْتَدَيْتُمْ إِلَى اللَّهِ مَرْجِعُكُمْ جَمِيعًا فَيُنَبِّنُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ (١٠٥)

(ح) للحسن البصري/ لا يضر كم (كسر الضاد وسكن الراء)

﴾ ﴿ قَالَ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ اللَّهُمَّ رَبَّنَا أَنْزِلْ عَلَيْنَا مَائِدَةً مِنَ السَّمَاءِ تَكُونُ لَنَا عِيدًا لِلْوَلِّنَا وَآخِرِنَا وَآيَةً مِنْكَ وَارْزُقْنَا وَالْرَوْقِينَ (١١٤) وَأَنْتَ خَيرُ الرَّازِقِينَ (١١٤)

رم) ابن محيصن المكى طريق الكتابين المبهج والمفردة / للوكائل (ضم الهمزة ومدها وسكن الواو وفتح اللام ومدها) وَأَخْراَنُنا (ضم الهمزة وسكن الخاء وفتح الراء ومدها)

۱۱۷ اليضركم التخفيف والضاد اكسرن حما ((ح)للحسن البصرى لا يَضِر عُكم (كسر الضاد وسكن الراء)) وأولانا وأخرانا منن ((م) ابن محيصن المكى طريق الكتابين المبهج والمفردة / الأولانا (ضم الهمزة ومدها وسكن الواو وفتح اللام ومدها) وأخرانا (ضم الهمزة وسكن الخاء وفتح الراء ومدها)

# ١١٨ ﴿ وَالْأُوَّلَانِ حَزْ / وَتِعْلَمَ طب بِتَا / تَكُنْ لَنَا وَإِنَّهُ مِّنكَ متى ﴾

√ ﴿ وَإِنْ عُثِرَ عَلَى أَنَّهُمَا اسْتَحَقًا إِثْمًا فَآخَرَان يَقُومَان مَقَامَهُمَا مِنَ الَّذِينَ اسْتَحَقَّ عَلَيْهِمُ الْأُولْيَانِ فَيُقْسِمَان بِاللَّهِ لَسُهَادَتُنَا أَحَقُ مِنْ شَهَادَتِهِمَا وَمَا اعْتَدَيْنَا إِنَّا إِذًا لَمِنَ الْظَالِمِينَ (١٠٧)

(ح)الحسن البصري/اسْتَحَقَّ عَلَيْهِمُ الْأُوَّلُانِ/(شدد الواو وبألف بدل الياء وكسر النون)/مثني

الله الله عَلَيْهَا مِنْ مَأْكُلَ مِنْهَا وَتَطْمُنِنَ قُلُوبُنَا وَنَعْلَمَ أَنْ قَدْ صَدَقْتَنَا وَنَكُونَ عَلَيْهَا مِنَ الشَّاهِدِينَ (١١٣)

(ط) للمطوعى عن الأعمش/ورَتِعْلَمَ أن قد صدَقْتَنَا \* (بتاء ومكسورة)

﴾﴾[قالَ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ الْلَهُمَّ رَبَّنَا أَنْزِلْ عَلَيْنَا مَائِدَةً مِنَ السَّمَاءِ **تَكُونُ** لَنَا عِيدًا لِأُوَّلِنَا وَآخِرِنَا **وَآيَةً مِثْكَ** وَارْزُقْنَا وَأَنْتَ خَيرُ الرَّازِقِينَ(١١٤)

(م) ابن محيصن المكى طريق الكتابين المبهج والمفردة / وَإِنَّهُ مِّنْكَ (كسر الهمزة وبالنون المشددة وهاء ضمة) منك -- تَكُنْ لَنَا عِيداً \* (حذف الواو وسكن النون)

11/ والأولان حز (رح) للحسن البصرى/استَّحَقَّ عَلَيْهِمُ الأُوتَانِ/(شدد الواو وبألف بدل الياء وكسرالنون) /مثنى) و تعلم طب بتا (ط)للمطوعى عن الأعمش/وتِعْلَمَ أن قَدْ صَدَقْتَنَا \* (بتاء ومكسورة)) / تكن لنا و إنه منك متى (رم) ابن محيصن المكى طريق الكتابين المبهج والمفردة/ وَإِنَّهُ مِنْكَ (كسر الهمزة وبالنون المشددة وهاء ضمة) منك -- تَكُنْ لَنَا عِيداً \* (حذف الواو وسكن النون))

# سورة الأتعام

١١٨ ﴿ لِيَقْضِى اقرأ بعد من طين فدا/وولَبَسنتا الحذف للمكي بدا

٠١٠ ﴿ وَتَقَلُّ لَامِهُ أَوِ الْبِا جِملا / يُلْبَّسُونَ جِيده / وافتح ولا ﴾

# ١٢١ ﴿ وِيَطْعَمُ حِز طِب / ثقل فَتَنَّا حسن / يَهْلِكُ للمكى فافتح واكسرن

<u>﴾ ﴿ ﴿</u> هُوَ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ طِينٍ ثُمَّ قَضَى أَجَلًا وَأَجَلٌ مُسَمًّى عِنْدَهُ ثُمَّ أَنْتُمْ تَمْتَرُونَ (٢)

(ف) ابن محيَّصن المكي طريق كتاب المفردة /ليَقْضِي أَجَلا (بلام مكسورة وياء فتْحة وسكن القاف وكسر الضاد وفتح الياء)فعل مضارع

المَّوْرُ لُوْ جَعَلْنَاهُ مَلَكًا لَجَعَلْنَاهُ رَجُلًا وَللبَسِنَا عَلَيْهِمْ مَا يَلْبِسُونَ (٩)

(ف)ابن محيصن المكى طريق كتاب المفردة/و لَبستُ (حذف لأم التوكيد وفتح الباء وتخفيفها وسكن السين)

(ج) ابن محيصن المكي طريق كتاب المبهج/ وَلَبُّسنتًا (حذف لام وشدد الباء) أو

(ج) ابن محيصن المكي طريق كتاب المبهج/وللبسنا (شدد اللام وفتح الباء وخففها)

(ج) ابن محيصن المكي طريق كتاب المبهج/يُلَبُّسُون/ (ضم الياء وفتح اللام وشدد الباء)

﴾ ﴿ قُلْ أَغَيْرَ اللَّهِ أَتَّخِدُ وَلِيًّا فَاطِرِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَهُو يُطْعِمُ **وَلَا يُطْعَمُ** قُلْ إِنِّي أَمِرْتُ أَنْ أَكُونَ أُوَّلَ مَنْ أَسْلَمَ وَلَا يُطْعَمُ قُلْ إِنِّي أَمِرْتُ أَنْ أَكُونَ أُوَّلَ مَنْ أَسْلَمَ وَلَا يُطْعَمُ قُلْ إِنِّي أَمِرْتُ أَنْ أَكُونَ أُوَّلَ مَنْ أَسْلَمَ وَلَا يَطْعَمُ قُلْ إِنِّي أَمِرْتُ أَنْ أَكُونَ أَوَّلَ مَنْ أَسْلَمَ وَلَا يَطْعَمُ قُلْ إِنِّي أَمِرْتُ أَنْ أَكُونَ أَوَّلَ مَنْ أَسْلَمَ وَلَا يَعْفِي إِنَّا يَكُونَ أَنْ أَكُونَ أَوْلَ مَنْ أَسْلَمَ

(ح) المحسن البصري/(ط) للمطوعي عن الأعمش/و َهُو يُطْعِمُ وَلاَ يَطْعَمُ \* (فتح الياء)

﴾ ﴿ وَكَذَلِكَ فَتَكًا بَعْضَهُمْ بَبَعْضِ لِيَقُولُوا أَهَوُلَاءِ مَنَ اللَّهُ عَلَيْهُمْ مِنْ بَيْنِنَا أَلَيْسَ اللَّهُ بأَعْلَمَ بالشَّاكِرِينَ (٥٣)

(ح) للحسن البصري/وكَذلك فَتَنَّا \* (شدد التاء)

(قُلْ أَرَأَيْتَكُمْ إِنْ أَتَاكُمْ عَذَابُ اللَّهِ بَغْتَهُ أَوْ جَهْرَةً هَلْ يُهْلَكُ إِلَّا الْقَوْمُ الظَّالِمُونَ (٤٧)

(م) ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة/يَهُ الله في الله وكسر اللام)

19 1 /ليقضى اقرأ بعد (كلمة) من طين فدا (ف) ابن محيصن المكى طريق كتاب المفردة /ليَقَضي أجَلا (بلام مكسورة وياء فتحة وسكن القاف وكسر الضاد وفتح الياء) فعل مضارع) و ولبسنا الحذف للمكى بدا (ف) ابن محيصن المكى طريق كتاب المفردة / 1/ وَلَبُسِنًا (حذف لام التوكيد وفتح الباء وتخفيفها وسكن السين)

شرح مختصر الفوائد المعتبرة في الأربع الشواذ

• ٢ ١ /وثقل لامه أو البا جملا (ج)ابن محيصن المكى طريق كتاب المبهج/ وَلَبَّسْنَا (حذف لام وشدد الباء) او البسنا (شدد الله وفتح الباء وخففها) يُلْبَسون جيده (ج) ابن محيصن المكى طريق كتاب المبهج الله المباء وخففها) يُلْبَسون جيده (ج) ابن محيصن المكى طريق كتاب المبهج الله المباء وفتح اللام وشدد الباء) وافتح ولا

1 **٢ 1 / يطعم حز طب** (ح) للحسن البصرى (ط) للمطوعى عن الأعمش / وَ هُوَ يُطْعِمُ وَ لاَ يَطْعَمُ \* (فتح الياء) ثقل فتنا حسن (ح) للحسن البصرى / وَكَذَلِكَ قَتَنًا \* (شدد التاء) يهاك للمكى فافتح واكسرن (م) ابن محيصن المكى طريق الكتابين المبهج والمفردة / يَهْلِكُ (فتح الياء وكسر اللام)

# ٢٢/ ﴿ رِدُواْ بِكُسِر طِبِ هِنا/وكيف جا ألا/وحيث بَغْتَة فافتح حجا

(ثمَّ رُدُّوا إلى اللهِ مَوْلاهُمُ الْحَقِّ أَلَا لَهُ الْحُكْمُ وَهُوَ أَسْرَعُ الْحَاسِبِينَ (٦٢)

(ط) للمطوعي عن الأعمش/ردوا \* (كسر الراء) هنا

(١) للأعمش/ رِدُوا \* (كسر الراء) بكل القرآن مثل (هذه بضاعتنا ردت الينا/ولو رُدُوا لِمَا نُهُوا عَنْهُ)

(ح) للحسن البصري المُّ ردُّوا إلى اللهِ مَوْلاً هُمُ الْحَقِّ (نصب القاف)

﴾ [قَدْ خَسِرَ الَّذِينَ كَدَّبُوا بِلِقَاءِ اللَّهِ حَتَّى إِذَا جَاءَتْهُمُ السَّاعَةُ بِغْتَةً قَالُواْ يَا حَسْرَتَنَا عَلَى مَا فَرَّطْنَا فِيهَا وَهُمْ يَحْمِلُونَ أُوزَارَهُمْ عَلَى ظُهُورِهِمْ أَلَا سَاءَ مَا يَزِرُونَ (٣١)

(ح) للحسن البصري/حَتَّى إِذَا جَاءِتُهُمُ السَّاعَةُ بَغْتَهُ \* (فتح الغين)بكل القرآن(إن أتاكم عذاب الله بغتة/أن تأتيهم بغتة)

٢ ٢ ١ / ردوا بكسر طب هذا (ط) المطوعى عن الأعمش/ ربُوا \* (كسر الراء) هنا فقط) و كيف جا ألا (١) للأعمش/ ربُوا \* (كسر الراء) بكل القرآن مثل (هذه بضاعتنا ردت إلينا) وحيث بغتة فافتح حجا (ح) للحسن البصرى/حتَّى إذا جَاءتهمُ السَّاعَةُ بَغَيَّةً \* (فتح الغين) بكل القرآن (إن أتاكم عذاب الله بغتة /أن تأتيهم بغتة)

### ١٢٣ ﴿ وَلْيَسْتَبِينَ مسكنا مذكرا/مَوْلاهُمُ الْحَقَّ بنصب حررا ﴾

(وَكَذَلِكَ ثَفَصِلُ الْآيَاتِ وَلِتَسْتَبِينَ سَبِيلُ الْمُجْرِمِينَ (٥٥)

(ح) للحسن البصري و ليستبين \* (بالياء وسكن اللام)

رِيْتُمَّ رُدُّوا إِلَى اللَّهِ مَوْلًاهُمُ الْحَقِّ اللَّهُ الْحُكْمُ وَهُوَ أُسْرَعُ الْحَاسِبِينَ (٦٢)

(ح) للحسن البصري/ثُمَّ رُدُّوا إلى اللهِ مَوْلا هُمُ الْحَقِّ \* (نصب القاف)

٣ ٢ ١ /وليستبين مسكنا مذكر (ح) للحسن البصري و كيستبين \* (بالياء وسكن اللام) مولاهم الحق بنصب حررا (ح) للحسن البصري أمَّ رُدُوا إلى اللهِ مَوْلاَهُمُ الْحَقّ \* (نصب القاف)

### ٤٢ / ﴿ وَأَفْرِدُ الشَّيَطِانُ طُبِ / والنصب حن يَكُونَ / يايَرْ فَعُ مَّن يَشَا حسن ﴾

﴾ [قُلْ أَنَدْعُو مِنْ دُونِ اللَّهِ مَا لَا يَنْفَعُنَا وَلَا يَضُرُّنَا وَنْرَدُّ عَلَى أَعْقَابِنَا بَعْدَ إِدْ هَدَانَا اللَّهُ كَالَّذِي اسْنَهُوْتُهُ ال**شَّيَاطِينُ** فِي الْأَرْضِ حَيْرَانَ لَهُ أَصْحَابٌ يَدْعُونَهُ إِلَى الْهُدَى ائْتِنَا قُلْ إِنَّ هُدَى اللَّهِ هُوَ الْهُدَى وَأُمِرْنَا لِنُسْلِمَ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ (٧١)

(ط) للمطوعى عن الأعمش/استَهُوتَهُ الشَّيطَانُ \* (بالافراد)

﴾ [وَهُوَ الَّذِي خَلْقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ بِالْحَقِّ وَيَوْمَ يَقُولُ كُنْ فَيَكُونُ قَوْلُهُ الْحَقُّ وَلَهُ الْمُلْكُ يَوْمَ يُنْفَخُ فِي الصُّورِ عَالِمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ وَهُوَ الْحَكِيمُ الْخَبِيرُ (٧٣)

(ح) للحسن البصري/ فَيكُونَ قَوْلُهُ الْحَقُّ \* (نصب النون)

﴿ وَتِلْكَ حُجَّتْنَا آتَيْنَاهَا إِبْرَاهِيمَ عَلَى قَوْمِهِ ثَرْفُعُ دَرَجَاتٍ مَنْ نَشَاءُ إِنَّ رَبَّكَ حَكِيمٌ عَلِيمٌ (٨٣)

(ح) للحسن البصري/يَرْقُعُ دَرَجَاتٍ مَّن يَشَاع \* (بالياء فيهما)

1 1 1 و أفرد الشيطان طب (ط) للمطوعى عن الأعمش/استَّهُوتُهُ الشَّيَطِانُ \* (بالافراد) والنصب حن يكون (ح) للحسن البصرى /فَيَكُونَ قُولُهُ الْحَقُ \* (نصب النون) يا يرفع من يشا حسن (ح) للحسن البصرى /فَيَكُونَ قُولُهُ الْحَقُ \* (نصب النون) يا يرفع من يشا حسن (ح) للحسن البصرى /فَيَعُونَ قُولُهُ الْحَقُ \* (نصب النون) يا يرفع من يشا حسن (ح) للحسن البصرى /فَيَعُونَ قُولُهُ الْحَقُ \* (نصب النون) يا يرفع من يشا حسن (ح) للحسن البصرى /فَيَعُونَ قُولُهُ الْحَقُ \* (نصب النون) يا يرفع من يشا حسن (ح) المحسن البصرى /فَيَعُونَ عُولُهُ المُحَقِّ \* (نصب النون) يا يونُهُ المُعْمَلُ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ ال

# ه ٢ ١ ﴿ في الصُّور فتح الكل وافتح قدره /على صلواتهم حلا بجمعه ٨

الشيخ حسين العشري - مصر - المنصورة - محمول ١٠٠٠٧٠٣٧٤٩

﴾ ﴿ وَهُوَ الَّذِي خَلْقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ بِالْحَقِّ وَيَوْمَ يَقُولُ كُنْ فَيَكُونُ قَوْلُهُ الْحَقُّ وَلَهُ الْمُلْكُ يَوْمَ يُنْفَخُ فِي الصُّورِ عَالِمُ الْخَيْبِ وَالشَّهَادَةِ وَهُوَ الْحَكِيمُ الْخَبِيرِ (٧٣)

(ح) للحسن البصرى ليو م يُنفَخ في الصور \* (فتح الواو) جمع صورة بكل القرآن مثل (ونفخ في الصور) الحرر من شيء قل من أنزل الكِتَابَ الذي جَاءَ به مُوسَى فُورًا وَهُدًى اللّه حَقَ قَدْرِهِ إِذْ قَالُوا مَا أَنْزَلَ اللّهُ عَلَى بَشَرِ مِنْ شَيْءٍ قُلْ مَنْ أَنْزَلَ الكِتَابَ الذي جَاءَ به مُوسَى نُورًا وَهُدًى اللّه الله مُن الله عَلَى الله تُعَلَّمُوا أَنْتُمْ وَلَا آبَاؤُكُمْ قُلِ اللّه ثُمَّ ذَرْهُمْ فِي خَوْضِهِمْ يَلْعَبُونَ (٩١)

(ح) للحسن البصري/حقّ قدره \* (فتح الدال)

﴾ ﴿ وَهَذَا كِتَابٌ أَنْزَلْنَاهُ مُبَارَكُ مُصَدَّقُ الَّذِي بَيْنَ يَدَيْهِ وَلِثَنْذِرَ أُمَّ الْقُرَى وَمَنْ حَوْلُهَا وَالَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِالْأَخِرَةِ يُؤْمِنُونَ بِهِ وَهُمْ عَلَى صَلَاتِهِمْ يُحَافِظُونَ (٩٢)

(ح) للحسن البصري او هُمْ على صَلُو اتِهِمْ / (بالجمع بالواو ومدها)

٥ ٢ ١ /في الصور فتح الكل (ح)للحسن البصرى ليو م يُنفَخُ في الصنور \* (فتح الواو) جمع صورة بكل القرآن مثل (ونفخ في الصور) وافتح قدره (ح)للحسن البصرى حقَّ قدره (خاللحسن البصرى الحقَّ قدره (خاللحسن البصرى الحقَّ قدره (خاللحسن البصرى الحقَّ قدره (خاللحسن البصرى الحققَ على صلاتهم حلا بجمعه (خاللحسن البصرى الحقق على صلو التهم / (بالجمع بالواو ومدها)

# ٢٦ /﴿ يُحْرِجُ يا افتح أو فجهل ارفعن/بعد فلق والْحَبَّ فانصب طيبن ﴾

### ١٢٧/وفالقُ الإصْباحَ بالوجهين قل له/وفي الأصْباح فتح الهمز حل

﴾ ﴿ وَهُوَ الَّذِي أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجْنَا بِهِ نَبَاتَ كُلِّ شَيْءٍ فَأَخْرَجْنَا مِنْهُ خَضِرًا ثُخْرِجُ مِنْهُ حَبًا مُتَرَاكِبًا وَمِنَ النَّخْلِ مِنْ طَلْعِهَا قِنْوَانُ دَانِيَةٌ وَجَنَّاتٍ مِنْ أَعْنَابٍ وَالزَّيْثُونَ وَالرُّمَّانَ مُشْتَبِهًا وَغَيْرَ مُتَشَابِهِ انْظُرُوا إِلَى تَمَرِهِ إِذَا أَنْمَرَ وَيَنْعِهِ إِنَّ فِي ذَلِكُمْ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ (٩٩)

(ط) المطوعى عن الأعمش/يُخْرجُ (بياء مضمومة/أما اسم فاعل بكسر الراء/أو اسم مفعول بفتح الراء) منه حَبُّ مُتَرَاكِبٌ (رفع الباءين قولا واحدا)

(ط) المطوعى عن الأعمش/بخلف له وجه مثل المتواتر/والثاني/ فلق / (قصر الفاء وفتح القاف واللام فعل ماضي) الإصباح (كسر الهمزة ونصب الحاء)

(ح) للحسن البصري/فالِقُ الأصباح (فتح الهمزة)

١٢٦ / بخرج يا افتح أو فجهل ارفعن (ط) للمطوعى عن الأعمش / يُخْرِجُ (بياء مضمومة / أما اسم فاعل بكسر الراء / أو اسم مفعول بفتح الراء) منه حَبِّ مُثَرَاكِبٌ (رفع الباءين قولا واحدا) بعد فلق والحب فانصب طيبن (ط) للمطوعى عن الأعمش / فلق / (قصر الفاء وفتح القاف واللام (فعل / <u>الحب</u> فتح الباء)

٧ ٢ ١ / وفالق الإصباح بالوجهين (بنصب الحاء أو جرها) قل له (ط) للمطوعى عن الأعمش/بخلف له وجه مثل المتواتر / والثاني المتواتر / والله فعل ماضي الإصباح فتح المهرزة ونصب الحاء) وفي الإصباح فتح المهمزة المعرز حل (ح) للحسن البصري فالو المناع المعرزة المعرزة المعرزة ونصب ا

### ١٢٨ ﴿ وَالشَّمْسُ مع تاليه بالرفع ملا / ومُسْتِقِرٌّ كسر تائه حلا الله عليه

✓ [فالِقُ الْإصْبَاحِ وَجَعَلَ اللَّيْلَ سَكَنًا وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ حُسْبَانًا ذَلِكَ تَقْدِيرُ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ (٩٦)
 (م) ابن محیصن المکی طریق الکتابین المبهج والمفردة/والشَّمْسُ والْقَمَرُ (رفع السین والراء)
 ✓ [وَهُوَ الَّذِي أَنْشَأَكُمْ مِنْ نَقْسٍ وَاحِدَةٍ فَمُسْتَقَرِّ وَمُسْتَوْدَةٌ قَدْ فَصَلْنَا الْآیَاتِ لِقَوْمٍ یَفْقَهُونَ (٩٨)

(ح) للحسن البصري/ فَمُستَقِر / (كسر التاء والقاف ورفع الراء ونونها)

۱۲۸ **/والشمس مع تاليه بالرفع ملا**(م)ابن محيصن المكى طريق الكتابين المبهج والمفردة/والشَّمْسُ والقَّمَرُ (رفع السين والراء) ومستقر كسر تائه حلا(ح)للحسن البصري/فَمُسْتِقِرٌ /(كسرالتاء والقاف ورفع الراء ونونها) الشيخ حسين العشري – مصر – المنصورة – محمول ١٠٠٠٧٠٣٧٤٩

# ٢٩ / ﴿ورفع جَنَّاتٌ طوى كذا الحسن/قُنْوَانٌ اضمم طب/ويُنْعِهِ منن ﴾

﴾ ﴿ وَهُوَ الَّذِي أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجْنَا بِهِ نَبَاتَ كُلِّ شَيْءٍ فَأَخْرَجْنَا مِنْهُ خَضِرًا نُخْرِجُ مِنْهُ حَبَّا مُثَرَاكِبًا وَمِنَ النَّخْلِ مِنْ طَلْعِهَا فَ**قُوانٌ** دَانِيَةٌ وَجَنَّاتٍ مِنْ أَعْنَابٍ وَالزَّيْتُونَ وَالرُّمَّانَ مُشْتَبِهًا وَغَيْرَ مُتَشَابِهِ انْظُرُوا إلى تَمَرِهِ إِذَا أَنْمَرَ وَيَنْعِهِ إِنَّ فِي ذَلِكُمْ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ (٩٩)

ُ (ط) المطوعى عن الأعمش/(ح) الحسن البصري/قِنْوَانِ محذف كلمة دَانِيَة موجَنَّاتُ (رفع التاء)/ (ط) المطوعى عن الأعمش/قنوانً (رفع القاف)

(م) ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة / وَيُنْعِكِ (ضم الياء)

المرفع جنات طوى كذا الحسن (ط) المطوعى عن الأعمش (ح) الحسن البصرى الفوال مدن كلمة دَانِيَة موجنّات المحم طب (ط) المطوعى عن الأعمش الفوال (رفع القاف) وينعه منن (م) ابن محيصن المكى طريق (رفع التاء) قنوان الصمم طب (ط) المطوعى عن الأعمش الفوال المعلم المعلى المحمد المحمد

الكتابين المبهج والمفردة او يُنْعِهِ (ضم الياء)

# ٣٠/ ﴿ و دَرُسَتُ مع ضم را /ومن يُضِلُّ ضم حما / ثبيّن اليا أمل ﴾

<u>/▼</u>(وَكَذَلِكَ نُصرِ ِّفُ الْآيَاتِ وَلِيقُولُوا <u>دَرَسْتَ وَلِثْبَيِّنَهُ</u> لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ (١٠٥)

(ح) المحسن البصري/ولِيقُولُوا دَرُسَتُ / (فعل ماضى ضم الراء وفتح السين وسكن التاء) الحسن البصري/ولِيقُولُوا مَنْ يَضِلُ عَنْ سَبِيلِهِ وَهُوَ أَعْلَمُ بِالْمُهْتَدِينَ (١١٧)

(ح) المحسن البصري/يُضِل عن سَبِيلِهِ (ضم الياء)

(۱) للأعمش/و لِيَقُولُوا دَرَسْتَ وَلِيُبَيِّنَهُ (بالياء)

• ١ ٣ / ودرست مع ضم را (ح) للحسن البصرى الم لِيَقُولُوا مَرُسَتُ / (فعل ماضى ضم الراء وفتح السين وسكن التاء) ومن يضل ضم حما (ح) للحسن البصرى المُضِلُّ عَن سَبيلِهِ (ضم الياء) نبين اليا أمل (١) للأعمش او لَيقُولُوا مَرَسْتَ وَلَيُبَيِّنَهُ (بالياء)

١٣١ ﴿ وَتُقلَّبُ التا جهلن بعد ارفعا معا طوي او يَدُر هُمْ باليا معا

# ١٣٢ ﴿ جِزِم أَتِي / سكون وَلْيَرْضَوْهُ وبعده حزاوتا يَتَصَعَّدُ (خلف طبع) ﴾

﴾ ﴿ وَنُقلِّبُ أَفْدِدَتَهُمْ وَأَبْصَارَهُمْ كَمَا لَمْ يُؤْمِنُوا بِهِ أُوَّلَ مَرَّةٍ وَنَدُرُهُمْ فِي طُغْيَانِهِمْ يَعْمَهُونَ (١١٠) (ط)المطوعي عن الأعمش/ وَتُقلَّبُ/ (بتاء ضمة وفتح اللام وشددها) أَقْئِدَتُهُمْ (رفع التاء)/ وَأَبْصَارُهُمْ (رفع الراء) مبنى للمفعول

(١) للأعمش/ وَيُقلُّبُ / (بالياء) وَيَدَر هُمْ / (بالياء وسكن الراء)

<u>√▼ (وَلِتَصِنْغَى إِلَيْهِ أَفْئِدَةُ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ وَلِيَرْضَوْهُ وَلِيَقْتَرِفُوا</u> مَا هُمْ مُقْتَرِفُونَ (١١٣)

(ح)المسن البصري/وَلْيَرْضَوْهُ وَلْيَقْتَرِفُواْ (سكن اللامين)

﴾ ﴿ فَمَنْ يُرِدِ اللَّهُ أَنْ يَهدِيَهُ يَشْرَحْ صَدْرَهُ لِلْإِسْلَامُ وَمَنْ يُرِدْ أَنْ يُضِلَّهُ يَجْعَلْ صَدْرَهُ ضَيِّقًا حَرَجًا كَأَنَّمَا يَصَعَّدُ فِي السَّمَاءِ كَذَلِكَ يَجْعَلُ اللَّهُ الرِّجْسَ عَلَى الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ (١٢٥)

(ط) للمطوعى عن الأعمش/كَأنَّمَا يَتَصَعَّدُ (بتاء بعد الياء وخفف الصاد وشدد العين) وله وجه آخر متواترة كالحماعة

الم المطوعى عن الأعمش/وتُقَلَبُ/(بتاء ضمة وفتح اللام وشددها) أَفْئِدَتُهُمْ (رفع الراء) مبنى للمفعول) يذرهم باليا معا (رفع التاء)/وَأَبْصارُهُمْ (رفع الراء) مبنى للمفعول) يذرهم باليا معا

٧ ٣ ١ / جِرْم أَتَى (١) للأعمش/ وَيُقَلِّبُ / (بالياء) ويَذَرْهُمُ / (بالياء وسكن الراء) سكون وليرضوه ويعده حز (ح) للحسن البصرى و ليرضوه و يعده عن الأعمش/كَانَّمَا يَتَصَعَدُ (بتاء بعد البصرى و لَيَوْشُرُ فُوا (سكن اللامين) و تا يتصعدوا (خلف طبع) (ط) للمطوعى عن الأعمش/كَانَّمَا يَتَصَعَدُ (بتاء بعد الياء وخفف الصاد وشدد العين) و له وجه آخر منواترة كالجماعة)

١٣٣/ حُجْرٌ معا ضم حرى إضماه طل إخالصة خَالِصُهُ له نقل الله

🔽 (وَقَالُوا هَذِهِ أَنْعَامٌ وَحَرْثٌ حِجْرٌ لَا يَطْعَمُهَا إِلَا مَنْ نَشَاءُ بِزَعْمِهِمْ وَأَنْعَامٌ حُرِّمَتْ ظُهُورُهَا وَأَنْعَامٌ لَا يَدْكُرُونَ اسْمَ ٱللَّهِ عَلَيْهَا اقْتِرَاءً عَلَيْهِ سَيَجْزِيهِمْ بِمَا كَانُوا يَقْتَرُونَ (١٣٨)

<u>∕•• [ب</u>الفرقان(يَوْمَ يَرَوْنَ الْمُلَائِكَةُ لَا بُشْرَى يَوْمَئِذٍ لِلْمُجْرِمِينَ وَيَقُولُون<u>َ **حِجْ**رًا</u> مَحْجُورًا(٢٢)وكذا/ وَهُوَ الَّذِي مَرَجَ الْبَحْرَيْن هَذَا عَدْبٌ قُرَاتٌ وَهَذَا مِلْحٌ أَجَاجٌ وَجَعَلَ بَيْنَهُمَا بَرْزَخًا وَحِجْرًا مَحْجُورًا (٥٣)

(ح)المحسن البصري/و حَرْثُ حُجْرٌ (ضم الحاء وسكن الجيم)

(ط)المطوعى عن الأعمش/حَجَر (ضم الحاء والجيم)

﴾ ﴿ وَقَالُوا مَا فِي بُطُونِ هَذِهِ الْأَنْعَامِ خَالِصَةً لِدُكُورِنَا وَمُحَرَّمٌ عَلَى أَرْوَاحِنَا وَإِنْ يَكُنْ مَيْنَةً فَهُمْ فِيهِ شُرَكَاءُ ﴿ وَقَالُوا مَا فِي بُطُونِ هَذِهِ الْأَنْعَامُ فِيهِ شُرَكَاءُ سَيَجْزِ يهِمْ وَصِفْهُمْ إِنَّهُ حَكِيمٌ عَلِيمٌ (٣٩)

(ط)المطوعى عن الأعمش/ خَالِصُهُ لَدُكُور نَا/ (ضم الصاد وهاء الكناية)

١٣٣ /حجر معا ضم حرى (ح) للحسن البصرى او حَرْثُ حُجْرٌ (ضم الحاء وسكن الجيم) ضماه طل (ط) للمطوعي عن الأعمش/حُجُرٌ (ضم الحاء والجيم) خالصة خالصه له نقل (ط)للمطوعي عن الأعمش /خَالِصنه لَدُكُورِنَا/(ضم الصاد وهاء الكناية)

# ٤٣ ١/﴿و أسكنن ظفر او نُسْكِي للحسن / عَشْرٌ فنون بعدها النصب اعقلن ﴾

/☞ (وَ عَلَى الَّذِينَ هَادُوا حَرَّمْنَا كُلَّ ذِي **ظُفْر** وَمِنَ الْبَقَرِ وَالْغَنَمِ حَرَّمْنَا عَلَيْهِمْ شُخُومَهُمَا إِلَّا مَا حَمَلْتْ طُهُورُهُمَا أُو الْحَوَايَا أَوْ مَا اخْتَلْطَ بِعَظْمٍ ذَلِكَ جَزَيْنَاهُمْ بِبَعْيِهِمْ وَإِنَّا لَصَادِقُونَ (١٤٦)

(ح)الحسن البصري اظفر (سكن الفاء)

إِنَّ صِلَاتِي وَنُسْكِي وَمَحْيَايَ وَمَحْيَايَ وَمَمَاتِي لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ (١٦٢)

رح) للحسن البصري و أَسْكِي (سكن السين) السين السين السين عَشْرُ المُثَالِهَا وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ (١٦٠) ﴿ وَمَنْ جَاءَ بِالسَّيِّئَةِ قَلَا يُجْزَى إِلَّا مِثْلَهَا وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ (١٦٠)

(۱)للأعمش/فله عَشْرٌ (نون الراء) /أمثالها /(نصب اللام)

٤ ٣ ١ /و أسكنن ظفر (ح)للحسن البصري /ظفر (سكن الفاء)ونسكي للحسن (ح)للحسن البصري/ونُسْكِي (سكن السين) عشر فنون بعدها النصب اعقلن(١)للأعمش/فله عَشْرٌ/ (نون الراء) /أمثالها /(نصب اللام)

## ٥٣١ ﴿ عَلَى الَّذِي أَحْسَنُ فَارِفَع شَمْ حَلا / وفي يَقُولُوا الْغَيْبِ فُوزِ في كَلا ﴾

<u>﴾ ﴿</u> إِنَّمَ آتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ تَمَامًا عَلَى الَّذِي <u>أَحْسَنَ و</u>تَقْصِيلًا لِكُلِّ شَيْءٍ وَهُدًى وَرَحْمَةٌ لَعَلَهُمْ بِلِقَاءِ رَبِّهِمْ يُؤْمِنُونَ

(ح) للحسن البصري/(ش) للشنبوذي/الَذِي أحْسنَ /(ضم النون)

ان تَقُولُوا إِنَّمَا أُنْزِلَ الْكِتَابُ عَلَى طَائِقَتَيْن مِنْ قَبْلِنَا وَإِنْ كُنَّا عَنْ دِرَاسَتِهِمْ لَغَافِلِينَ (١٥٦)أو تَقُولُوا لو أَنَّا أَنْزِلَ عَلَيْنَا الْكِتَابُ لَكُنَّا أَهْدَى مِنْهُمْ فَقَدْ جَاءَكُمْ بَيِّنَةٌ مِنْ رَبِّكُمْ وَهُدًى وَرَحْمَةٌ فَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ كَدَّبَ بِآيَاتِ اللَّهِ وَصَدَفَ عَنْهَا سَنَجْزِي الَّذِينَ يَصْدِفُونَ عَنْ آيَاتِنَا سُوءَ الْعَدَابِ بِمَا كَانُوا يَصْدِفُونَ (١٥٧)

(ف) ابن محيصن المكي طريق كتاب المفردة/أن يَقُولُواْ / أوْ يَقُولُوا (بالياء فيهما) يعود الضمير على مشر کی قر بش

٥٣ / على الذي احسن فارفع شم حلارح)للحسن البصري/(ش)للشنبوذي/الذِيْ أَحْسَنُ/(ضم النون) وفي يقولوا **الغيب فوز في كلا(ف)**ابن محيصن المكي طريق كتاب المفردة/أن يَقُولُوا / أوْ يَقُولُوا (بالياء فيهما)يعود الضمير على

# سورة الأعراف

١٣٦ / مَدُومًا انقل طب/وسنو عَت حلا أفرد وميز مطلقا و ثقلا الله

### ١٣٧ / يخصِّفان مع كسرين حوي /وحز رياشًا /وتَدَارَكُواْ طوي / الله

/ ◄ [قَالَ اخْرُجْ مِنْهَا مَدْعُومًا مَدْحُورًا لَمَنْ تَبِعَكَ مِنْهُمْ لَأَمْلَأَنَّ جَهَنَّمَ مِنْكُمْ أَجْمَعِينَ (١٨) (ط) للمطوعى عن الأعمش/مَدُومًا (حذف الهمزة ونقل حركتها للذال) الشيخ حسين العشري – مصر – المنصورة – محمول ١٠٠٠٧٠٣٧٤٩

﴾ ﴿ فَوَسُوسَ لَهُمَا الشَّيْطُانُ لِيُبْدِي لَهُمَا مَا وُورِيَ عَنْهُمَا مِنْ سَوْآتِهِمَا وَقَالَ مَا نَهَاكُمَا رَبُّكُمَا عَنْ هَذِهِ الشَّجَرَةِ إِلَّا أَنْ تَكُونَا مِنَ الْخَالِدِينَ (٢٠)وَقَاسَمَهُمَا إِنِّي لَكُمَا لَمِنَ الْنَاصِحِينَ (٢١)فَدَلَاهُمَا بِغُرُورٍ فَلَمَّا ذَاقَا الشَّجَرَةِ بَدَتْ لَهُمَا سَوْآتُهُمَا وَطَوْقًا يَخْصِفُانِ عَلَيْهِمَا مِنْ وَرَقِ الْجَنَّةِ وَنَادَاهُمَا رَبُّهُمَا أَلَمْ أَنْهَكُمَا عَنْ تِلْكُمَا الشَّجَرَةِ وَأَقُلُ لَكُمَا إِنَّ الشَّيْطَانَ لَكُمَا عَدُو مُبِينٌ (٢٢)

(ح) للحسن البصري/سو عَتِهِما معا (حذف الالف على الافراد) بكل القرآن (بدت سوءتهما/ليريهما سوءتهما/ليريهما سوءتهما/ليريهما المرايواري سوءتكم/سوءتكم وريشا)

(ح)المسن البصري/يخِصَفَانِ/(كسر الياء والخاء وشدد الصاد)أصلها يختصفان

﴾ [يَا بَنِي أَدَّمَ قَدْ أَنْزَلْنَا عَلَيْكُمْ لِبَاسًا يُوَارِي سَوْاْتِكُمْ **وَرِيشًا** وَلِبَاسُ التَّقْوَى ذَلِكَ خَيْرٌ ذَلِكَ مِنْ آيَاتِ اللَّهِ لَعَلَّهُمْ يَدَّكَرُونَ(٢٦)يَا بَنِي آدَمَ لَا يَقْتِنَنَّكُمُ الشَّيْطَانُ كَمَا أُخْرَجَ أَبَوَيْكُمْ مِنَ الْجَنَّةِ يَنْزغُ عَنْهُمَا لِبَاسَهُمَا لِيُريَهُمَا سَوْاْتِهِمَا إِنَّهُ يَرَاكُمْ هُو**َ وَقَبِيلُهُ** مِنْ حَيْثُ لَا تَرَوْنَهُمْ إِنَّا جَعَلْنَا الشَّيَاطِينَ أُولِيَاءَ لِلَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ(٢٧)

(ح) للحسن البصري/ورياشًا /(مد الياء)بالجمع

﴾ ﴿ وَالَ الْخُلُوا فِي أُمَمْ قَدْ خَلَتُ مِنْ قَبْلِكُمْ مِنَ الْجِنِّ وَالْإِنْسِ فِي النَّارِ كُلَمَا دَخَلَتْ أُمَّةٌ لَعَنَتْ أُخْتَهَا حَتَى إِذَا النَّارِ فَالَ الْخُرَاهُمْ لِأُولَاهُمْ رَبَّنَا هَوُلَاءِ أَضِلُونَا فَآتِهِمْ عَذَابًا ضِعْفًا مِنَ النَّارِ قَالَ لِكُلِّ ضِعْفٌ وَلَكِنْ لَا يَعْلَمُونَ (٣٨)

(ط) للمطوعي عن الأعمش/حتَّى إذا تَدَاركُوا / (بتاء ودال مخففة)

<u>۱۳۲ / مذموما انقل طب (ط) للمطوعى</u> عن الأعمش/مَدُومًا (حذف الهمزة ونقل حركتها للذال) وسوآت حلا أفرد وميز مطلقا (ح) للحسن البصرى/سَوْءَتِهما معا (حذف الالف على الافراد) بكل القرآن (بدت سوءتهما /ليريهما سوءتهما/يوارى سوءتكم/سوءتكم وريشا) و تقلا

۱۳۷ / يخصفان مع كسرين حوي (ح) للحسن البصرى البخصفان الياء والخاء وشدد الصاد) أصلها يختصفان) وحز رياشا (ح) للحسن البصرى اورياشا / (مد الياء) بالجمع) وتداركوا طوى (ط) للمطوعى عن الأعمش حتَّى إذا تَدَاركوا / (بناء ودال مخففة)

### ١٣٨/ ويَقْتَح حز اوالخلف في التانيث طل او مثله اليزيد وافتح خف كل

### ١٣٩ / إلبوابَ فانصب عنهم او الْجُمَّلُ يضم للمكي كذا يثقل الله

﴾ ﴿إِنَّ الَّذِينَ كَدَّبُوا بِآيَاتِنَا وَاسْتَكْبَرُوا عَنْهَا لَا **تُقْتَحُ** لَهُمْ أَبُوابُ السَّمَاءِ وَلَا يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ حَتَّى يَلِجَ ا**لْجَمَلُ** فِي سَمِّ الْخِيَاطِ وَكَذَلِكَ نَجْزِي الْمُجْرِمِينَ (٤٠)

(ح) للحسن البصري/(ط) للمطوعى عن الأعمش/= لا يَقْتَح / لهم أبواب (بياء مفتوحة وفاء ساكنة وتاء مخففة) لهم أبواب (نصب الباء)

(ط)المطوعى عن الأعمش/بخلف/لكن يحيى اليزيدى قولا واحدا= لا تَقْتَحُ (بتاء مفتوحة وفاء ساكنة وخفف التاء) لهم أبواب (نصب الباء)

(م) ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة / الْجُمُّلُ / (ضم الجيم وشدد الميم المفتوحة)

۱۳۸ اليفتح حز (ح)للحسن البصرى/(ط)للمطوعى عن الأعمش/=الايقترالهم أبواب(بياء مفتوحة وفاء ساكنة وتاء مخففة) لهم أبواب (نصب الباء) والخلف في التانيث طل ومثله (بتاء التأنيث) اليزيد وافتح خف كل

**١٣٩/أبواب فانصب عنهم**(ط)للمطوعى عن الأعمش/بخلف/لكن يحيى اليزيدى قولا واحدا= لا <u>تَقَتَحُ (ب</u>تاء مفتوحة وفاء ساكنة وخفف التاء) لهم أبواب (نصب الباء) والجمل يضم للمكى كذا يتقل (م) ابن محيصن المكى طريق الكتابين المبهج والمفردة/الجُمَّلُ /(ضم الجيم وشدد الميم المفتوحة)

#### ٠٤ ١ ﴿ وصاد فصلناه اعجمن / وخف تَكْدًا مدا / فَتَعْمَلُ الرفع حصف ﴾

رَحْمَةُ لِقَوْمٍ بُكِتَابٍ فصَلْنَاهُ عَلَى عِلْمٍ هُدًى ورَحْمَةُ لِقَوْمٍ بُؤْمِنُونَ (٥٢)

(م) ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة / فَضَلَّلْنَاهُ عَلَى عِلْمٍ هُدًى / (بالضاد)

الْهَالُهُ الطَّيِّبُ يَخْرُجُ نَبَاتُهُ بِإِذْن رَبِّهِ وَالَّذِي خَبُثَ لَا يَخْرُجُ إِلَّا نَكِدًا كَذَلِكَ نُصَرِّفُ الْآيَاتُ لِقَوْمٍ يَشْكُرُونَ (٥٨) أَكُوا لَذَلُ الطَّيِّبُ يَخْرُجُ اللَّهَاتُ اللَّهَاتُ اللَّهَاتُ اللَّهَاتُ اللَّهُ بِإِذْن رَبِّهِ وَاللَّذِي خَبُثَ لَا يَخْرُجُ إِلَّا لَكِدًا كَذَلِكَ نُصَرِّفُ الْآيَاتُ لِقَوْمٍ يَشْكُرُونَ (٥٨)

.

(م) ابن محيصن المكى طريق الكتابين المبهج والمفردة / لا يَخْرُجُ إِلاَ تَكُدًا (سكن الكاف) الله عَنْ مُنْ قَبْلُ قَدْ جَاءَتْ رُسُلُ رَبِّنَا بِالْحَقِّ فَهَلْ لَنَا مِنْ شُفَعَاءَ فَيَشْفَعُوا لَنَا أَوْ يُلَهُ يَوْمَ يَأْتِي تَأُويلُهُ يَقُولُ الَّذِينَ نَسُوهُ مِنْ قَبْلُ قَدْ جَاءَتْ رُسُلُ رَبِّنَا بِالْحَقِّ فَهَلْ لَنَا مِنْ شُفَعَاءَ فَيَشْفَعُوا لَنَا أَوْ نُرِدُ فُتَعْمَلُ غَيْرَ الَّذِي كُنَّا نَعْمَلُ قَدْ خَسِرُوا أَنْفُسَهُمْ وَضَلَّ عَنْهُمْ مَا كَانُوا يَقْتَرُونَ (٥٣) (ح) للحسن البصري القَيْعُمَلُ (رفع اللام)

• ٤ / وصاد فصلناه اعجمن (م) ابن محيصن المكى طريق الكتابين المبهج والمفردة / فَصَلَنَاهُ عَلَى عِلْمٍ هُدًى / (بالضاد) وخف نكدا مدا (م) ابن محيصن المكى طريق الكتابين المبهج والمفردة / لا يَخْرُجُ إلا الكف فنعمل الرفع على علم الرفع اللام) حصف (ح) للحسن البصرى / فَنَعْمَلُ / (رفع اللام)

### ١٤١ ﴿ ورا إله غيرة انصب حيث حزاتنك اثون افتح ومده حجا

﴾ [لقد أرسلننا نُوحًا إلى قوْمِهِ فَقَالَ يَا قَوْمِ اعْبُدُوا اللَّهَ مَا لَكُمْ مِنْ إِلَهٍ عَيْرُهُ إِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ عَذَابَ يَوْمٍ عَظِيمٍ (٥٩) وَإِلَى مَدْيَنَ أَخَاهُمْ شُعَيْبًا قَالَ يَا قَوْمِ اعْبُدُوا اللَّهَ مَا لَكُمْ مِنْ إِلَهٍ عَيْرُهُ قَدْ جَاءَتْكُمْ بَيِّنَةٌ مِنْ رَبِّكُمْ فَأُوفُوا الْكَيْلَ وَالْمِيزَانَ وَلَا تَبْخَسُوا النَّاسَ أَشْيَاءَهُمْ وَلَا تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ بَعْدَ إِصِلَّاحِهَا ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ (٨٥) ﴿ وَالْمِيزَانَ وَلَا تَتَعُونَ (٦٥) ﴿ وَالْمِي عَادٍ أَخَاهُمْ هُودًا قَالَ يَا قَوْمٍ اعْبُدُوا اللَّهَ مَا لَكُمْ مِنْ إِلَهٍ غَيْرُهُ أَقَلَا تَتَقُونَ (٦٥)

(ح) للحسن البصرى بوجه الثاني ما من إله عُيْرَهُ (فتح الراء) بكل القرآن البصرى بوجه الثاني ما من إله عُيْرَهُ في الأرْض تَتَخِدُونَ مِنْ سُهُولِهَا قُصُورًا وَتَتْحِتُونَ الْجِبَالَ بَيُوتًا قَادْكُرُوا إِذْ جَعَلَكُمْ خُلَفَاءَ مِنْ بَعْدِ عَادٍ وَبَوَّأَكُمْ فِي الْأَرْضِ مَثْنِدِينَ (٧٤)

(ح) للحسن البصري/و تَنْحَاتُونَ (فتح الحاء وسكن النون وألف بعد الحاء)

الع الورا إله غيره انصب حيث حز (ح)للحسن البصرى/بوجه الثاني ما من إله عَيْرَهُ (فتح الراء)بكل القرآن) المتحدون افتح ومده حجا (ح)للحسن البصرى/ويَتَحَاتُونَ (فتح الحاء وسكن النون وألف بعد الحاء)

#### ٢٤ / ﴿ ثمود مرفوعا ومجرورا صرف إذ / وافتحن وسكن الْقَمْلَ حصف ﴾

﴾ [الأعراف (وَ إِلَى تَمُودَ أَخَاهُمْ صَالِحًا قَالَ يَا قَوْمِ اعْبُدُوا اللَّهَ مَا لَكُمْ مِنْ إِلَهٍ غَيْرُهُ قَدْ جَاءَتْكُمْ بَيِّنَةٌ مِنْ رَبِّكُمْ هَذِهِ نَاقَةُ اللَّهِ لَكُمْ آيَةً فَذَرُوهَا تَأْكُلْ فِي أَرْضِ اللَّهِ وَلَا تَمَسُّوهَا بسُوءٍ فَيَأْخُذَكُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ (٧٣)

(۱) للأعمش / وَ إِلَى تُمُودِ أَخَاهُمْ صَالِحًا. (كسر الدال ومنونة (صرف) بكل القرآن سواء مرفوع أو مجرور الله عنه وأنه عنه المُوفَانَ وَالْجَرَادَ وَ الْقُمَّلِ وَالْضَّفَادِعَ وَالدَّمَ آيَاتٍ مُفَصَّلُاتٍ فَاسْتَكْبَرُوا وَكَاثُوا قُوْمًا مُجْرِمِينَ (١٣٣)

(ح) المسن البصري/و القمل / (فتح القاف وسكن الميم)

۲ ۲ ۱ / شمود مرفوعا ومجرورا صرف إذ (۱) للأعمش / وَإلى تَمُودٍ أَخَاهُمْ صَالِحًا.. (كسر الدال ومنونة (صرف) بكل القرآن سواء مرفوع أو مجرور) و افتحن وسكن القمل حصف (ح) للحسن البصرى / و القمل / (فتح القاف وسكن الميم)

٣ ٤ ١/﴿ لَأَقْطَعَنَّ أَصِلْبَن خَفَفْن واضمم للامها أو كسر حز منن ﴾

### ع ٤ ١ / وهكذا في الشعراء وطه / إلاهتك هما رفع حماها الله على الشعراء وطه / إلا هتك هما رفع حماها الله على المناطقة المنا

### ه ٤ ١ / ﴿ وَيَدُرُكُ اللَّهِ وَرَّتُهَا افتح شدد الوطيرُ هُمْ قل عنه كيف وردا ﴾

﴾ [الاعراف (لَاقطَّعَنَّ أَيْدِيكُمْ وَأَرْجُلُكُمْ مِنْ خِلَافٍ ثُمَّ لِأَصلَبَنَّكُمْ أَجْمَعِينَ (١٢٤) الله قال آمَنْتُمْ لَهُ قَبْلَ أَنْ آذَنَ لَكُمْ إِنَّهُ لَكَبِيرُكُمُ الَّذِي عَلَّمَكُمُ السَّحْرَ فَلْأَقطَّعَنَّ أَيْدِيكُمْ وَأَرْجُلُكُمْ مِنْ خِلَافٍ وَلِلْصَلَبَنَّكُمْ فِي جُدُوعِ النَّخْلِ وَلَمُعْلَمُنَ أَيْدًا فَالْفَعْ (١٧)

﴾ [الشعراء (قالَ آمَنْتُمْ لَهُ قَبْلَ أَنْ آذَنَ لَكُمْ إِنَّهُ لَكَبِيرُكُمُ الَّذِي عَلَمَكُمُ السِّحْرَ فَلسَوْفَ تَعْلَمُونَ لِل**ُقَطِّعَنَ** أَيْدِيَكُمْ وَأَرْجُلُكُمْ مِنْ خِلِافٍ **وَلَاصَلَبَنَّكُمْ** أَجْمَعِينَ (٤٩)

(م) ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة/(ح) للحسن البصري/

**لَأَقُطُعَنُ** —(فتح الهمزة وسكن القاف وخفف الطاء وفتحها)/ **وَلَأُصْلُبَنَّكُمُ/(**فتح الهمزة وسكن الصاد وخفف اللام الثانية ورفعها)/ **وَلَأَصْلُبَنَّكُمُ**/ (كما سبق مع كسر اللام الثانية)

الشيخ حسين العشري - مصر - المنصورة - محمول ١٠٠٠٧٠٣٧٤٩

﴾ ﴿ وَقَالَ الْمَلَا مِنْ قَوْمٍ فِرْعَوْنَ أَتَذَّرُ مُوسَى وَقَوْمَهُ لِيُقْسِدُوا فِي الْأَرْضِ وَيَدُرَكَ وَٱلْهَتَكَ قَالَ سَنْقَتَّلُ أَبْنَاءَهُمْ وَنَسَتَحْيِي نِسَاءَهُمْ وَإِنَّا فَوْقَهُمْ قَاهِرُونَ (١٢٧)

(م) ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة / (ح) للحسن البصري / أو الله قَتْكُ (كسر الهمزة وقصر ها وفتح اللام ومدها)

(ح) للحسن البصري/ وَيَدُرُكُ / (ضم الراء)

﴾ [قالَ مُوسَى لِقَوْمِهِ اسْتَعِينُو اللَّهِ وَاصْبِرُوا إِنَّ الْأَرْضَ لِلَّهِ يُ**ورِثُهَا** مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ وَالْعَاقِبَةُ لِلْمُتَّقِينَ (١٢٨)

(ح) للحسن البصري/يُور تُها / (فتح الواو وشدد الراء)

﴾ [فَإِذَا جَاءَتْهُمُ الْحَسَنَةُ قَالُوا لَنَا هَذِهِ وَإِنْ تُصِبْهُمْ سَيِّئَةٌ يَطَيَّرُوا بِمُوسَى وَمَنْ مَعَهُ أَلَا إِنَّمَا طَائِرُهُمْ عِنْدَ اللَّهِ وَلَكِنَّ الْكَهِ وَلَكِنَّ اللَّهِ وَلَكِنَّ الْكَهِ وَلَكِنَّ الْكَهِ وَلَكِنَّ اللَّهِ عَلَمُونَ (١٣١)

(ح) للحسن البصري طير هُمْ (بياء ساكنة بعد الطاء وحذف الالف والهمزة) بكل القرآن مثل (ألا إنما طير هم/ألز مناه طير ه/قالوا طيركم)

# ٣ ٤ ١ / الأقطعن أصلبن خففن واضمم للامها أو كسر حز منن

- المحمد المحدة المحددة المحددة
- ٥٤ ١ / ويذرك (ح) للحسن البصرى / ويَدَرُك / (ضم الراء) يورثها افتح شددا (ح) للحسن البصرى / يُورَنُها / (فتح الواو وشدد الراء) وطيرهم قل عنه كيف وردا (ح) للحسن البصرى /طيرُهُمْ (بياء ساكنة بعد الطاء وحذف الالف والهمزة) بكل القرآن مثل (ألا إنما طيرهم ألزمناه طيره الوام الميره)

### ٦ ٤ ١/﴿بِكَلِمِي طب/وبفتحين فلا تَشْمَتْ وبعد ارفع له/وأهملاك

# ٧٤ / ﴿ وافتح أساء حز /وطب رزَقْتُكُمْ /وضم يُسْبِثُونَ حم /والباطعم ﴾

﴾ ﴿ قَالَ يَا مُوسَى إِنِّي اصْطَفَيْتُكَ عَلَى النَّاسِ بِرِسَالَاتِي <u>وَبِكَلَامِي</u> فَخُدْ مَا آتَيْتُكَ وَكُنْ مِنَ الشَّاكِرِينَ (٤٤) ﴿ وَإِلَيْهُ عَلَى النَّاسِ بِرِسَالَاتِي وَبِكَلِمِي (كسر اللام وقصرها) ﴿ وَعَلَمُ عَنِ الْأَعْمُ شُرِيرِسَالاَتِي وَبِكَلِمِي (كسر اللام وقصرها)

﴾ ﴿ وَلَمَّا رَجَعَ مُوسَى إِلَى قَوْمِهِ غَضْبَانَ أَسِفًا قَالَ بِنْسَمَا خَلَقْتُمُونِي مِنْ بَعْدِي أَعَدِثُمْ أَمْرَ رَبِّكُمْ وَأَلْقَى الْأَلُواحَ وَأَخَذَ بِرَأُسِ أَخِيهِ يَجُرُّهُ إِلَيْهِ قَالَ ابْنَ أُمَّ إِنَّ الْقَوْمَ اسْتَضْعَفُونِي وَكَادُوا يَقْتُلُونَنِي قَلَا تُشْمِتُ بِيَ الْأَعْدَاعَ وَلَا تَجْعَلْنِي مَعَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ(١٥٠)

(طُ)المطُوعي عن الأعمش/فلا تَشْمُتُ (فتح التاء الاولى والميم) بي (سكن الياء) الأعْدَاعُ/(رفع الهمزة) المُحْدَاء الأولى والميم عن الأعداء الأعداء أرفع الهمزة وَفِي الْآخِرَةِ إِنَّا هُدْنَا إِلَيْكَ قَالَ عَذَابِي أُصِيبُ بِهِ مَنْ أَشَاءُ وَرَحْمَتِي وَسِعَتُ كُلَّ شَيْءٍ فَسَأَكْتُبُهَا لِلَّذِينَ يَتَقُونَ وَيُؤثُونَ الزَّكَاةَ وَالَّذِينَ هُمْ بِآيَاتِنَا يُؤْمِنُونَ (٥٦)

(ح) للحسن البصري/مَنْ أساع/ (فتح الهمزة وبالسين)

﴾ ﴿ وَقَطَّعْنَاهُمُ اثْنَتَيْ عَشْرَةَ أُسْبَاطُا أُمَمًا وَأُوْحَيْنَا إِلَى مُوسَى إِذِ اسْتَسْقَاهُ قَوْمُهُ أَن اضْرْبْ بِعَصَاكَ الْحَجَرَ فَاثْبَجَسَتْ مِنْهُ اثْنَتَا عَشْرَةَ عَيْنًا قَدْ عَلِمَ كُلُّ أُنَاسٍ مَشْرَبَهُمْ وَظَلَّلْنَا عَلَيْهِمُ الْغَمَامَ وَأَلْزَلْنَا عَلَيْهِمُ الْمَنَّ وَالسَّلُوَى كُلُوا مِنْ طَيِّبَاتِ مَا رَزَقْنَاكُمْ وَمَا ظَلَمُونَا وَلَكِنْ كَانُوا أَنْفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ (١٦٠)

(ط) للمطوعي عن الأعمش/رزَ قَتُكُمْ (بتاء مضمومة بدل النون وحذف الالف)

﴾ ﴿ وَاسْأَلْهُمْ عَنَ الْقَرْيَةِ الَّتِي كَانَتْ حَاضُرِهَ الْبَحْرِ الْدِيَعْدُونَ فِي السَّبْتِ إِذْ تَأْتِيهُمْ حِيتَانُهُمْ يَوْمَ سَبْتِهِمْ شُرَّعًا وَيَوْمَ لَا يَسْبُتُونَ لَا تَأْتِيهِمْ كَذَلِكَ نَبْلُوهُمْ بِمَا كَانُوا يَفْسُقُونَ (١٦٣)

(ح) للحسن البصري/ أله يُسْبِثُونَ (ضم الياء وكسر الباء)

(ط) المطوعى عن الأعمش/لا يَسْبُثُونَ/(فتح الياء وضم الباء)

7 ٤ 1 /بكلمي طب (ط) للمطوعي عن الأعمش/برسالاتي وبكلمي (كسر اللام وقصرها) وبفتحين فلا تشمت و بعد ارفع له (ط)للمطوعي عن الأعمش/فَلا تَشْمَتُ (فتح التاء الاولى والميم) بي (سكن الياء) الأعْدَاءُ/(رفع الهمزة) وأهملا ٧٤ / وافتح أساء حزرح)للحسن البصري/مَنْ أساء/ (فتح الهمزة وبالسين) وطب رزقتكم (ط)للمطوعي عن الأعمش /رزَقْتُكُمْ (بتاء مضمومة بدل النون وحذف الالف) وضم يسبتون حم (ح) للحسن البصري/ لا يُسْبتُونَ (ضم الياء وكسر الباء) والبا طعم (ط) للمطوعي عن الأعمش/لا يَسْبُتُونَ/(فتح الياء وضم الباء)

# ٨ ٤ ١/ ﴿بَنْسَ كنعم حز /و وُرِّثُواْ اضمما واشدد لرائها حلا فلتعلما ﴾

﴾ ﴿ فَلْمَّا نَسُوا مَا دُكِّرُوا بِهِ أَنْجَيْنَا الَّذِينَ يَنْهَوْنَ عَنِ السُّوءِ وَأَخَدْنَا الَّذِينَ ظَلْمُوا بِعَذَابِ بَئِيسٍ بِمَا كَانُوا يَفْسُفُونَ (170)

(ح) المحسن البصري/يعدداب بنس / (كسر الباء وسكن الهمزة وفتح السين بدون تنوين) فعل ماض للذم

(۱) للأعمش/بعد اب بئيس بما كانوا يَقْسِقُونَ (كسر السين)

﴾ ﴿ فَخَلْفَ مِنْ بَعْدِهِمْ خَلْفٌ وَرِتُوا الْكِتَابَ يَأْخَذُونَ عَرَضَ هَذَا الْأَذْنَى وَيَقُولُونَ سَيُغْفَرُ لَنَا وَإِنْ يَأْتِهِمْ عَرَضٌ مِثْلُهُ يَأْخُذُوهُ أَلَمْ يُؤْخَدْ عَلَيْهُمْ مِيتَاقُ الْكِتَابِ أَنْ لَا يَقُولُوا عَلَى اللَّهِ إِلَّا الْحَقَّ وَدَرَسُوا مَا فِيهِ وَالدَّارُ الْأَخِرَةُ خَيْرٌ لِلَّذِينَ يَتَّقُونَ أَفَلًا تَعْقِلُونَ (١٦٩)

(ح) للحسن البصري/ مِنْ بَعْدِهِمْ خَلْفٌ ورَبُّواْ /(ضم الواو وشدد الراء) مبنى للمفعول

٨ ٤ ١ /بئس كنعم حز (ح)للحسن البصري/يعَدَابٍ بِنْسَ /(كسر الباء وسكن الهمزة وفتح السين بدون تنوين)فعل ماض للذم وزن (نِعْمَ) وورثوا اضمما واشدد لرائها حلا فلتعلما (ح) للحسن البصري/ مِنْ بَعْدِهِمْ خَلْفٌ وُرِّتُوا / (ضم الواو وشدد الراء) مبنى للمفعول)

# سورة الأنفال

# ٩ ٤ ١/﴿ رَفِع يَكُونُ الْحَقُّ للمطوعي / قَبْل دُبْرِ بعده اسكن حز تعي / ١٤ ٩

ا ﴿ وَقَاتِلُو هُمْ حَتَّى لَا تَكُونَ فِثْنَةٌ وَيَكُونَ الدِّينُ كُلُّهُ لِلَّهِ فَإِن انْتَهَوْ ا فَإِنَّ اللَّهَ بِمَا يَعْمَلُونَ بَصِيرٌ (٣٩) ﴿ ﴿ وَقَاتِلُو هُمْ حَتَّى لَا تَكُونَ فِثْنَةٌ وَيَكُونَ الدِّينُ كُلُّهُ لِلَّهِ فَإِن انْتَهَوْ ا

(ط) للمطوعى عن الأعمش/لا تَكُونَ فِثْنَةٌ وَيَكُونَ/ (رفع النون)

وَإِدْ قَالُوا اللَّهُمَّ إِنْ كَانَ هَذَا هُو الْحَقِّ مِنْ عِنْدِكِ فَأَمْطِرْ عَلَيْنَا حِجَارَةً مِنَ السَّمَاءِ أو انْتِنَا بِعَذَابٍ ٱلِيمِ (٣٢)

(ط) للمطوعى عن الأعمش/إن كَانَ هَذَا هُوَ الْحَقّ/(رفع القاف)

﴿ وَمَنْ يُولِّهُمْ يَوْمَئِذٍ دُبُرَهُ اللهِ وَمَأْوَا لِقِتَالِ أَوْ مُتَحَيِّزًا إِلَى فِئَةٍ فَقَدْ بَاءَ بغضنبٍ مِنَ اللهِ وَمَأْوَاهُ جَهَنَّمُ وَبِنْسَ

(وَاسْنَبَقَا الْبَابَ وَقَدَّتْ قَمِيصَهُ مِنْ دُبُرِ وَأَلْقَيَا سَيِّدَهَا لَدَى الْبَابِ قَالْتْ مَا جَزَاءُ مَنْ أَرَادَ بِأَهْلِكَ سُوءًا إِلَا الْعَابِ وَاسْنَبَقَا الْبَابِ وَقَدَّتْ قَمِيصَهُ مِنْ دُبُرِ وَأَلْقَيَا سَيِّدَهَا لَدَى الْبَابِ قَالْت مَا جَزَاءُ مَنْ أَرَادَ بِأَهْلِكَ سُوءًا إِلَا اللهَ اللهَ عَلَى اللهُ عَلَى اللهَ عَلَى اللهَ عَلَى اللهَ عَلَى اللهَ عَلَى اللهُ عَلَيْكَ اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَ أَنْ يُسْجَنَ أَوْ عَذَابٌ أَلِيمٌ (٢٥)

/قَالَ هِي ٓ رَاوَدَثنِي عَن ٰنَفْسِي وَشَهِدَ شَاهِدُ مِن أَهْلِهَا إِنْ كَانَ قَمِيصُهُ قُدَّ مِنْ **قَبُلِ** فَصَدَقَتْ وَهُوَ مِنَ الْكَاذِبِينَ (٢٦) ◄ [فَلَمَّا رَأَى قَمِيصَهُ قُدَّ مِنْ دُبُرٍ قَالَ إِنَّهُ مِنْ كَيْدِكُنَّ إِنَّ كَيْدَكُنَّ عَظِيمٌ (٢٨)

(ح)المحسن البصري/ قُبْلِ (سكن الباء)

(ح) للحسن البصري/يو مُئِذٍ دُبْرَهُ / دُبْرٍ (سكن الباء)

9 ٤ ١ /رفع يكون الحق للمطوعي عن الأعمش/لا تَكُونَ فِثْنَة وَيَكُونُ/ (رفع النون) قبل (ح) للحسن البصرى /قُبْلِ (سكن الباء) ودبر بعده (قبل ودبر بسورة يوسف) اسكن حز تعي (ح) للحسن البصري /يَوْمَئِذٍ دُبْرَهُ / دُبْرٍ / (سكن الباء)

### • • ١ / ﴿ وكسر تَفْشِلُواْ حِيا / فتحى أَخَدُ طب حامد ا / كَثِيرٌ التثليث شذ

إستان الله ورسولة وكا تَنَاز عُوا فَتَقْشَلُوا وَتَدْهَبَ رِيحُكُمْ وَاصْبِرُوا إِنَّ اللهَ مَعَ الصَّابِرِينَ (٢٤) (ح)للحسن البصري/فَتَقْشَيلُو أ /(كسر الشين) 🖘 (يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ قُلْ لِمَنْ فِي أَيْدِيكُمْ مِنَ الْأَسْرَى إِنْ يَعْلَمِ اللَّهُ فِي قُلُوبِكُمْ خَيْرًا يُؤْتِكُمْ خَيْرًا مِمَّا أَخِذُ مِنْكُمْ وَيَغْفِرْ ﴿ لَكُمْ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ (٧٠٠)

(ح) للحسن البصري/(ط) للمطوعي عن الأعمش/ أخَدُ الله (فتح الهمزة والخاء وزيادة (الله) مبنى للمعلوم الله والذين كَفَرُوا بَعْضُهُمْ أُولِيَاءُ بَعْضِ إِلَّا تَفْعَلُوهُ تَكُنْ فِثْنَهٌ فِي الْأَرْضِ وَفَسَادٌ كبيرٌ (٧٣) (ش)للشنبوذي/وفساد كَثِيرُ (بالثاء)

• • ١ /وكسر تفشلوا حيا (ح) للحسن البصري/فَقَشْلِوا /(كسر الشين) فتحي أخذ طب حامدا (ح) للحسن البصري /(ط)للمطوعي عن الأعمش/=أخَذ الله (فتح الهمزة والخاء وزيادة (الله)مبني للمعلوم) كثير التثليث شد (ش)للشنبوذي/وفساد كَثِيرٌ (بالثاء)

### ١٥١ ﴿ وَتَدْهَبُ اجزمن /فشرِّدُ أعجمن طب / يُعْجِزُونِ اكسر مدا / وثقلن ﴾

### ٢٥ ١ ﴿ بِالخلف جِد مع خلف يا او رُبُطِ مع ضمتيه /غيب يُرْ هِبُونَ حط اللهِ اللهِ علم اللهِ علم الله

إحارة أطبيعُوا اللَّه ورَسُوله ولا تَنَازَعُوا فَتَقْشَلُوا وتَدْهَبَ ريحُكُمْ واصْبِرُوا إنَّ اللَّهَ مَعَ الصَّابِرِينَ (٢٤) (ح)للحسن البصري/قُتَقْشِلُواْ /(كسرالشين)

(ط) للمطوعي عن الأعمش/و تَد هب ريحُكُم / (سكن الباء)

ُوَ الْحَرْبِ فَشَرِّد بِهِمْ مَنْ خَلْفَهُمْ لِيَ الْحَرْبِ فَشَرِّد بِهِمْ مَنْ خَلْفَهُمْ لَعَلَّهُمْ يَدَّكَرُونَ (٥٧)

(ط) للمطوعي عن الأعمش/ فشرَّدٌ بهم (بالذال) الأرد الله المرافية الأرد الله المرافقة المرافقة

(م) ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة / لا يَعْجِزُون / (كسر النون وخفف النون)

(ج)ابن محيصن المكي طريق كتاب المبهج البدون ياء / لا يعجز ون النون وتشديد النون بدون ياء)

(ج) ابن محيصن المكي طريق كتاب المبهج/ وزيادة ياء / لا يُعْجِزُ ونِي (كسر النون وخفف النون وزيادة ياء) ﴾ ﴿ وَأُعِدُّوا لَهُمْ مَا اسْتَطَعْتُمْ مِنْ قُوَّةٍ وَمِنْ رَبَاطٍ الْخَيْلِ ثُرْهِبُونَ بِهِ عَدُوَّ الْلَهِ وَعَدُوَّكُمْ وَٱخَرِينَ مِنْ دُونِهِمْ لَا تَعْلَمُو نَهُمُ اللَّهُ يَعْلَمُهُمْ وَمَا تُنْفِقُوا مِنْ شَيْءٍ فِي سَبِيلِ اللَّهِ يُوفَّ إِلَيْكُمْ وَأَنْتُمْ لَا تُظْلَمُونَ (٦٠)

(ح) للحسن البصري/رُبُطِ (ضم الراء والباء وقصرها)/ يَرْهِبُونَ/ (بالياء)

١ ٥ ١ /وتذهب اجزمن (ط) للمطوعي عن الأعمش/وتَدْهَبْ ريحُكُمْ / (سكن الباء) فشرد أعجمن طب (ط) للمطوعي عن الأعمش/فَشرّ دُ بهم/ (بالذال) يعجزون اكسر مدا (م) ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة / لا يُعْجِزُون /(كسر النون وخفف النون) و تقلن

٢ ٥ ١ /بالخلف جد (ج)ابن محيصن المكي طريق كتاب المبهج/ بدون ياء/ لا يُعْجِزُونً (كسر النون وتشديد النون بدون ياء)(ج)ابن محيصن المكي طريق كتاب المبهج/ وزيادة ياء/لا يُعْجِزُونِي(كسرالنون وخفف النون وزيادة ياء)مع خلف يا وربط مع ضمتيه غيب يرهبون حطرح)للحسن البصرى/ربُطِ (ضم الراء والباء وقصرها)/ يُرْهِبُونَ/ (بالياء)

# سورة التوية

# ٥٣ / ﴿وكسر إنَّ الله/مع من في كلا وذاك قبل/المشركين حز ولا ﴾

<u>∕™ (</u>بَرَاءَةٌ مِنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ إِلَى الَّذِينَ عَاهَدْتُمْ **مِنَ الْمُشْرُكِينَ (١**)فَسِيحُوا فِي الْأَرْضِ أَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ وَاعْلَمُوا أَنَّكُمْ غَيْرُ مُعْجِزِي اللَّهِ وَأَنَّ اللَّهَ مُخْزِي الْكَافِرِينَ (٢)وَأَذَانٌ مِنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ إِلَى النَّاسِ يَوْمَ الْحَجِّ الْأَكْبَرِ أَنَّ اللَّهَ بَرِيْءٌ <u>مِنَ الْمُشْرْكِيْنَ</u> وَرَسُولُهُ فَإِنْ تُبْتُمْ فَهُوَ خَيْرٌ لكُمْ وَإِنْ تَوَلَيْتُمْ فَاعْلَمُوا أَنَّكُمْ غَيْرُ مُعْجَزِي اللَّهِ وَبَشِّر ٱلَّذِينَ كَفَرُوا ۗ

(ح) للحسن البصري/إنّ الله/(كسر الهمزة)

(ح) للحسن البصري/من (كسر نون (من)) /مِن الْمُشْرِكِينَ (في الموضعين)

٣٥ / وكسر إن الله (ح)للحسن البصري/إنَّ الله / واعْلَمُوا إِنَّكُمْ / (كسر الهمزة فيهما) مع من في كلا وذاك قبل (كلمة) المشركين حزر ح) للحسن البصري/من المشركين (كسر نون (من)) (في الموضعين) و لا

الشيخ حسين العشري - مصر - المنصورة - محمول ١٠٠٠٧٠٣٧٤٩

# ٤ ٥ ١ ﴿ يَتُوبَ فانصب حز / ووحد مستجدًا معا منى / واقرأ عَشَآئِر حدا ،

<u>/▼</u> ورَيُدْهِبْ غَيْظَ قُلُوبِهِمْ وَيَتُوبُ اللَّهُ عَلَى مَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ (١٥)

(ح) للحسن البصري/ويُدْهِبْ غَيْظ قُلُوبِهِمْ وَيَتُوبِ/ (فتح الباء)

ُ ﴿ إِنَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَعُمُرُوا مَسَاجِدَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ وَالْيَوْمِ الْأَخِرِ وَأَقَامَ الصَّلَاةَ وَآتَى الزَّكَاةَ وَلَمْ يَخْسُ إِلَّا اللَّهَ فَعَسَى خَالِدُونَ (١٧) إِنَّمَا يَعْمُرُ مَسَاجِدَ اللَّهِ مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْأَخِرِ وَأَقَامَ الصَّلَاةَ وَآتَى الزَّكَاةَ وَلَمْ يَخْسَ إِلَا اللَّهَ فَعَسَى أُولَئِكَ أَنْ يَكُونُوا مِنَ الْمُهَنَّدِينَ (١٨)

(م)ابن محيصن المكى طريق الكتابين المبهج والمفردة/مَهُ عَلَيْ اللّهِ وصرها فى الموضعين) الله عَلَنْ أَبَاؤُكُمْ وَأَبْنَاؤُكُمْ وَإِخْوَانُكُمْ وَأَزْوَاجُكُمْ وَعَشِيرَتُكُمْ وَأَمْوَالُ اقْتَرَقْتُمُوهَا وَتِجَارَةٌ تَخْشَوْنَ كَسَادَهَا وَمَسَاكِنُ تَرْضَوْنَهَا أَحَبَّ اللّهُ بِأَمْرِهِ وَاللّهُ لَا يَهْدِي اللّهُ بِأَمْرِهِ وَاللّهُ لَا يَهْدِي اللّهَ اللّهُ اللّهُ عَرْسَولِهِ وَجِهَادٍ فِي سَبِيلِهِ قَتَرَبَّصُوا حَتَّى يَأْتِيَ اللّهُ بِأَمْرِهِ وَاللّهُ لَا يَهْدِي اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَرْسَولِهِ وَجِهَادٍ فِي سَبِيلِهِ قَتَرَبَّصُوا حَتَّى يَأْتِيَ اللّهُ بِأَمْرِهِ وَاللّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمُ الْفَاسِقِينَ (٢٤)

(ح) للحسن البصري/و عَشَا لِرُكُمْ / (فتح الشين ومدها وهمزة مكسورة وراء مضمومة)

عُ ٥ / ريتوب فانصب حزر ح) للحسن البصري ويُدُهب غَيْظ قُلوبهم ويَتُوب (فتح الباء) ووحد مسجدا معا مني (م) ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة /مَسْجِدَ اللهِ (سكن السين وقصرها في الموضعين) واقرأ عشائر حدا (ح) للحسن البصري وعَشَائِر كُمْ / (فتح الشين ومدها وهمزة مكسورة وراء مضمومة)

### ٥ ٥ / ﴿ تُحْمَى حلا / واقرأ تَتَاقَلْتُم / ويُلَمِّزُ الجميع ضم واشددنه طل / ﴾

﴾ ﴿يَوْمَ يُحْمَى عَلَيْهَا فِي نَارِ جَهَنَّمَ فَتُكُورَى بِهَا جِبَاهُهُمْ وَجُنُوبُهُمْ وَظُهُورُهُمْ هَذَا مَا كَنَرْتُمْ لِأَنْفُسِكُمْ فَدُوڤُوا مَا كُنْتُمْ تَكْنِزُونَ(٣٥)

(ح)للحسن البصري/تُحْمَى/ (بالتاء)

رَيَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا مَا لَكُمُ إُذَا قِيلَ لَكُمُ انْفِرُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ ا**تَّاقَلْتُمْ** إِلَى الْأَرْضِ أَرَضِيتُمْ بِالْحَيَاةِ الدُّنْيَا مِنَ الْأَخِرَةِ اللَّا قَلِيلٌ (٣٨)

(ط) الله على عن الأعمش/انفِرُوا فِي سَبِيلِ اللهِ تَتَاقَلْتُمْ (بتاء ثم ثاء مخففة وحذف الألف) وبالتاء وخفف الثاء

﴾ ﴿ وَمِنْهُمْ مَنْ يَلْمِزُكَ فِي الصَّدَقَاتِ فَإِنْ أَعْطُوا مِنْهَا رَضُوا وَإِنْ لَمْ يُعْطُواْ مِنْهَا إِذَا هُمْ يَسْخَطُونَ (٥٨) ﴿ لَا الله عَنْ الْأَعْمُشُ الله عَنْ الله عَنْ الْأَعْمُشُ الله وَ الله عَنْ الله عَنْ

٥٥ / التحمى حلا (ح) للحسن البصرى المحمّى (بالتاء) واقرأ تثاقلتم (ط) للمطوعى عن الأعمش انفِرُوا فِي سَبِيل اللهِ تَتَاقلتُم (بتاء ثم ثاء مخففة وحذف الألف) ويلمز الجميع ضم واشددنه طل (ط) للمطوعى عن الأعمش اللمزُك (ضم الياء وفتح اللام وشدد الميم وكسرها) بكل القرآن مثل (الذين يلمزون المطوعين الالام وشدد الميم وكسرها) بكل القرآن مثل (الذين يلمزون المطوعين الالم وشدد الميم وكسرها) بكل القرآن مثل (الذين يلمزون المطوعين المراح المرا

### ٢٥١/ بالنون مكسورا له اقرأ نِقْبَلًا وبعده وحد بنصب طولا ﴾

﴾ ﴿ وَمَا مَنَعَهُمْ أَنْ ثُقْبَلَ مِنْهُمْ ثَفَقَاتُهُمْ إِلَا أَنَّهُمْ كَفَرُوا بِاللَّهِ وَبِرَسُولِهِ وَلَا يَأْتُونَ الْصَلَّاةَ إِلَّا وَهُمْ كُسَالَى وَلَا يُنْفِقُونَ الْصَلَّاةَ إِلَّا وَهُمْ كُسَالَى وَلَا يُنْفِقُونَ إِكَ ﴾ إِلَّا وَهُمْ كَارِ هُونَ (٤٠)

(ط) للمطوعى عن الأعمش/أن نِقْبَلَ / (بالنون وكسر النون) نَقْقَتَهُم / (حذف الألف وفتح التاء بالإفراد) م المطوعى عن الأعمش/أن نِقْبَلَ / (بالنون عن الأعمش/أن نِقْبَلَ / (بالنون وكسر النون) نَقَقَتُهُمُ / (حذف الألف وفتح التاء بالإفراد)

# ٧٥ / ﴿وَأَدُنَّ نُوِّن وَخَيْرٌ فَارِفْعِن / يُكَذِّبُونَ كَذَّبُواْ اشدد للحسن ﴾

﴾ [وَمِنْهُمُ الَّذِينَ يُؤْدُونَ النَّبِيَّ وَيَقُولُونَ هُوَ أَدُنُ قُلْ **اَدُنُ خَيْرِ** لَكُمْ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَيُؤْمِنُ لِلْمُؤْمِنِينَ وَرَحْمَةٌ لِلَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ يُؤْدُونَ رَسُولَ اللَّهِ لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ (٦٦)

> رح)للحسن البصري/قل أُدُنِّ /(نون النون)/خَيْرٌ (نون الراء ورفعها) /▼ (فَأَعْقَبَهُمْ نِفَاقًا فِي قُلُوبِهِمْ إِلَى يَوْمِ يَلْقَوْنَهُ بِمَا أَخْلَفُوا اللَّهَ مَا وَعَدُوهُ وَبِمَا كَانُوا يَكْذُبُونَ (٧٧)

(ح) للحسن البصري/مَا وَعَدُوهُ وَبِمَا كَانُوا بِكَدِّبُونَ (ضم الياء وفتح الكاف وشدد الذال)

√ ﴿ وَجَاءَ الْمُعَدِّرُونَ مِنَ الْأَعْرَابِ لِيُؤْذَنَ لَهُمْ وَقَعَدَ ٱلَّذِينَ كَذُبُوا اللَّهَ وَرَسُولُهُ سَيُصِيبُ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْهُمْ عَذَابٌ ألِيمٌ (٩٠)

(ح)للحسن البصري/و قَعَدَ الذينَ كَدُّبُواْ (شدد الذال)

٧ ٥ ١ /و أذن نون وخير فارفعن (ح)للحسن البصري/قل أ<u>دُنُّ / (نون النون) خَيْرٌ</u> (نون الراء ورفعها) يكذبون كذبوا الشدد للحسن (ح) للحسن البصري/مَا وَعَدُوهُ وَبِمَا كَانُواْ يُكَدِّبُونَ (ضم الياء وفتح الكاف وشدد الذال)/وقَعَدَ الَّذِينَ كَتَبُوا (شدد

### ٨ ٥ ١/﴿ وَ حَارَبُوا طِبِ / تُطْهَرُ هُمْ جِزْم حلا / خطاب يَعْلَمُوا لَهُ وسم ﴾

/ ﴿ وَالَّذِينَ اتَّخَدُوا مَسْجِدًا ضِرَارًا وَكُفْرًا وَتَقْرِيقًا بَيْنَ الْمُؤْمِنِينَ وَإِرْصَادًا لِمَنْ حَارَبَ اللَّهَ وَرَسُولُهُ مِنْ قَبْلُ وَلَيَحْلِفُنَّ إِنْ أَرَدْنَا إِلَّا الْحُسْنَى وَاللَّهُ يَشْهَدُ إِنَّهُمْ لَكَاذِبُونَ (١٠٧)

(ط) للمطوعى عن الأعمش/و إر صادًا لمن حَارَبُوا/ (بالجمع)

﴿ خُدْ مِنْ أَمْوَ الِهِمْ صَدَقَة تُطْهِرُهُمْ وَتُزكِّيهِمْ بِهَا وَصَلِّ عَلَيْهِمْ إِنَّ صَلَاتَكَ سَكَنٌ لَهُمْ وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ (١٠٣) (ح) للحسن البصري/مِنْ أَمْوَ الِهِمْ صَدَقَة تُطْهِرْهُمْ (سكن الراء)

الله يَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ هُوَ يَقْبَلُ التَّوْبَةَ عَنْ عِبَادِهِ وَيَأْخُذُ الصَّدَقَاتِ وَأَنَّ اللَّهَ هُوَ التَّوَّابُ الرَّحِيمُ (١٠٤)

(ح) للحسن البصري/ألم تَعْلَمُو أ /(بالتاء)

٨ • ١ /وحاربوا طب (ط) للمطوعي عن الأعمش/و إر صادًا لمن حَارَبُوا/ (بالجمع) تطهر هم جزم حلا (ح) للحسن البصرى/مِنْ أَمْوَالِهِمْ صَدَقَة يُطهِرْهُمْ (سكن الراء) خطاب يعلموا له وسم (ح)الحسن البصرى/ألمْ يَعْلَمُوا /(بالتاء)

# ٩ ٥ ١ ﴿ وَعُلْظَةَ بِفتح غينه طلا/أنفسكُمْ بِفتح فاء جملا ﴾

إِنَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا قَاتِلُوا الَّذِينَ يَلُونَكُمْ مِنَ الْكُفَّارِ وَلْيَجِدُوا فِيكُمْ عِلْظة وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ مَعَ الْمُتَّقِينَ (١٢٣) (ط) المطوعي عن الأعمش/ عَلْظَةً/ (فتح الغين)

القَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِنْ أَنْفُسِكُمْ عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُمْ حَرِيصٌ عَلَيْكُمْ بِالْمُؤْمِنِينَ رَءُوفٌ رَحِيمٌ (١٢٨)

(ج) ابن محيصن المكي طريق كتاب المبهج/مِّنْ أَنْفُسِكُمْ /(بفتح الفاء والسين)بمعنى من أشرفكم وأزكاكم/

9 0 1 /و غلظة بفتح غينه طلا (ط) للمطوعي عن الأعمش / غَلظة / (فتح الغين) أنفسكم بفتح فاء جملا (ج) ابن محيصن المكي طريق كتاب المبهج/مِّنُ أنفَسِكُمْ /(بفتح الفاء والسين)بمعنى من أشر فكم وأزكاكم/)

# ١٦٠ ﴿ مع نمل الْعَرْشِ الْعَظِيمُ فارفعن وفي قد أفلح مع الْكَريمُ من الله من المُعرفيم من المُعرفيم المعرفيم ال

﴾ ﴿ بِالْنَمِلُ (اللَّهُ لَا اِلَّهَ اِلَّا هُوَ رَبُّ الْعَرُشِ <u>الْعَظْيَمِ (٢٦)</u> ﴾ ﴿ المؤمنون (فَتَعَالَى اللَّهُ الْمَلِكُ الْحَقُّ لَا اِلْهَ اللَّا الْعَرْشِ الْكَرِيمِ (٢١٦)

(م) ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة/حَسْبِي اللَّهُ (سكن الياء) \* رَبِّ (ضم الباء)

/الْعَرْشِ (كسر الشين)/ الْعَظِيمُ/ (رفع الميم)/ الْكَريمُ /(رفع الميم)هذا وبالنمل والشعراء)

17. المع نمل العرش العظيم فارفعن وفي قد أفلح مع الكريم من (م) ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة/حَسْبي الله (سكن الياء) \* رَبُّ (ضم الباء) /العَرش (كسر الشين)/ الْعَظْيمُ/ (رفع الميم)/ الكريمُ /(رفع الميم)هنا وبالنمل والشعراء)

#### سورة يونس

١٦١/ وشد أنَّ الْحَمْدَ وانصب منكم/أندُر ثُكُم شهم/وحز أَدْرَأَتُكُم/ ﴾

## ١٦٢/﴿وعنه أَزْينَتُ التَزَيّنَتُ طُوي التذكير يعْنَ حزاوقتُرٌ طب حوي

◄ [دَعْوَاهُمْ فِيهَا سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ وتَحِيَّتُهُمْ فِيهَا سَلَامٌ وَآخِرُ دَعْوَاهُمْ أَنِ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ (١٠)

(م) ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة / أنَّ / (شدد النون) الْحَمْدَ لِلّه / (فتح الدال)

﴿ قُلْ لُو شَاءَ اللَّهُ مَا تَلُوثُهُ عَلَيْكُمْ وَلَا أَدْرَاكُمْ بِهِ فَقَدْ لَبِثْتُ فِيكُمْ عُمُرًا مِنْ قَبْلِهِ أَفَلَا تَعْقِلُونَ (١٦)

(ش)للشنبوذي/وَلا أَنْدُرْتُكُم/(نون ساكنة وذال فتحة وراء ساكنة وتاء ضمة)من الانذار

(ح) للحسن البصري/وَلا أَدْرَ أَتْكُم/ (همزة قطع ثم دال ساكنة بعد الراء همزة ساكنة وتاء مضمومة)

﴾ ﴿ إِنَّمَا مَثَلُ الْحَيَّاةِ الْدُّنْيَا كَمَّاءٍ أُنْزِ لَنَاهُ مِنَ السَّمَّاءِ فَاخْتَلَطْ بِهِ نَبَاتُ الْأَرْض مِمَّا يَأْكُلُ النَّاسُ وَالْأَنْعَامُ حَتَّى إِذَا لَخَذَتِ الْأَرْضُ زُخْرُفَهَا وَازَّيَّنَتُ وَظَنَّ أَهْلُهَا أَنَّهُمْ قَادِرُونَ عَلَيْهَا أَتَاهَا أَمْرُنَا لَيْلًا أَوْ نَهَارًا فَجَعَلْنَاهَا حَصِيدًا كَأَنْ لَمْ تَعْنَى بِالْأَمْسِ كَذَلِكَ نَفَصِّلُ الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ (٢٤)

(ح) للحسن البصري/زُخْرُفَهَا وَأَرْبِيَنْتُ (بهمزة قطع وزاى ساكنة خفيفة وياء ونون فتحة)

(ط) للمطوعى عن الأعمش/زُخْرُفَهَا وَتُرْبَيْنَتْ/(بتاء وزاى فتحة مخففة)

(ح) للحسن البصري/كأن لم يغن (بالياء)

المنتقب المنتقبة المن

(ط) للمطوعى عن الأعمش/(ح) للحسن البصري/=وَلا يَرْهَقُ وُجُوهَهُمْ قَتْرٌ/ (سكن التاء)

۱۲۱ / وشد أن الحمد وانصب منكم (م) ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة / أنَّ / (شدد النون) الْحَمْدَ لِلْهِ/ (فتح الدال) أنذرتكم شهم (ش) للشنبوذي / وَلا أَنْذَر ثُكُم / (نون ساكنة وذال فتحة وراء ساكنة وتاء ضمة) من الانذار) وحز

أدرأتكم (ح)للحسن البصري/ولا أدر أثكم/ (همزة قطع ثم دال ساكنة بعد الراء همزة ساكنة وتاء مضمومة)

٢ ٢ / وعُنه أزينت (ح) للحسن البصري الرُخْرُفَهَا وَأَزْيَنَتُ (ابهمزة قطع وزاى ساكنة خفيفة وياء ونون فتحة) تزينت طوي (ط) للمطوعى عن الأعمش الأخْرُفَهَا وَتَزَيَّنَتُ (ابتاء وزاى فتحة مخففة) تذكير تعْن حز (ح) للحسن البصري المأيعْنَ المرابعة عن الأعمش (ح) للحسن البصري الحوالا يَرْهَقُ وُجُوهَهُمْ قَثْرٌ (سكن التاء)

### ١٦٣ / إلى سبحر طوى او يُرْجَعُونَ الغيب حن فلِتَقْرَحُواْ خاطب حما الام اكسرن لاما

◄ (فَلَمَّا أَلْقُواْ قَالَ مُوسَى مَا حِئْتُمْ بِهِ السِّحْرُ إِنَّ اللَّهَ سَيُبْطِلُهُ إِنَّ اللَّهَ لَا يُصْلِحُ عَمَلَ الْمُفْسِدِينَ (٨١)

(ط)المطوعى عن الأعمش/يه سيحر (بدون(ال)وخفف السين ومنون)

<u>رَّهُ</u>وَ يُحْيِي وَيُمِيتُ وَ اِلْيُهِ <u>ثُرُجَعُونَ (٦</u>٥)

(ح)للحسن البصري/و إليه يُرْجَعُونَ (بالياء)

<u>رَحْمُتِهِ</u> فَهِذَالِكَ فَلْيَقْرَحُوا هُوَ خَيْرٌ مِمَّا يَجْمَعُونَ (٥٨) وَلَوْ فَكُونَ (٥٨) اللهِ وَبرَحْمَتِهِ فَهِذَاكَ فَلْيَقْرَحُوا هُوَ خَيْرٌ مِمَّا يَجْمَعُونَ (٥٨)

(ح) للحسن البصرى/ فَلِتَقْرَحُواْ (بالتاء وكسر اللام)

رط المطوعى عن الأعمش/يه سِحْرٌ / (بدون (ال) وخفف السين ومنون) ويرجعون الغيب حن (ح) المسر طوى (ط) المطوعى عن الأعمش/يه سِحْرٌ / (بدون (ال) وخفف السين ومنون) ويرجعون الغيب حن (ح) المدسن البصرى واليه يُرْجَعُونَ (بالياء) فليفرحوا خاطب حما (ح) المدسن البصرى واليه يُرْجَعُونَ (بالياء) فليفرحوا خاطب حما (ح) المدسن البصرى واليه يرد عَوُن (بالياء)

اكسرن لاما

#### ٤ ٦ / ﴿ الَّهِ اللَّهِ على شدد او جَوَّز نا حلا واتبع سبيل الرشد قد نلت العلا العلاك

﴾ ﴿ وَجَاوَزْنَا بِبَنِي إِسْرَائِيلَ الْبَحْرَ فَاتْبَعَهُمْ فِرْعَوْنُ وَجُنُودُهُ بَغْيًا وَعَدْوًا حَتَّى إِذَا أَدْرَكَهُ الْغَرَقُ قَالَ آمَنْتُ أَنَّهُ لَا إِلَا الَّذِي آمَنَتْ بِهِ بَنُو إِسْرَائِيلَ وَأَنَا مِنَ الْمُسْلِمِينَ (٩٠)

(ح) المحسن البصري و جَوَّز ثار قصر الجيم وشدد الواو) فاتَّبَعَهُم (بهمزة وصل وشدد التاء)

٤ ٦ / أتبع صل شدد وجوزنا حلا واتبع سبيل الرشد قد نلت العلار على البصري وَجَوَّزَنا/ (قصر الجيم وشدد الواو) فَاتَّبَعَهُمْ (بهمزة وصل وشدد التاء)

## سورة هود

٥٦١/ وخف يُمْتِعْكُم وضمات لدى وَإِن تُولُوا اليعُلمُ الثاني بدا،

٦٦ / ﴿جهل وبعد فيهما ارفعن ملا /وأثَّكُم بالفتح طب /وحز طل ١٦٦

١٦٧ ﴿ يُولَفِّ بِالبِالمُرْيَةِ فَاضِمِم حوى كلا /ويَا بُنَيْ هِنَا اسكن طوى ﴿

<u>﴾﴿ وَأَنِ اسْتَغْفِرُوا رَبَّكُمْ ثُمَّ تُوبُوا إِلَيْهِ يُمَتِّعْكُمْ</u> مَتَاعًا حَسَنًا إِلَى أَجَلِ مُسَمَّى وَيُؤْتِ كُلَّ ذِي فَضْلَلٍ فَضْلَهُ وَإِنْ <u>تَوَلُّوْا</u> فَإِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ عَذَابَ يَوْمٍ كَبِيرِ (٣)

(م) ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة/يُمْتِعْكُم (سكن الميم وخفف التاء) \* وَإِن تُولُواْ (ضم التاء و الو او و اللام)مبنى للمفعول

<u>رَّ وَ</u>مَا مِنْ دَابَّةٍ فِي الْأَرْضِ إِلَّا عَلَى اللَّهِ رِزْقُهَا <u>وَيَعْلَمُ مُسْتَقَرَّهَا وَمُسْتَوْدَعَهَا كُلُّ</u> فِي كِتَابٍ مُبِينٍ (٦)

(م) ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة / و يُعْلَمُ (ضم الياء /مبنى للمفعول) مُستَقَرُّهَا (رفع الراء) وَمُسْتَوْدَعُهَا (رفع العين)

الله على الله على الله عَمْ الله عَمْ الله عَمْ الله عَمْ الله عَمْ الله عَمْ الله عَلَى الْمَاءِ لِيَبْلُوكُمْ أَيُّكُمْ أَحْسَنُ عَمَلًا وَلَئِنْ قُلْتَ الله عَلَى الْمَاءِ لِيَبْلُوكُمْ أَيُّكُمْ أَحْسَنُ عَمَلًا وَلَئِنْ قُلْتَ الله عَلَى الْمَاءِ لِيَبْلُوكُمْ أَيُّكُمْ أَحْسَنُ عَمَلًا وَلَئِنْ قُلْتَ إِنَّكُمْ مَبْعُوثُونَ مِنْ بَعْدِ الْمَوْتِ لِيَقُولُنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا إِنْ هَذَا إِلَّا سِحْرٌ مُبِينٌ (٧)

طُللمطوعي عن الأعمش/ولئِن قُلْتَ أَنَّكُم (بفتح الهمزة) /◄[مَنْ كَانَ يُريدُ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا وَزِينَتَهَا ثُوفً النِّهمْ أعْمَالُهُمْ فِيهَا وَهُمْ فِيهَا لَا يُبْخَسُونَ (١٥)

(ح) للحسن البصري/(ط) للمطوعي عن الأعمش/وزينتها يوف (بالياء)

/◄ (أَفَمَنْ كَانَ عَلَى بَيِّنَةٍ مِنْ رَبِّهِ وَيَثْلُوهُ شَاهِدٌ مِنْهُ وَمِنْ قَبْلِهِ كِتَابُ مُوسَى إِمَامًا وَرَحْمَةُ أُولَئِكَ يُؤْمِنُونَ بِهِ وَمَنْ يَكْفُرُ بِهِ مِنَ الْأَحْزَابِ فَالْنَارُ مَوْعِدُهُ فَلَا تَكُ فِي مِرْيَةٍ مِنْهُ إِنَّهُ الْحَقُّ مِنْ رَبِّكَ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يُؤْمِنُونَ (١٧)

(ح) المس البصري = قلا تَكُ فِي مُرْيَةٍ (ضم الميم) بكل القرآن

وَ هِيَ تَجْرِي بِهِمْ فِي مَوْجٍ كَالْجِبَالُ وَنَادُى نُوحٌ الْنَهُ وَكَانَ فِي مَعْزِلٍ يَا بُنِيَّ ارْكَبْ مَعَنَا وَلَا تَكُنْ مَعَ الْكَافِرِينَ (£Y)

(ط) للمطوعى عن الأعمش/يًا بُنّي (سكن الياء)

٥٦٠/وخف يمتعكم وضمات لدى وإن تولوا (م) ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة المُمْتِعْكُم (سكن الميم وخفف التاء) \* وَإِن تُولُونُ (ضم التاء والواو واللام)مبنى للمفعول) يعلم الثاني بدا

١٦٦ / جهل وبعد فيهما ارفعن ملا (م) ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة / ويُعْلمُ (ضم الياء / مبنى للمفعول) مُسنتقررُها (رفع الراء) ومَسنتود دعها (رفع العين) و أنكم بالفتح طب (ط)المطوعى عن الأعمش/ولئِن قات ألكم (بفتح الهمزة)**وحز طل** 

١٦٧/نوف باليا(ح)للحسن البصري/(ط)للمطوعي عن الأعمش/وزينتها بُونَ في (بالياء)مرية فاضمم حوى كلا (ح) للحسن البصري/= قلا تَكُ فِي مُرْيَةٍ (ضم الميم) بكل القرآن) ويا بني هذا اسكن طوى (ط) للمطوعي عن الأعمش/يا\_ بُنَيُ [ (سكن الياء)

#### ١٦٨ ﴿ مُجْرِي ومَرْسَي اكسر بيا حز كلا / وميم مَرْسَاهَا بفتح طولا ﴾ ١٦٨ ﴿ مُجْرِي ومَرْسَاهَا بفتح طولا ﴾

<u>/❤ (</u>وَقَالَ ارْكَبُوا فِيهَا بِسْمِ اللَّهِ مَ**جْرَاهَا وَمُرْسَاهَا** إِنَّ رَبِّي لَغَفُورٌ رَحِيمٌ (٤١) (ح) للحسن البصري/مُجْريها / (ضم الميم وكسر الراء وياء بعدها) ومُرْسيها / (ضم الميم وكسر السين وياء بعدها)

(ط) للمطوعى عن الأعمش/مرسكاها (فتح الميم مع الإمالة)

۱۹۸ / مجرى و مرسى اكسر بيا حز كلا (ح)للحسن البصري/مُجْريها/(ضم الميم وكسر الراء وياء بعدها) ومُرْسيها/(ضم الميم وكسر السين وياء بعدها) و ميم مرساها بفتح طيولاط) للمطوعى عن الأعمش [مَرْسَاهَا (فتح الميم مع الإمالة)

## ١٦٩/ وطب على الجُودِي بإسكان تلا/كالذرو قالوا سلِمٌ أعمش تلا

<u>∕• (وَقِيلَ</u> يَا أَرْضُ ابْلَعِي مَاءَكِ وَيَا سَمَاءُ أَقْلِعِي وَغِيضَ الْمَاءُ وَقَضِيَ الْأَمْرُ وَاسْتُوَتْ عَلَى <u>الْجُودِيِّ وَقِيلَ</u> بُعْدًا لِلْقُوْمِ الظَّالِمِينَ (٤٤)

(ط) للمطوعي عن الأعمش/ الْجُودِي (سكن الياء وخففها)

﴾ ﴿ وَلَقَدْ جَاءَتْ رُسُلُنَا إِبْرًا هِيمَ بِالْبُشْرَى قَالُوا سَلَامًا قَالَ سَلَامٌ فَمَا لَبِثَ أَنْ جَاءَ بِعِجْلِ حَنِيذٍ (٦٩) ﴿ [الذاريات(إِدْ دَخَلُوا عَلَيْهِ فَقَالُوا سَلَامًا قَالَ سَلَامٌ قَوْمٌ مُنْكَرُونَ (٢٥)

(۱) الأعمش/قالوا سيلم / (كسر السين وسكن اللام ورفع الميم ونونها) والتقدير امرنا سلم

179 / المطوعى عن الأعمش/الجُودِيْ (سكن الياء وخففها) كالذرو قالوا سلم أعمش تلا(ا)الأعمش/ قالوا سِلمٌ /(كسر السين وسكن اللام ورفع الميم ونونها)والتقدير امرنا سلم)

#### ٠ ٧ ١ ٰ شَيْخٌ او كل رفع طب امُو فُو هُمْ من اتَقِيَّهُ اشْتُقُواْ فاضمم حمو،

<u>﴾ ﴿ قَالَتْ يَا وَيُلْتَى</u> أَأَلِدُ وَأَنَا عَجُوزٌ وَهَذَا بَعْلِي شَيْخًا إِنَّ هَذَا لَشَيْءٌ عَجِيبٌ (٧٢)

(ط) المطوعى عن الأعمش او َهَذَا بَعْلِي شَيْخٌ (رفع الخاء) المُوارِينَ كُلًا لَمَّا لَيُوفِّينَهُمْ رَبُّكَ أَعْمَالَهُمْ إِنَّهُ بِمَا يَعْمَلُونَ خَبِيرٌ (١١١)

(ط) للمطوعى عن الأعمش/و إنْ كُلّ (خفف النون ورفع اللام)

وَلَا تَكُ فِي مِرْيَةٍ مِمَّا يَعْبُدُ هَوَلاءِ مَا يَعْبُدُونَ إِلَّا كَمَا يَعْبُدُ آبَاقُ هُمْ مِنْ قَبْلُ وَإِنَّا لَمُوَقُو هُمْ نَصِيبَهُمْ غَيْرَ مَنْقُوصٍ

(ح)للحسن البصري/مُرْيَةٍ ضم الميم

(م) ابن محيصن المكى طريق الكتابين المبهج والمفردة / لَمُوقُوهُم / (ضم الميم سكن الواو وخفف الفاء) الله خَيْرٌ لَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ وَمَا أَنَا عَلَيْكُمْ بِحَفِيظٍ (٨٦)

(ح)للحسن البصري/تَقِيَّةُ الله/ (بالتاء)

<u>اَ الَّذِينَ شَعُوا</u> فَفِي النَّارِ لَهُمْ فِيهَا زَفِيرٌ وَشَهِيقٌ (١٠٦)

(ح)للحسن البصري/شُفُواْ (ضم الشين)

• ١٧ **/شيخ** (ط)للمطوعي عن الأعمش/وَ هَذا بَعْلِي شَيْخٌ (رفع الخاء) **وكل رفع طب**(ط)للمطوعي عن الأعمش/وَإنْ كُلُّ (خفف النون ورفع اللام)**موفّو هم من(م)**ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة /لمُوفُوهُمُ/(ضم الميم سكن الواو وخفف الفاء) تقية (ح) للحسن البصري/تَقِيَّة الله/ (بالتاء) شقوا فاضمم حمو (ح) للحسن البصري/شُقُوا (ضم الشين)

# ١٧١ ﴿ وَأَلْقًا فَأَسَكُن حَمْ مِدَا وَأَبِدُلَا تَنُوينَهُ مِدَا بِخُلْفَ جَمَلًا ﴾

◄ (وَأَقِمِ الصَّلَاةَ طَرَفَى النَّهَارِ وَزُلْقًا مِنَ اللَّيْلِ إِنَّ الْحَسنَاتِ يُدْهِبْنَ السَّيِّئَاتِ ذَلِكَ ذِكْرَى لِلدَّاكِرِينَ (١١٤) (ح) للحسن البصري/ (ج) ابن محيصن المكي طريق كتاب المبهج/يخلف=وَزُلْفًا (سكن اللام وأبدل التنوين حرف مدرسما)

(ف) ابن محيصن المكي طريق كتاب المفردة /= وزُلْقي (سكن اللام بدون تنوين وياء رسما) ١٧١/زلفا فأسكن حم مدا وأبدلا تنوينه مدا بخلف جملارح)الحسن البصري/(ج)ابن محيصن المكي طريق كتاب المبهج/بخلف=وَزُلُقًا (سكن اللام وأبدل التنوين حرف مد رسما) (ف) ابن محيصن المكي طريق كتاب المفردة/= وَزُلْقَي (سكن اللام بدون تنوين وياء رسما)

# سورة يوسف

# ١٧٢ ﴿ فَي غِيْبَةِ اكسر غينه أو احذفن مدا وتَلْتَقِطْهُ أنت للحسن

<u>>▼</u> قَالَ قَائِلٌ مِنْهُمْ لَا تَقْتُلُوا يُوسُفَ وَأَلْقُوهُ فِي غَيابَةِ الْجُبِّ يَلْتَقِطْهُ بِعْضُ السَّيَّارَةِ إِنْ كُنْتُمْ فَاعِلِينَ (١٠) فَلَمَّا دَهَبُواْ بِهِ وَأَجْمَعُوا أَنْ يَجْعَلُوهُ فِي **عَيَابَةِ** الْجُبُّ وَأُوحَيْنَا إِلَيْهِ لَثُنَبِّنَّهُمْ ۖ بِأَمْرِ هِمْ هَذَا وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ (٥٠) َ

(ح) المحسن البصري / / غِيْبَة (كسر الغين وبالقصر وسكن الياء) \* أو غَيْبَة (حذف الألف وزن غلبة) ٢/ تَلْتَقِطْهُ (بالتاء)

٢ ٧ ١ /في غيبة الكسر غينه أو احذفن مدا ويلتقطه أنث للحسن (ح)الحسن البصري/ / غيبة (كسر الغين وبالقصر وسكن الياء)\* أو غَيَبَةِ (حذف الألف وزن غلبة) ٢/ تُلتَقِطْهُ (بالتاء)

#### ١٧٣/ أظهر تِنْمَنْنَا طلا/يُرْتِعْ جلا/رباعيا عُشَى بضم طب حلا

/ ◊ [قَالُوا يَا أَبَانَا مَا لَكَ لَا تَأْمَنَّا عَلَى يُوسُفَ وَإِنَّا لَهُ لَنَاصِحُونَ (١١)

(ط) للمطوعي عن الأعمش/مَا لكَ لاتِنْمَنْنَا (كسر التاء وفك الإدغام ضم النون الأولي)

الله معنا عداً يرثع ويلعب وإنا له لحافظون (١٢)

(ج) ابن محيصن المكي طريق كتاب المبهج/يُرْتِعْ / (ضم الياء وكسر التاء)

(وَجَاءُوا أَبَاهُمْ عِثْمَاءً بَيْݣُونَ (١٦)

(ح) للحسن البصرى/ (ط) للمطوعي عن الأعمش/وَجَاؤُوا أَبَاهُمْ عُشَعَى / (ضم العين وقصر الشين وزن (دُجَى) ٣ ٧ ١ / أظهر تأمنا طلا (ط) للمطوعي عن الأعمش/ما لك الإثمنانا (كسر الناء وفك الإدغام ضم النون الأولى) يرتع جلا

(ج) ابن محيصن المكي طريق كتاب المبهج/يُرْتِع / (ضم الياء وكسر التاء) رباعيا عشى بضم طب حلارح) للحسن البصري /(ط)للمطوعي عن الأعمش/وَجَاؤُواْ أَبَاهُمْ عُشْنَي /(ضم العين وقصر الشين وزن (دُجَي)

### ٤ ٧ ١ ﴿ وكَدِبِ بِالدال حم وخففن مُتْكًا طوى ومده حسن المعالمة على المعالمة المعالمة على المعالمة المع

وَجَاءُوا عَلَى قَمِيصِهِ بِدَمٍ كَذِبٍ قَالَ بَلْ سَوَّلَتْ لَكُمْ أَنْفُسُكُمْ أَمْرًا فَصَبْرٌ جَمِيلٌ وَاللَّهُ الْمُسْتَعَانُ عَلَى مَا تَصِفُونَ  $(1 \wedge)$ 

(ح) للحسن البصرى/بدَم كَدِب / (بالدال) الله الله عَلَيْهِ مَنْ الله الله عَلَيْهِ الله عَلْمُ الله عَلَيْهِ عَلَيْهِ الله عَلَيْهِ عَلَيْهِ الله عَلَيْهِ عَلَيْهِ الله عَلَيْهِ الله عَلَيْهِ الله عَلَيْهِ الله عَلَيْهِ الله عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ الله عَلَيْهِ عَلَيْ عَلَيْهِ عَلْمِي عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْ رَأَيْنَهُ أَكْبَرْنَهُ وَقَطَعْنَ أَيْدِيَهُنَّ وَقُلْنَ حَاشَ لِلَّهِ مَا هَذَا بَشَرًا إِنْ هَذَا إِلَّا مَلَكُ كَرِيمٌ (٣١)

(ط) للمطوعى عن الأعمش/و أعْتَدَتْ لَهُنَّ مُتَّكِّأً / (سكن التاء)

(ح) للحسن البصري/مُتَّكَاءً/ (شدد التاء ومد الكاف مد متصل) \* حَاشَ الإِلَّهُ

٤ ٧ ١ /وكذب بالدال حم (ح) للحسن البصري/بدَم كدب / (بالدال) وخففن متكا طوى (ط) للمطوعي عن الأعمش /وأعتدت لَهُنَّ مُثَكًّا / (سكن التاء) ومده حسن (ح) للحسن البصري/مُثّكاءً/ (شدد التاء ومد الكاف مد متصل) \* حاش الإله)

٥٧١ ﴿ هَيْتِ اكسرن وافتح أو افتح واكسرا أو اكسرن واضمم بلا همز جري ﴾

## ١٧٦/﴿وفر بكسرين بهمز أو بيا/وخَيْرُ حَافِظٍ أضف طرا طوى ﴾

﴾ ﴿ وَرَاوَدَتُهُ الَّتِي هُوَ فِي بَيْتِهَا عَنْ نَفْسِهِ وَغَلَّقَتِ الْأَبْوَابَ وَقَالَت<u>ْ هَيْتَ</u> لَكَ قَالَ مَعَاذَ اللَّهِ إِنَّهُ رَبِّي أَحْسَنَ مَثْوَايَ إِنَّهُ لَا يُقْلِحُ الظَّالِمُونَ (٢٣)

(ج) ابن محيصن المكي طريق كتاب المبهج/هَيْتِ (فتح الهاء وكسر التاء) / هِيْتَ (كسر الهاء وفتح التاء) / هِیْتُ (کسر الهاء وضم التاء)

(ف) ابن محيصن المكي طريق كتاب المفردة / هِئْتِ (كسر الهاء والتاء وبهمزة ساكنة) / هِيْتِ (كسر الهاء و التاء)

تنبيه الشاذة أربع قراءات منهم

الشيخ حسين العشري - مصر - المنصورة - محمول ١٠٠٠٧٠٣٧٤٩

√ ﴿ قَالَ هَلْ أَمَنْكُمْ عَلَيْهِ إِلَّا كَمَا أُمِنْتُكُمْ عَلَى أَخِيهِ مِنْ قَبْلُ فَاللَّهُ خَيْرٌ حَافِظًا وَهُوَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ (٦٤) •

(ط)للمطوعي عن الأعمش/خَيْرُ/(بدون تنوين) حَافِظٍ /(كسر الظاء)

٥٧١/هيت اكسرن وافتح أو افتح واكسرا أو اكسرن و اضمم بلا همز جري (ج) ابن محيصن المكي طريق كتاب المبهج/هَيْتِ (فتح الهاء وكسر التاء) / هِيْتَ (كسر الهاء وفتح التاء) / هِيْتُ (كسر الهاء وضم التاء)

٧٦/ وفر بكسرين بهمز أو بيا(ف)ابن محيصن المكي طريق كتاب المفردة/هِنْتِ (كسر الهاء والتاء وبهمزة ساكنة)/ هِيْتِ (كسر الهاء والتاء) وخير حافظ أضف طرا طوى (ط)للمطوعى عن الأعمش /خَيْرُ /(بدون تنوين) حَافِظِ /(كسر

#### ١٧٧/ ورا قميصة بلا همز حسن/وشغف الإهمال حفظه منن

/ ◄ (فَلَمَّا رَأَى قَمِيصَهُ قُدَّ مِنْ دُبُرِ قَالَ إِنَّهُ مِنْ كَيْدِكُنَّ إِنَّ كَيْدَكُنَّ عَظِيمٌ (٢٨)

(ح) للحسن البصري/را قميصك (بدون همزة)

وَقَالَ نِسْوَةٌ فِي الْمَدِينَةِ امْرَأَةُ الْعَزِيزِ تُرَاوِدُ فَتَاهَا عَنْ نَفْسِهِ قَدْ شَعَقْهَا حُبًّا إِنَّا لَنَرَاهَا فِي ضَلَالٍ مُبِينِ (٣٠)

(م) ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة/(ح) للحسن البصري/شَعَقَها حُبًّا/ (بالعين)

١٧٧ /ورا قميصه بلا همز حسن (ح) للحسن البصري/رًا قميصه (بدون همزة) وشعف الإهمال حفظه منن (م) ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة/(ح) للحسن البصري/شُعَفَها حُبًّا/ (بالعين)

# ١٧٨ ﴿ حَاشَ الإِلَّهِ حَزْ /لتَسْجُثُنَّ لَهُ خَاطْب /وعَابَائِي طبيب سهله ﴾

/▼ (فَلْمَّا سَمِعَتْ بِمَكْرِ هِنَّ أَرْسَلَتْ الِيْهِنَّ وَأَعْتَدَتْ لَهُنَّ مُتَّكَأً وَأَتَتْ كُلَّ وَاحِدَةٍ مِنْهُنَّ سِكِّينًا وَقَالَتِ اخْرُجْ عَلَيْهِنَّ فَلْمَا رَأَيْنَهُ أَكْبَرْنَهُ وَقَطَعْنَ أَيْدِيَهُنَ وَقُلْنَ كَاشِي لِلَّهِ مَا هَذَا بَشَرًا إِنْ هَذَا إِلَّا مَلَكُ كَرِيمٌ (٣١)

(ح)للحسن البصري/\* حَاشَ الإلهِ (جر الهاء)

اللهُمْ مِنْ بَعْدِ مَا رَأُوا الْأَيَاتِ لِيَسْجُنُنَّهُ حَتَّى حِينِ (٣٥) عَدْ بَدَا لَهُمْ مِنْ بَعْدِ مَا رَأُوا الْأَيَاتِ لِيَسْجُنُنَّهُ حَتَّى حِينِ

(ح) المحسن البصرى النَّسِ جُنْنَهُ / (بالتاء) الله عَلَيْنَا أَنْ نُشْرِكَ بِاللَّهِ مِنْ شَيْءٍ ذَلِكَ مِنْ فَضْل اللَّهِ عَلَيْنَا اللهِ عَلْنَا اللهِ عَلْنَا اللهِ عَلْنَا اللهِ عَلْنَا اللهِ عَلَيْنَا اللهِ عَلْنَا اللّهِ عَلَيْنَا اللّهِ عَلَيْنَا اللّهِ عَلَيْنَا اللّهِ عَلَيْنَا اللّهِ عَلْمُ اللّهِ عَلَيْنَا اللّهِ عَلَيْنَا اللّهِ عَلْمُ اللّهِ عَلَيْنَا اللّهِ عَلْمُ اللّهِ عَلَيْنَا اللّهِ عَلَيْنَا اللّهِ عَلْمُ اللّهِ عَلَيْنَا اللّهِ عَلَيْنَا اللّهِ عَلَيْنَا اللّهِ عَلْمُ اللّهِ عَلَيْنَا اللّهِ عَلَيْنَا اللّهِ عَلْمُ اللّهِ عَلَيْنَا اللّهِ عَلْمُ اللّهِ عَلَيْنَا اللّهِ عَلْمُ اللّهُ عَالْمُ اللّهِ عَلْمُ اللّهِ عَلْمُ اللّهِ عَلْمُ اللّهِ عَلْمُ الل وَعَلَى النَّاسِ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَشْكُرُونَ (٣٨)

(ط)للمطوعى عن الأعمش/و اتَّبَعْتُ مِلَّة عَالَبَائِي (بهمزتين وسهل الثانية)

١٧٨ /حاش الإله حز (ح) للحسن البصري/\* حَاشَ الإله (جر الهاء) لتسجنن له خاطب (ح) للحسن البصري/لتَسْجُننَهُ /(بالتاء)و آبائي طبيب سمهله (ط)للمطوعي عن الأعمش/وَاتَبَعْتُ مِلَّةَ ءَابَائِي (بهمزتين وسهل الثانية)

## ١٧٩ ﴿ حُصْدِصَ ضم اكسر /وأعجم وَادَّكَرَ وأُمَهِ /وأنا ءَاتِيكُم حصر ﴾

🖘 (قَالَ مَا خَطْبُكُنَّ إِدْ رَاوَدْتُنَّ يُوسُفَ عَنْ نَفْسِهِ قُلْنَ حَاشَ لِلَّهِ مَا عَلِمْنَا عَلَيْهِ مِنْ سُوءٍ قَالْتِ امْرَأَةُ الْعَزيزِ الْآنَ <u>حَصْحُصَ</u> الْحَقُّ أَنَا رَاوَدْتُهُ عَنْ نَفْسِهِ وَإِنَّهُ لَمِنَ الصَّادِقِينَ (٥١)

(ح) المحسن البصري/حَاشَ الإِلْهِ (كسر الهاء) \* حُصْحِصَ (ضم حاء الأولى ثم كسر حاء الثانية) مبنى للمفعو ل

◄ (وَقَالَ الَّذِي نَجَا مِنْهُمَا وَادَّكَرَ بَعْدَ أُمَّةٍ أَنَا أَنَبِئُكُمْ بِتَأْوِيلِهِ فَأَرْسِلُون (٤٥)

(ح) المحسن البصري/وَ ادَّكَرِ/(بالذال) \* بعد أُمَهِ (فتح الهمزة والميم/وهاء منونة مكسورة وهومن (النسيان)

\* أَنْا عَاتِيكُم / (بهمزة مفتوحة مد بدل وتاء مكسورة بعدها ياء ساكنة)بدل من كلمة (أنبئكم)

٩ ٧ ١ محصحص ضم اكسر (ح) للحسن البصري/حاش الإله (كسر الهاء) \* حُصْحِصَ (ضم حاء الأولى ثم كسر حاء الثانية)مبنى للمفعول) وأعجم و ادكر و أمه (ح) للحسن البصري او الدّكر الله الله عنه الله الله المعرودة والميم المعرودة ال مكسورة وهومن(النسيان)**وأنــا آتيكم حـصر**(ح)للحسن البصرى/\* أنا ءَاتِيكُم /(بهمزة مفتوحة مد بدل وتاء مكسورة بعدها ياء ساكنة) بدل من كلمة (أنبئكم)

#### ٠ ٨ ١ ﴿ إِبَالله في تالله حيث وردا موافقا وكن لنا مساعدا ﴿

[قالوا تَاللَّهِ لقد عَلِمتُمْ مَا جِئْنَا لِنْفْسِدَ فِي الْأَرْضِ وَمَا كُنَّا سَارِقِينَ (٧٣)

(م) ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة/بالله لقد عَلِمتُم /(بالباء)بكل القرآن بدل من التاء (تالله إن كدت)

• ١ ٨ / بَالله في تالله حيث وردا موافقا وكن لنا مساعدا (في هذا العلم ولا تكن سيئا) (م) ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة/بالله لقد علمتم (ربالباء)بكل القرآن بدل من التاء (تالله إن كدت)

#### 

# ١٨٢ ﴿ بعد وَحَزَنى اقرأ بفتحين حجا/مع ضم راء رُوْح /والمكى نَجَا ﴾

> ﴿ فَبَدَأُ بِأُوْعِيَتِهِمْ قَبْلَ وَعَاعِ أَخِيهِ ثُمَّ اسْتَخْرَجَهَا مِنْ وعَاعِ أَخِيهِ كَذَلِكَ كِذْنَا لِيُوسُفَ مَا كَانَ لِيَأْخُذَ أَخَاهُ فِي دِينِ ﴿ وَعَاعِ أَخِيهِ كَذَلِكَ كِذْنَا لِيُوسُفَ مَا كَانَ لِيَأْخُذَ أَخَاهُ فِي دِينِ الْمَلِكِ إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ نَرْفَعُ دَرَجَاتِ مَنْ نَشَاءُ وَفَوْقَ كُلِّ ذِي عِلْمٍ عَلِيمٌ (٧٦)

رح)للحسن البصري/و عام الواو فيهما) ﴿ وَاللَّهِ تَقَدُّمُ لَهُ الكِينَ (٥٠) ﴿ وَاللَّهِ تَقَدُّمُ لَهُ الكِينَ (٥٠) ﴿ وَاللَّهِ تَقَدُّمُ لَهُ الكِينَ (٥٠)

(ح) للحسن البصري = حَتّى يَكُونَ / (بالياء) /حُرُضًا / (ضم الحاء والراء)

√ وقالَ إِنَّمَا أَشْكُو بَتِّي وَحُزْنِي إلى اللَّهِ وَأَعْلَمُ مِنَ اللَّهِ مَا لَّا تَعْلَمُونَ (٨٦)

(ح) للحسن البصري/وحزني/ (فتح الحاء والزاي)

﴿ يَا بَنِيَّ ادْهَبُوا فَتَحَسَّسُوا مِنْ بُوسَفْ وَأخِيهِ وَلَا تَيْنَسُوا مِنْ رَوْحٍ اللَّهِ إِنَّهُ لَا يَيْنَسُ مِنْ رَوْحِ اللَّهِ إِلَّا الْقَوْمُ الْكَافِرُ وِنَ (٨٧)

الْمُجْرِمِينَ (١١٠)

(م) ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة / فُنْجًا مَن نَشَاء / (فتح النون وفتح الجيم وخففها والف

١٨١ /وعاء فاضمم فيهما (ح)للحسن البصري/وُعَاء/ (ضم الواو فيهما) وغيبا حتى يكون مع ضميه حبا (ح)للحسن البصري ا= حَتَّى يَكُون / (بالياء) /حُرُضًا / (ضم الحاء والراء)

١٨٢/بعد وحزنى اقرأ بفتحين حجا (ح)للحسن البصري/وَحَزني/ (فتح الحاء والزاي)مع ضم راء روح (ح) للحسن البصرى /رُوْح / (ضم الراء) والمكي نجا (م) ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة /فَنَجَا مَن نَشَاء / (فتح النون وفتح الجيم وخففها والف بعدها)

# سورة الرعد

## ١٨٣ / فَدَبِّرُ ثُفْصِّلُ/انصب قِطْعاً بعد اكسرن حز/بعد حسن طبعا

∕▽ (اللَّهُ الَّذِي رَفَعَ السَّمَاوَاتِ بِغَيْرِ عَمَدٍ تَرَوْنَهَا ثُمَّ اسْتَوَى عَلَى الْعَرْشِ وَسَخَّرَ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ كُلُّ يَجْرِي لِأَجَلِ الْحَرْشِ وَسَخَّرَ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ كُلُّ يَجْرِي لِأَجَلِ 

(ح)المحسن البصرى/الأجَلِ مُسمَّى ثَدَبَرُ /(بالنون)

إح (وَفِي الْأَرْضِ قِطْعٌ مُتَجَاوِرَاتٌ وَجَنَّاتٌ مِنْ أَعْنَابٍ وَزَرْعٌ وَنَخِيلٌ صِنْوَانٌ وَغَيْرُ صِنْوَانٍ يُسْقَى بِمَاءٍ وَاحِدٍ وَنُفَضِّلُ أَبِعْضَهَا عَلَى بَعْضِ فِي الْأَكُلُ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآبِياتٍ لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ (٤)

(ح) للحسن البصري/ قِطْعاً/(نصب بالفتحة) /مُتَجَاوِرَاتٍ (نصب بالكسرة)

(ح) للحسن البصرى/(ط) للمطوعى عن الأعمش/ وَجَنَّاتٍ (نصب بالكسرة)

١٨٣ / ندبر نفصل ح) الحسن البصرى الأجلِ مُسمَّى نُدَبِّرُ / (بالنون) / نُفَصِيِّنُ / (بالنون) انصب قطعا بعد اكسرن حز (ح)للحسن البصري/ <u>قِطعاً/(</u>نصب بالفتحة)/مُتَّجَاورَاتٍ (نصب بالكسرة) بعد حسن طبعا (ح)للحسن البصري /(ط)للمطوعي عن الأعمش/ وَجَنَّاتٍ (نصب بالكسرة)

الشيخ حسين العشري – مصر – المنصورة – محمول ١٠٠٠٧٠٣٧٤٩

# ٤ ٨ ١/ ﴿ بِقَدْرِهَا / مِنْ عِندِهِ حسن طلا / وَحُسْنَ فانصب مز / وصدُّوا اكسر ألا ﴾

◄ (أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاء مَاءً فَسَالَتْ أُودِيَةٌ بِقَدَرِهَا فَاحْتَمَلَ السَّيْلُ زَبَدًا رَابِيًا وَمِمَّا يُوقِدُونَ عَلَيْهِ فِي النَّارِ ابْتِغَاءَ حِلْيَةٍ أَوْ مَتَّاعٌ زَبَدٌ مِثْلُهُ كَذَلِكَ يَضربُ اللَّهُ الْحَقَّ وَالْبَاطِلَ فَأَمَّا الزَّبَدُ فَيَدْهَبُ جُفَاءً وَأَمَّا مَا يَنْفَعُ النَّاسَ فَيَمْكُثُ فِي الْأَرْض كَذَلِكَ يَصْرِبُ اللَّهُ الْأُمْتَالَ (١٧)

(ح) للحسن البصري/(ط) للمطوعى عن الأعمش/أوْدِيَة بِقَدْرِهَا /(سكن الدال)

◄ (وَ يَقُولُ الَّذِينَ كَفَرُوا لَسْتَ مُرْسَلًا قُلْ كَفَى بِاللَّهِ شَهِيدًا بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ وَمَنْ عِثْدَهُ عِلْمُ الْكِتَابِ (٤٣)

(ح) للحسن البصري/(ط) للمطوعي عن الأعمش/ومِن / (كسر الميم) عِندِهِ/ (كسر الدال والهاء)

الذين أمنوا وعملوا الصالحات طوبى لهم وحسن مأب (٢٩)

(م) ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة / و كُسْن / (نصب النون)

﴿ ۚ الْفَمَنْ هُوَ قَائِمٌ عَلَى كُلِّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتُ وَجَعَلُوا لِلَّهِ شُركَاءَ قُلْ سُمُّو هُمْ أَمْ تُنَبِّنُونَهُ بِمَا لَا يَعْلَمُ فِي الْأَرْضِ أَمْ بظاهِرٍ مِنَ الْقُوْلُ بَلْ زُبِّنَ لِلَّذِينَ كَفَرُوا مَكْرُهُمْ وَصُدُّوا عَن السَّبِيلِ وَمَنْ يُضْلِلِ اللَّهُ فَمَا لَهُ مِنْ هَادٍ (٣٣)

(۱) للأعمش/و صيدوا عن السّبيل. (كسر الصاد)

٤ ٨ ١ /بقدر ها (ح) للحسن البصري (ط) للمطوعي عن الأعمش /أو دية بقدر ها ((سكن الدال) من عنده حسن طلا (ح) للحسن البصري/(ط)للمطوعي عن الأعمش/ومِن ُ (كسر الميم) عِندِه ِ (كسر الدال والهاء) وحسن فانصب مز (م) ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة/وحُسُن / (نصب النون)وصدوا اكسر ألا(١)للأعمش/وصِدُّواْ عَن السَّبيل. (كسر الصاد) سورة إبراهيم

٥ ٨ ١ / إِ يُصِدُّونَ فاضمم اكسر/ارفع أدْخِلُ حم/واكسرن بلسنْ طب/أمر ملا

# ٨١/ واسْتَقْتِحُواْ/مِّن كُلِّ نون حم الا/و هَبنِي مز او نُؤخَرُهُمْ حلا اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى الله

<u>>™</u> الَّذِينَ يَسْتَحِبُّونَ الْحَيَاةَ الِدُّنْيَا عَلَى الْأَخِرةِ وَيَصُدُّونَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ وَيَبْغُونَهَا عِوَجًا أُولئِكَ فِي ضَلَالٍ بَعِيدٍ (٣) (ح) للحسن البصري/ويصدون/ (ضم الياء وكسر الصاد) من أصد

🖜 (وَأَدْخِلَ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدينَ فِيهَا بِإِذْنِ رَبِّهِمْ تَحِيَّتُهُمْ فِيهَا سَلَّامٌ (۲۳)

(ح) للحسن البصري/و أَدْخِلُ/ (رفع اللام)

﴾ ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ رَسُولِ إِلَّا بِلُسِنَانِ قَوْمِهِ لِيُبَيِّنَ لَهُمْ فَيُضِلُّ اللَّهُ مَنْ يَشَاءُ وَيَهْدِي مَنْ يَشَاءُ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ

(ط) للمطوعى عن الأعمش/بلسن قوْمِه/ (كسر اللام وسكن السين)

ا ﴿ وَاسْتَقْتَحُوا وَخَابَ كُلُّ جَبَّارٍ عَنِيدٍ (١٥) ﴿ حَالِهِ مَا اللَّهُ عَنِيدٍ (١٥)

(م) ابن محيصن المكى طريق الكتابين المبهج والمفردة / وَ السُتَقْتِحُو الْ ركسر التاء) فعل أمر الله أمر وَ أَتَاكُمْ مِنْ كُلِّ مَا سَأَلْتُمُوهُ وَإِنْ تَعُدُّوا يِعْمَةُ اللَّهِ لَا تُحْصُوهَا إِنَّ الْإِنْسَانَ لَظُلُومٌ كَقَارٌ (٣٤)

(ح) للحسن البصري/(١) للأعمش/من كُلُّ مَا /(تنوين اللام)

رَا الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي وَهُبَ لِي عَلَى الْكِبَرِ إِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ إِنَّ رَبِّي لَسَمِيعُ الدُّعَاءِ(٣٩) اللهُ عَاءِ(٣٩)

(م) ابن محيصن المكى طريق الكتابين المبهج والمفردة / الحَمْدُ لِلهِ الَّذِي وَهَبَنِي / (بنون) اللهُ عَافِلُ عَمَّا يَعْمَلُ الظَّالِمُونَ إِنَّمَا يُؤَدِّرُهُمْ لِيَوْمٍ تَشْخَصُ فِيهِ الْأَبْصَارُ (٤٢)

(ح)للحسن البصري/أُورُكُرُهُمْ / (بالنون)

٥ ٨ ١ /يصدون فاضمم اكسر (ح) للحسن البصري و يُصددون (ضم الياء وكسر الصاد) من أصد) ارفع أدخل حم (ح) للحسن البصرى/وأدْخِل/ (رفع اللام) واكسرن بلسن طب (ط) للمطوعي عن الأعمش/بلِسْن قوْمِه/(كسر اللام وسكن السين)أمر ملا ١٨٦ / واستفتحوا (م) ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة / وَاسْتَقْتِحُواْ / (كسر التاء) فعل أمر ) من كل نون حم الارح)للحسن البصري/(١)للأعمش/مِّن كُلِّ مَا /(تنوين اللام) وهبني مزرم)ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة/الْحَمْدُ لِلهِ الَّذِي وَهَبَنِي/ (بنون) وثوخرهم حلارح)المحسن البصري/نُؤخِّرُهُمْ /(بالنون)

# سورة الحجر

## ١٨٧ / مَرْ مُرْ هُمْز وَالْجَأْنَ كيف حلا ويَعْرجُونَ كسر رائه حلا م

(٨) ثُنْزِّلُ الْمُلَائِكَة إِلَا بِالْحَقِّ وَمَا كَاثُوا إِذًا مُنْظَرِينَ (٨)

(م) ابن محيصن المكى طريق الكتابين المبهج والمفردة /ما نُنْزِلُ (نون مضمومة ثم نون ساكنة بعدها زاى مكسورة) المملائكة (نصب التاء)

<u>/ ◄ (وَ الْجَانَّ</u> خَلَقْنَاهُ مَنْ قَبْلُ مِنْ نَارِ السَّمُومِ (٢٧)

(ح) للحسن البصري و الْجَأْنُ (بهمزة قطع مفتوحة بعد الجيم) بكل القرآن

(وَلُو ْ فَتَحْنَا عَلَيْهِمْ بَابًا مِنَ السَّمَاءِ فَظَلُوا فِيهِ يَعْرُجُونَ (١٤)

(ط) للمطوعى عن الأعمش/يَعْرِجُونَ (كسر الراء)

۱۸۷ /ننزل مزرم)ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة/ما <u>نُنْزلُ (نون مضمومة ثم نون ساكنة بعدها زاي</u> مكسورة) المَلائِكة (نصب التاء) همز الجأن كيف حلارح) للحسن البصري و الجَأنّ (بهمزة قطع مفتوحة بعد الجيم) بكل القرآن) ويعرجون كسر رائه حلاط)المطوعي عن الأعمش/يَعْرِجُونَ (كسر الراء)

# ٨٨ / ﴿ وَتُوْجَلُ بضم حز / وبالكسر طر ا / والقنطِين اعمش قد قصرا ﴾

/ ﴿ وَالُّوا لَا تَوْجَلُ إِنَّا نُبَشِّرُكَ بِغُلَّامٍ عَلِيمٍ (٥٣)

(ح) للحسن البصرى / لا تُوْجَلُ إِنَّا نُبَشِّرُكَ (ضم التاء)

(ط) للمطوعى عن الأعمش/ لأ تو جُلْ إنَّا نُبَشِّرُكَ (كسرالتاء)

(۱) الأعمش/ مِّنَ الْقَيْطِينَ/ (حذف المد)

٨٨ / توجل بضم حزرح) للحسن البصري / لا يُوْجَلْ إِنَّا نُبَشِّرُكَ (ضم الناء) وبالكسر طرا (ط) للمطوعي عن الأعمش /لا يَوْجَلْ إِنَّا نُبَشِّرُكَ (كسر التاء) والقانطين اعمش قد قصر ا(ا) الأعمش/مِّن القَيْطِينَ/(حذف المد)

# ١٨٩/ واقرأ بكسر الهمز إنَّ دَابِرَ طوى/وفي سنكْرَتِهمْ ضم طراك

/ ◄ (و قَضَيْنَا إليهِ ذلك الْأَمْر أَنَّ دَابِر هَوُلُاءِ مَقْطُوعٌ مُصْبِحِينَ (٦٦)

(ط) للمطوعى عن الأعمش/إن تَ دَابِرَ /(كسر الهمزة)

العَمْرُكَ إِنَّهُمْ لَفِي سَكْرَتِهِمْ يَعْمَهُونَ (٧٢)

(ط) للمطوعي عن الأعمش/ سنكر تهم (ضم السين)

٩ ١ /و اقرأ بكسر الهمز إن دابر طوى (ط) للمطوعى عن الأعمش/إنَّ دَابر / (كسر الهمزة) وفي سكرتهم ضم طرا (ط) للمطوعي عن الأعمش/سُكْريتهم (ضم السين)

## • ١٩ / ﴿ وَيَنْحَثُونَ قَل بِفتح الحاء حل كظلة / واقرأ هو الْخَالِقُ طل ﴾

إحَانُوا يَنْحِثُونَ مِنَ الْحِبَالِ بُيُوتًا آمِنِينَ (٨٢)
 إسلام اع (وَتَنْحِثُونَ مِنَ الْحِبَالِ بُيُوتًا فَارِ هِينَ (١٤٩)

(ح)للحسن البصري/وَتَنْحَتُونَ (فتح الحاء)

**√ ﴿ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ الْخَلَّاقُ الْعَلِيمُ** (٨٦)

(ط) للمطوعى عن الأعمش/هو الخَالِقُ العَلِيمُ (حذف الالف التي بعد اللام)

• ٩ ١ /وينحتون قل بفتح الحساء حل (ح)للحسن البصري/وتَنْحَتُونَ (فتح الحاء) كظلة (وموضع الشعراء) واقرأ هو الخالق طل(ط)للمطوعي عن الأعمش/هو الخَالِقُ الْعَلِيمُ (حذف الالف التي بعد اللام)

#### سورة النحل

٩١/ واضمم وَبِالنُّجْمِ وتحت الطور حن/ضمتا السُّقْفُ منا/وخاطبن،

١٩٢/ فدا تُوجِّهة أو اللِّسَانُ العهد حز / وشُركَاي افتح أو اكسر حينئذ ،

◄ (بالنحل(وَ عَلَامَاتٍ وَبِالنَّجْمِ هُمْ يَهْتَدُونَ (١٦)

<u>/▼(بالنجم(وَالنَّجْم</u> إِذَا هَوَي (١)

(ح) للحسن البصري و بالنَّجْم (ضم النون وسكن الجيم)

💅 (قَدْ مَكَرَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ فَأَتَّى اللَّهُ بُنْيَانَهُمْ مِنَ الْقَوَاعِدِ فَخَرَّ عَلَيْهِمُ السَّقْفُ مِنْ فَوْقِهِمْ وَأَتَاهُمُ الْعَذَابُ مِنْ حَيْثُ لَا يَشْعُرُونَ (٢٦)

(م) ابن محيصُن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة/السُّقْفُ / (ضم السين والقاف على الجمع) <u>∕▽ (وَ</u> ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا رَجُلَيْنِ أَحَدُهُمَا أَبْكَمُ لَا يَقْدِرُ عَلَى شَيْءٍ وَهُوَ كَلٌّ عَلَى مَوْلَاهُ أَيْنَمَا يُ**وَجِّهِهُ** لِا يَأْتِ بِخَيْرٍ هَلْ يَسْتَوِي هُوَ وَمَنْ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَهُوَ عَلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ (٧٦)

(ف)ابن محيصن المكي طريق كتاب المفردة/أينما تُوجِهة (بالتاء)

و لَقَدْ نَعْلَمُ أَنَّهُمْ يَقُولُونَ إِنَّمَا يُعَلِّمُهُ بَشَرُ لِسِمَانُ الَّذِي يُلْحِدُونَ إِلَيْهِ أَعْجَمِيٌّ وَهَذَا لِسَانٌ عَرَبِيٌّ مُبِينٌ (١٠٣)

(ح)للحسن البصري/اللسنانُ الذي (زيادة(ال)

﴾ ﴿ إِنُّمَّ يَوْمَ الْقِيَامَةِ يُخْزِيهِمْ وَيَقُولُ أَيْنَ شُرُكَائِيَ الَّذِينَ كُنْتُمْ تُشَاقُونَ فِيهِمْ قَالَ الَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ إِنَّ الْخِزْيَ الْيَوْمَ وَ السُّوءَ عَلَى الْكَافِرِينَ (٢٧)

(ح) الحسن البصري/شُركاي الذين/(بدون همزة/ولكن الخلف إما كسر الياء)/أو شُركاي الذين (بفتح

۱۹۱ او اضمم وبالنجم وتحت الطور حن (ح) للحسن البصرى او بالنَّجْم (ضم النون وسكن الجيم النحل والنجم) ضمتاً السقف منا (م) ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة /السُّقفُ / (ضم السين والقاف على الجمع) ه خاطیان

٢ ٩ ١ /فدا توجه (ف) ابن محيصن المكي طريق كتاب المفردة /أيناما تُوجّهة (بالتاء) واللسان العهد حز (ح) للحسن البصرى/اللسانُ الذي (زيادة(ال)

وشركائ افتح أو اكسر حينئذ (ح)الحسن البصرى/شركاي الذين/(بدون همزة/ولكن الخلف إما كسر الياء)/أو شركاي

#### ١٩٣ / ﴿ وَالْخَوْفَ بِالنصب / وبالخفض الْكَذِبِ حم / جَعَلَ افتح طب حمى السَّبْتَ نصب ﴾

/ ◄ (وَ ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا قَرْيَةً كَانَتْ آمِنَةً مُطْمَئِنَّةً يَأْتِيهَا رِزْقُهَا رَغَدًا مِنْ كُلِّ مَكَانٍ فَكَفَرَتْ بِأَنْعُمِ اللَّهِ فَأَذَاقَهَا اللَّهُ لِبَاسَ الْجُوعِ وَالْخَوْفِ بِمَا كَانُوا يَصْنَعُونَ (١١٢)

(ح) للحسن البصري و الْخُوف / (نصب الفاء)

وَلَا تَقُولُوا لِمَا تَصِفُ أَلْسِنَتُكُمُ الْكَذِبِ هَذَا خَلَالٌ وَهَذَا حَرَامٌ لِتَقْتَرُوا عَلَى اللَّهِ الْكَذِبَ إِنَّ الَّذِينَ يَقْتَرُونَ عَلَى اللَّهِ الْكَذِبَ لَا يُقْلِحُونَ (١١٦)

(ح)للحسن البصري/الْكَذِبِ/ (جرالباء)

(ح) للحسن البصري/ (ط) للمطوعي عن الأعمش/=جَعَلَ (فتح الجيم والعين)/ السبّيُّ (نصب التاء)

١٩٣/ والخوف بالنصب (ح) للحسن البصري/و الخَوْفَ / (نصب الفاء) وبالخفض الكذب حم (ح) للحسن البصري /الكذب/ (جرالباء) جعل افتح طب حمى السبت نصب (ح) للحسن البصرى/ (ط) للمطوعى عن الأعمش/=جَعَلَ (فتح الجيم والعين)/السَّبْتَ (نصب التاء)

# سورة الإسراء

### ٤ ٩ ١ ﴿ لِنَرَاهُ الفتحان حز مع الألف/وكالجماعة مع الغيب وصف،

﴾ [سُبُحَانَ الَّذِي أَسْرَى بِعَبْدِهِ لَيْلًا مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى الَّذِي بَارَكْنَا حَوْلَهُ لِثُرِيهُ مِنْ آيَاتِنَا إِنَّه هُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ (١)

(ح) المحسن البصري / لِنْرَاهُ / (فتح النون والراء ومدها)

(ح) للحسن البصرى/ووجه آخر/ لِيُريَهُ/ بياء مضمومة وراء مكسورة وياء مفتوحة بعدها)

ع **٩ ١/لنري الفتحان حز مع الألف**(ح)للحسن البصري/لِنَرَاهُ /(فتح النون والراء ومدها) وكالجماعة مع الغيب وصف(ح)للحسن البصري/ووجه آخر/ لِيُريَهُ/(بياء مضمومة وراء مكسورة وياء مفتوحة بعدها)

#### ه ١٩/ وافتح عَبيداً واكسرن وقل خَللَ حزاوقضاء ارفع وبعد اخفضن طلل

﴾ [فَإِذَا جَاءَ وَعُدُ أُولَاهُمَا بَعَثْنَا عَلَيْكُمْ عِبَادًا لَنَا أُولِي بَأْسِ شَدِيدٍ فَجَاسُوا خِلَالَ الدِّيَارِ وَكَانَ وَعْدًا مَفْعُولًا (٥) [ح] للحسن البصري عَدِيدًا (فتح العين وباء مكسورة وبعدها ياء) \* خَلَلَ (فتح الخاء واللام وقصرها) ﴿ وَقَضْمَى رَبُّكَ أَلَا تَعْبُدُوا إِلَا إِيَّاهُ وَبِالُوالِدَيْنِ إِحْسَانًا إِمَّا يَبْلُغَنَّ عِنْدَكَ الْكِبَرَ أَحَدُهُمَا أَوْ كِلَاهُمَا فَلَا تَقُلْ لَهُمَا أُفٍ وَلَا تَنْهَرْهُمَا وَقُلْ لَهُمَا قُولًا كَرِيمًا (٢٣)

(ط) للمطوعي عن الأعمش/وقضاً عُ/(مد الضاد بعدها همزة مضمومة) الرَبِّكَ (كسرالباء)

• 9 1 / وافتح عبيدا واكسرن وقل خلل حز (ح) للحسن البصرى / عَيداً (فتح العين وباء مكسورة وبعدها ياء) \* خلل (فتح الخاء واللام وقصرها) وقضاء ارفع وبعد اخفضن طلل (ط) للمطوعى عن الأعمش / وقضاء / (مد الضاد بعدها همزة مضمومة) / ربّك (كسر الباء)

# ١٩٦/ و دَطْناً فافتح وسكن خففن/الْمُبْذِرينَ مع صرَفْنا للحسن

<u>/﴿ إِنَّ الْمُبَدِّرِينَ</u> كَانُوا الْحُوَانَ الشَّيَاطِينِ وَكَانَ الشَّيْطَانُ لِرِبِّهِ كَفُورًا (٢٧)

🗫 وَلَا تَقْتُلُوا أُولَادَكُمْ خَشْيَة إِمْلَاقٍ نَحْنُ نَرْزُقُهُمْ وَإِيَّاكُمْ إِنَّ قَتْلَهُمْ كَانَ خِطْنًا كبيرًا (٣١)

(ح) للحسن البصري/خُطئاً (فتح الخاء وسكن الطاء)

(ح) للحسن البصري/المُبْدِرينَ / (سكن الباء وخفف الذال)

<u>﴾ [الاسراء (وَلَقَدْ صَرَقْتُ إِنِي هَذَا الْقُرْآنِ لِيَدَّكَّرُوا وَمَا يَزِيدُهُمْ إِلَّا نَفُورًا (٤١)</u>

﴾ [الكهف وُلُقَدْ صَرَ<u>ّقْتُنَا فِي</u> هَذَا الْقُرْآنِ لِلنَّاسِ مِنْ كُلِّ مَثَلِ وَكَانَ الْإِنْسَانُ أَكْثَرَ شَيْءٍ جَدَلًا (٤٥)وَمَا مَنَعَ النَّاسَ أَنْ يُؤمِنُوا إِدْ جَاءَهُمُ الْهُدَى وَيَسْتَغْفِرُوا رَبَّهُمْ إِلَّا أَنْ تَأْتِيَهُمْ سُنَّةُ الْأُوَّلِينَ أَوْ يَأْتِيَهُمُ الْعَذَابُ قُبُلًا (٥٥)

(ح) للحسن البصري/صركفتك / (خفف الراء)

١٩٦ / وخطأ فافتح وسكن خفف (ح) للحسن البصرى خطئاً (فتح الخاء وسكن الطاء) المبذرين (ح) للحسن البصرى / المُبْذِرين / (سكن الباء وخفف الذال) مع صرفنا للحسن (ح) للحسن البصرى / صرفنا / (خفف الراء/بالإسراء والكهف)

١٩٧/ وسَبَّحَتْ يُخَوِّفُ الياطولا/ويَجِدُواْ الثَّاني/ويَدْعُوا حصلا ،

#### ١٩٨ ( وكُلُّ فارفعنه أو انصبن أو اقرأن يُدْعَى له وميزن ،

﴾ (شُعَبِّحُ لَهُ السَّمَوَاتُ السَّبْعُ وَالْأَرْضُ وَمَنْ فِيهِنَّ وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا يُسَبِّحُ بِحَمْدِهِ وَلَكِنْ لَا تَقْقَهُونَ تَسْبِيحَهُمْ إِنَّهُ كَانَ حَلِيمًا غَفُورًا (٤٤)

(ط)المطوعى عن الأعمش/سبَّحَت له/ (فعل ماضى وتاء تأنيث)

﴾ ﴿ وَإِدْ قُلْنَا لَكَ إِنَّ رَبَّكَ أَحَاطَ بِالنَّاسِ وَمَا جَعَلْنَا الرُّوْيَا الَّتِي أَرَيْنَاكَ إِلَّا فِثْنَهُ لِلنَّاسِ وَالشَّجَرَةَ الْمَلْعُونَةَ فِي الْقُرْآنِ وَأَنْ فَيْ الْفُرْآنِ وَيُخُوفُهُمْ فَمَا يَزِيدُهُمْ إِلَّا طُغْيَانًا كَبِيرًا (٦٠)

(ط) للمطوعى عن الأعمش/وريخو فهم (بالياء)

﴾ ﴿ أَمْ أَمِثْتُمْ أَنْ يُعِيدَكُمْ فِيهِ تَارَةً أُخْرَى فَيُرُسِلَ عَلَيْكُمْ قَاصِفًا مِنَ الرِّيحِ فَيُعْرِقَكُمْ بِمَا كَفَرْتُمْ ثُمَّ لَا تَجِدُوا لَكُمْ عَلَيْنَا بِهِ تَبِيعًا (٦٩)

الشيخ حسين العشري – مصر – المنصورة – محمول ١٠٠٠٧٠٣٧٤٩

(ح) للحسن البصري/لا يَجدُوا الموضع الثاني/(بالياء)

√ ﴿ إِيوْمَ نَدْعُوا كُلُّ أَنَاسَ بِإِمَامِهِمْ فَمَنْ أُوتِي كِتَابَهُ بِيمِينِهِ فَأُولَئِكَ يَقْرَءُونَ كِتَابَهُمْ وَلَا يُطْلَمُونَ فَتِيلًا (٧١) (ح)للحسن البصري/يد عُو/(بالياء)

٧٩٧ / وسبحت (ط) للمطوعي عن الأعمش/سبَّحَتْ له/ (فعل ماضي وتاء تأنيث) نحوف الياطولا (ط) للمطوعي عن الأعمش/ويُخَوِّفُهُمْ/ (بالياء)ويجدوا الثاني(ح)للحسن البصري/لا يَجِدُوا /الموضع الثاني /(بالياء)ويدعو حصلا ١٩٨ / وكل فارفعنه أو انصبن أو اقرأن يدعى له وميزن (الإعراب/للمفعول يوافق الرفع) (ح)للحسن

### ٩٩ / ﴿إمامهم كِتَابِهِم حمى/ومَدْخَلَ مَخْرَجَ افتح حز/فُرَّقْنَاهُ الثقل مد

إيوْمَ نَدْعُوا كُلَّ أَنَاسِ بِإِمَامِهِمْ فَمَنْ أُوتِي كِتَابَهُ بِيَمِينِهِ فَأُولَئِكَ يَقْرَءُونَ كِتَابَهُمْ وَلَا يُظْلَمُونَ فَتِيلًا (٧١) (ح)للحسن البصرى/كُلَّ أناس بِكِتَابِهِم

إعاد الله المعاد ا (ح) للحسن البصرى/ مَدْخَلَ \* مَخْرَجَ (فتح الميم فيهما) النّاس عَلَى مُكْثٍ وَنَزَّلْنَاهُ تَنْزِيلًا (١٠٦) النَّاس عَلَى مُكْثٍ وَنَزَّلْنَاهُ تَنْزِيلًا (١٠٦)

(م) ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة / قُرَقْناهُ / (شدد الراء)

9 9 / إمامهم كتابهم حمى (ح) للحسن البصرى / كُلُّ أنّاس بِكِتَابهم) ومدخل مخرج افتح حز (ح) للحسن البصرى /مَدْخَلَ \* مَخْرَجَ (فتح الميم فيهما)**فُرقنًا الثّقل مد**(م)ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة/<u>فَرَّقْنَاهُ</u> /(شدد الراء) سورة الكهف

# ٠٠٠ ﴿ كُلِمَة فارفع حمى مزاتقلب اقرأ حمى جهل له في غلِبُوا ﴾

﴿ ﴿ مَا لَهُمْ بِهِ مِنْ عِلْمٍ وَلَا لِآبَائِهِمْ كَبُرَتْ كَلِمَةً تَخْرُجُ مِنْ أَفْوَاهِهِمْ إِنْ يَقُولُونَ إِلَّا كَذِبًا (٥) ۗ ﴿ أَمَا لَهُمْ بِهِ مِنْ عِلْمٍ وَلَا لِآبَائِهِمْ كَبُرَتْ كَلِمَةً تَخْرُجُ مِنْ أَفْوَاهِهِمْ إِنْ يَقُولُونَ إِلَّا كَذِبًا (٥) (ح) للحسن البصري/(م) ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة/كُلِمَة (ضم التاء) اوَنُقُلُّبُهُمْ ذَاتَ الْيَمِينِ وَذَاتَ الشِّمَالِ (١٨)

(ح) للحسن البصري/و تَقْلِبُهُمْ (بتاء مفتوحة وسكن القاف وخفف اللام وكسرها) 🔽 [إِنَّهُمْ ۖ إِنْ يَظْهَرُوا عَلَيْكُمْ يَرْ جُمُوكُمْ أَوْ يُعِيدُوكُمْ فِي مِلْتِهِمْ وَلَنْ تُقْلِحُوا إِذًا أَبَدًا(٢٠)وَكَذَلِكَ أَعْبُرْنَا عَلَيْهِمْ لِيَعْلَمُوا أنَّ وَعْدَ اللَّهِ حَقٌّ وَأَنَّ السَّاعَة لَا رَيْبَ فِيهَا إِدْ يَتَنَازَعُوْنَ بَيْنَهُمْ أَمْرَهُمْ فَقَالُوا ابْنُوا عَلَيْهُمْ بُنْيَانًا رَبُّهُمْ أَعْلَمُ بِهُمْ قَالَ الَّذِينَ عَلَيْهِمْ مَسْجِدًا (٢١) الَّذِينَ عَلَيْهِمْ مَسْجِدًا (٢١)

(ح) للحسن البصري/ غلبو / (ضم الغين وكسر اللام) مبنى للمفعول

• • ٢ /كلمة فارفع حمى مزرح)للحسن البصري/(م)ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة /كَلِمَةُ(ضم التاء) تقلب اقرأ حمى (ح) للحسن البصري/و تَقْلِبُهُمُ (بتاء مفتوحة وسكن القاف وخفف اللام وكسرها) جهل له في عُلبو [(ح)المحسن البصري/غُلبُوا /(ضم الغين وكسر اللام)مبنى للمفعول)

٢٠١ ﴿ بِكسر ميم أو مع الخاء جلا في خَمِسنَة / وفتح تاء قد حلا في

٢٠٢﴿ تَسْعٌ وَتَسْعُونَ وتَسْعًا/واقرأن لَّكِنْ أَنَا حَمَى/وضِم وافتحن ﴿

٤ · ٢/ حيث أتى وصل فتي إفي هل أتى وخف فجرنا لأعمش أتي

<u>/▼ (</u>سِنَيڤولُونَ تَلاتَةٌ رَابِعُهُمْ كَلْبُهُمْ وَيَڤُولُونَ <u>حَمْسَة</u> سَادِسُهُمْ كَلْبُهُمْ رَجْمًا بِالْغَيْبِ وَيَڤُولُونَ سَبْعَةٌ وَتَامِنْهُمْ كَلْبُهُمْ قُلْ رَبِّي أَعْلَمُ بِعِدَّتِهِمْ مَا يَعْلَمُهُمْ إِلَّا قُلِيلٌ فَلَا تُمَار فِيهِمْ إِلَّا مِرَاءٌ ظَاهِرًا وَلَا تَسْتَقْتِ فِيهِمْ مِنْهُمْ أَحَدًا (٢٢) (ج) ابن محيصن المكي طريق كتاب المبهج/خَمِسنةً/ (كسر الميم) \* خِمِسنةً/ (كسر الخاء والميم) \* ما يَعْلَمْهُمْ (سكن الميم)

الله عَنْ الله عَنْ الله الله عَنْ الله عَن الله عَنْ ال

(ح)للحسن البصري/تُسنع وتُسنعون /(فتح التاء فيهما)

الله و المنتوا فِي كَهْفِهِمْ تَلَاثَ مِئَةٍ سِنِينَ وَازْدَادُوا تِسْعًا (٢٥)

(ح) للحسن البصرى رَتَسْعًا / (فتح الناء) الله وَ اللَّهُ رَبِّي وَلَا أَشْرِكُ بِرَبِّي أَحَدًا (٣٨)

(ح)للحسن البصري/لَّكِن أنا هُو اللَّهُ (خفف النون بزيادة انا)

🖘 (وَاصْبِرْ نَفْسَكَ مَعَ الَّذِينَ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ بِالْغَدَاةِ وَالْعَشِيِّ يُرِيدُونَ وَجْهَهُ وَلَا تَعْدُ عَيْنَاكَ عَنْهُمْ ثُرِيدُ زِينَةُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَلَا تُطِعْ مَنْ أَغْفَلْنَا قَلْبَهُ عَنْ ذِكْرِنَا وَاتَّبَعَ هَوَاهُ وَكَانَ أَمْرُهُ فُرُطًا (٢٨)

(ح) للحسن البصري/وَلَل تُعَدِّر ضم التاء وفتح العين وكسر الدال وشددها) عَيْنَيكُ (بياء بدل الالف) الله الله الله عنه عَدْنَ تَجْرَي مِنْ تَحْتِهِمُ الْأَنْهَارُ يُحَلُونَ فِيهَا مِنْ أَسَاوِرَ مِنْ ذَهَبٍ وَيَلْبَسُونَ ثِيَابًا خُضْرًا مِنْ أَلْ أَوْ الله عَدْنَ تَجْرَي مِنْ تَحْتِهِمُ الْأَنْهَارُ يُحَلُونَ فِيهَا مِنْ أَسَاوِرَ مِنْ ذَهَبٍ وَيَلْبَسُونَ ثِيَابًا خُضْرًا مِنْ سُنْدُس وَإِسْتَبْرَق مُتَكِئِينَ فِيهَا عَلَى الْأَرَائِكِ نِعْمَ النَّوَابُ وَحَسُنَتْ مُرْتَقَقًا (٣٦)

<u>ال</u>الدخان (يَلْبَسُونَ مِنْ سُنْدُسِ وَ إِسْتَبْرَقِ مُتَقَابِلِينَ (٥٣)

<u>الرحمن (مُتَّكِئِينَ عَلَى فُرُشِ بَطَائِثُهَا مِنْ إِسْتَبْرَقِ</u> وَجَنَى الْجَنَّتَيْن دَانِ (٤٥)

(م) ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة/مِنْ السنتَبْرَق /(بهمزة وصل وفتح القاف)/ممنوع من الصر ف بكل القر آن

<u>﴾ ﴿</u>الانسان(عَالِيَهُمْ ثِيَابُ سُنْدُسِ خُضْرٌ وَإِسْتَبْرَقٌ وَخُلُوا أَسَاوِرَ مِنْ فِضَةٍ وَسَقَاهُمْ رَبُّهُمْ شَرَابًا طَهُورًا (٢١) **(ف)** ابن محيصن المكي طريق كتاب المفردة/ مِنْ **استبرق** / (بهمزة وصل وفتح القاف)/ممنوع من الصرف /كِلْتَا الْجَنَّتَيْنِ آتَتْ أَكُلْهَا وَلَمْ تَظْلِمْ مِنْهُ شَيْئًا وَفُجَّرْنَا خِلَالْهُمَا نَهَرًا (٣٣)

(۱) الأعمش = وَقَجَرْنُا/ (خفف الجيم)

٢٠١ / بكسر ميم أو مع الخاع جلا (ج) ابن محيصن المكي طريق كتاب المبهج /خَمِسَة / (كسر الميم) \* خِمِسَة / (كسر الخاء والميم) \* ما يَعْلَمْهُمْ (سكن الميم) في خمسة وفتح تاء قد حلا (ح)للحسن البصري /بَسْعٌ وَتَسْعُونَ /(فتح التاء فيهما) ٢٠٢/تسع وتسعون وتسعارح)للحسن البصري/تَسْعًا /(فتح التاء)واقرأن لكن أنا حمي (ح)للحسن البصري/لَكِنْ أنا هُوَ اللَّهُ (خفف النون بزيادة انا) وضم وافتحن

٢٠٣ أو اكسر و شد تعد عينيك حلارح) للحسن البصري/ولا تُعد (ضم الناء وفتح العين وكسر الدال وشددها) عينيك (بياء بدل الالف) إستبرق امنع صرفه وصل ملا (م) ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة /مِنْ استبرق /(بهمزة وصل وفتح القاف)/ممنوع من الصرف)

**٤ ٠ ٢ /حيث أتى وصل فتى**(ف)ابن محيصن المكى طريق كتاب المفردة/ مِنْ <u>اسْتَبْرَق</u> /(بهمزة وصل وفتح القاف)/ممنوع من الصرف بكل القرآن) في هل أتى وخف فجرنا لأعمش أتى(١)الأعمش= وَفَجَرْنَا/ (خفف الجيم)

#### ٥٠٠/ قسبيرُ افتح واكسرن مني/وكيف عَضدًا/افتح تُغَرِّقَ التشديد حي

﴾ ﴿ وَيَوْمَ نُسنيِّرُ الْجِبَالَ وَتَرَى الْأَرْضَ بَارِزَةً وَحَشَرْنَاهُمْ فَلَمْ نُغَادِرْ مِنْهُمْ أَحَدًا (٤٧)

**(م)**ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة/تَسبِيرُ **ا**(بتاء مفتوحة وكسر السين وخفف الياء)من سارت /الْحِبَالُ/(رفع اللام)

ا ﴿ وَمَا أَشْهَدْتُهُمْ خَلْقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَلَا خَلْقَ أَنْفُسِهِمْ وَمَا كُنْتُ مُتَّخِذَ الْمُضلِّينَ عَضْدًا (١٥) ﴿ ﴿ وَمَا كُنْتُ مُتَّخِذَ الْمُضلِّينَ عَضْدًا (١٥)

(ح)المحسن البصري/عَضدًا /(فتح الضاد)

◄ (فَانْطَلْقًا حَتَى إِذَا رَكِبَا فِي السَّفِينَةِ خَرَقُهَا قَالَ أَخَرَقْتَهَا لِثُغْرِقَ أَهْلَهَا لَقَدْ جِئْتَ شَيْئًا إِمْرًا (٧١)

(ح) للحسن البصري (يَتَعُرُقُ) (ضم التاء وفتح الغين وشدد الراء)

الشيخ حسين العشري - مصر - المنصورة - محمول ١٠٠٠٧٠٣٧٤٩

٥٠٠ / تسير افتح واكسرن منى (م) ابن محيصن المكى طريق الكتابين المبهج والمفردة / ربتاء مفتوحة وكسر السين وخفف الياء) من سارت / الحيال / (رفع اللام) و كيف عضد (ح) للحسن البصرى / عَضَدًا / (فتح الضاد) افتح تغرق التشديد حي (ح) للحسن البصرى / النُغَرِق / (ضم التاء وفتح الغين وشدد الراء)

#### ٢٠٦/ واكسر يُضِيفُوا اسكن منى طب/ينقض جهل طلا/ومطلع افتح حم مضى

✓ [فَانْطَلْقًا حَتَّى إِذَا أَتَيَا أَهْلَ قَرْيَةٍ اسْتَطْعَمَا أَهْلَهَا فَأَبُواْ أَنْ يُضَيِّقُو هُمَا فَوَجَدَا فِيهَا جِدَارًا يُرِيدُ أَنْ يَنْقَضَّ فَأَقَامَهُ قَالَ لُو شَيْتَ لَاتَّخَدْتَ عَلَيْهِ أَجْرًا (٧٧)

(م) ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة / (ط) للمطوعي عن الأعمش / يُضِيْفُو هُمَا / (ضم الياء وكسر الضاد وخفف الياء)

(ط) للمطوعى عن الأعمش/أنْ يُنقض / (ضم الياء وفتح القاف وخفف الضاد) مبنى للمفعول الحراد عن الأعمش أن يُنقض الشميل و جَدَهَا تَطلعُ عَلَى قَوْمٍ لَمْ نَجْعَلْ لَهُمْ مِنْ دُونِهَا سِثْرًا (٩٠)

(ح) للحسن البصري/(م) ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة/ مَطُّلع /(فتح اللام)

٢٠٠<u>١ واكسر يضيفوا اسكن منى طب (م) ابن محيصن المكى طريق الكتابين المبهج والمفردة /(ط)للمطوعى عن الأعمش/يُضيئؤوهُما /(ضم الياء وكسر الضاد وخفف الياء) ينقض جهل طلا (ط)للمطوعى عن الأعمش/أن يُنقض/(ضم الياء وفتح القاف وخفف الضاد) مبنى للمفعول) ومطلع افتح حم مضى (ح)للحسن البصرى/(م) ابن محيصن المكى طريق الكتابين المبهج والمفردة/ مطلع /(فتح اللام)</u>

# ٧٠٧ ﴿ قَحَسْبُ بِالإسكان مع رفع ملا/بمثله مِدَادًا اقرأ من طلا الله عنه المنافقة عنه المنافقة المنافقة

◄ (أَفْحَسِبَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنْ يَتَّخِدُوا عِبَادِي مِنْ دُونِي أُولِياءَ إِنَّا أَعْتَدْنَا جَهَنَّمَ لِلْكَافِرِينَ نُزُلًا (١٠٢)

**(م)**ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة/**أقْحَسْبُ**/(سكن السين ورفع الباء)

الله عن البَحْرُ مِدَادًا لِكَلِمَاتِ رَبِّي لَنَفِدَ الْبَحْرُ قَبْلَ أَنْ تَنْفَدَ كَلِمَاتُ رَبِّي وَلَوْ حِنْنَا بِمِثْلِهِ مَدَدًا (١٠٩)

(م) ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة/(ط) للمطوعي عن الأعمش/مِدَادًا/(كسر الميم ومد الدال)

۷ • ۲ /فحسب بالإسكان مع رفع ملا (م) ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة /أفَحَسُبُ/ (سكن السين ورفع الباء) بمثله مدادا اقرأ من طلا (م) ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة / (ط) للمطوعي عن الأعمش/مِدَادًا / (كسر الميم ومد الدال)

## سورة مريم

٨٠٠/ وهاء أوكاف وها وياء أشمها ضما بلا امتراء ﴾

## ٩٠٠/ ﴿حما/ويا وهو عَلَيِّ اكسر كلا/كذاك برًّا/وأجاها اقرأ حلا له

(1) <del>∞</del> (کهیعص

(ح) الحسن البصرى كَهُيَعَصَ (بضم الهاء) أشم الفتحة ضمة في الهاء فقط أو أشم الفتحة ضمة في الأحرف الثلاثة (ك/ه/ي) ولا تنطق بفتحة خالصة أو البعض نقل للحسن الفتحة في الثلاثة (ك/ه/ي) الثلاثة (ك/هاي) الثلاثة (كارهاي) المائلة وقال كَذَلِكَ قَالَ رَبُّكَ هُوَ عَلَيَّ هَيِّنٌ وَقَدْ خَلَقْتُكَ مِنْ قَبْلُ وَلَمْ نَكُ شَيْنًا (٩)

قَالَ كَذَلِكِ قَالَ رَبُّكِ هُو عَلَي هَيِّن وَلِنَجْعَلَهُ آيَة لِلنَّاس وَرَحْمَةٌ مِنَّا وَكَانَ أُمْرًا مَقْضييًّا (٢١)

(ح)الحسن البصري/عَلَى /(كسر الياء)

(وَبَرًا بِوَالِدَيْهِ وَلَمْ يَكُنْ جَبَّارًا عَصِيًّا (٤)

رُوجَعَلَنِي مُبَارَكًا أَيْنَ مَا كُنْتُ وَأُوصَانِي بِالصَّلَاةِ وَالزَّكَاةِ مَا دُمْتُ حَيًّا(٣١) <u>وَبَرَّا</u> بِوَالِدَتِي وَلَمْ يَجْعَلْنِي جَبَّارًا شَقِيًّا (٣٢)

رُح)لُلحسن البصري/وَبِرُّا /(كسر الباء)

(قَاجَاءَهَا الْمَخَاضُ إِلَى جَدْعِ النَّخْلةِ قَالَتْ يَا لَيْتَنِى مِتُ قَبْلَ هَذَا وَكُنْتُ نَسْيًا مَنْسِيًا (٢٣)

(ح) للحسن البصري/فأجاها (حذف الهمزة)

(۱)للأعمش/فُأْجَاهَا/ (أمال الالف بعد الجيم)

#### ٨ - ٢/وهاء أو كاف وها وياء أشمها ضما بلا امتراء

٩ • ٢ /حما (ح) للحسن البصري /كَهُيَعُص / (بضم الهاء) أشم الفتحة ضمة في الهاء فقط أو أشم الفتحة ضمة في الأحرف الثلاثة (ك/ه/ي) ولا تنطق بفتحة خالصة والبعض نقل للحسن الفتحة في الثلاثة (ك/ه/ي) ويا وهو على اكسر كلار-)للحسن البصري/عَليِّ /(كسر الياء)كذاك برار-)للحسن البصري/وبَرًّا /(كسر الباء)وأجاها اقرأ حلار-)للحسن البصرى/فأجاها (حذف الهمزة)

# ١٠ ٧ ﴿ وطب تَمْتَرُون / والصلاة اجمع حما /جَنَّة وحد حز طوي / وارفع حما ﴾ ٢١ ﴿ وطب تَمْتَرُون / وارفع حما

## ١١١/ شاف/وفتح طرفا/يُتْلَى مدا/يُحْشَرُ يُسنَاقُ الواو بعد حامدا

/ ﴿ إِذَٰ كِنَ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ قُولَ الْحَقِّ الَّذِي فِيهِ يَمْتَرُونَ (٣٤)

(ط)المطوعي عن الأعمش/تمتر ون /(بالتاء)

المُعَلَّقُ مِنْ بَعْدِهِمْ خَلْفٌ أَضَاعُوا الصَّلَاةَ وَالنَّبَعُوا الشَّهَوَاتِ فَسَوْفَ يَلْقُوْنَ غَيًّا (٥٩)

(ح) للحسن البصري/ الصلوات / (بالجمع وكسر التاء)

◄ (جَنَّاتِ عَدْنِ الَّتِي وَعَدَ الرَّحْمَنُ عِبَادَهُ بِالْغَيْبِ إِنَّهُ كَانَ وَعْدُهُ مَأْتِيًّا (٦١)

(ح) للحسن البصري/جَنَّةُ/(ضم التاء على الإفراد)

(ش)للشنبوذي/جَنَّاتُ /(ضم التاء)

(م) ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة اليُتْلَع / (بالياء)

الله عَدْدُلُ عَلَيْهِمْ إِنَّمَا نَعُدُّ لَهُمْ عَدًّا (٨٤) يَوْمَ **نَدْشُرُ الْمُتَّقِينَ** إِلَى الرَّحْمَن وَقْدًا (٨٥)

(ح)الحسن البصري/يُحْشَرُ (بياء مضمومة وفتح الشين) /الْمُتَقُونَ/(بالواو)مبنى للمفعول

/ ﴿ وَنَسُوقُ الْمُجْرِمِينَ إِلَى جَهَنَّمَ وِرْدًا (٨٦)

(ح) للحسن البصري و يُسكن (بياء مضمومة وفتح السين ومدها) / المُجْرِمُونَ (مبنى للمفعول)

٠ ٢ ٢ /طب تمترون (ط) للمطوعي عن الأعمش/تَمثرُونَ / (بالتاء) والصلاة اجمع حما (ح) للحسن البصري/الصلوات

/(بالجمع وكسر التاء) جنات وحد حز طوي (ح) للحسن البصري/جَنَةُ/(ضم التاء) جنات وحد حز طوي (ح) للحسن البصري/جَنَةُ/ ١١ ٢ ١ / شاف (ش) للشنبوذي / جنَّاتُ / (ضم الناء) وفتح طرفا (ط) للمطوعي عن الأعمش / جنَّة / (نصب الناء على

الإفراد) يتلى مدا (م) ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة/ عين المبهج والمفردة العام) يحشر يساق الواو بعد

حامدا (ح) للحسن البصري يُبِحْشَرُ (بياء مضمومة وفتح الشين) /يُسَاقُ (بياء مضمومة وفتح السين ومدها) //الْمُتَقُونَ/(بالواو)مبنى

#### سورة طه

# ٢١٢ ﴿ طَهْ قَلْ حَمَّ اللَّهِ عَلَى السَّرِ طُوى ونونن معا ألا حم ايُقْرَطُ التجهيل من الله عليه الم

/∞(طه(۱)

(ح) للحسن البصري طه (سكن الهاء وبدون الف بعد الطاء)

<u>﴿ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللّلْحَالَةُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ</u>

(ح) للحسن البصري/(١) للأعمش/طوي/ (كسر الطاء والألف منونة)

<u>>>/</u> قَالًا رَبَّنَا إِنَّنَا نَخَافُ أَنْ يَقْرُطُ عَلَيْنَا أَوْ أَنْ يَطْغَى (٤٥)

(م) ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة/أن يُقْرَطُ /(ضم الياء وفتح الراء)مبني للمفعول

الشيخ حسين العشري – مصر – المنصورة – محمول ١٠٠٠٧٠٣٧٤٩

٢ ١ ٢ /طه قل حمى (ح) للحسن البصري /طه / (سكن الهاء وبدون الف بعد الطاء) واكسر طوى ونونن معا ألا <u>حم</u>(ح) للحسن البصري/(۱) للأعمش/طويً (كسر الطاء والألف منونة/بكل القرآن) يقرط التجهيل من (م) ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة/أن يُقْرَط / (ضم الياء وفتح الراء)مبنى للمفعول)

## ١٣ / ﴿وَخَلَقَهُ افْتِحِ طُبِ/يُضِلُّ فَاضْمِمَا مِنْ حِزْ/سُورَى اضْمِمْ دُونِ تَنُوينِ حَمِّي ﴿ ا

<u>/√</u>قَالَ رَبُّنَا الَّذِي أَعْطَى كُلَّ شَيْءٍ **خَلْقَهُ** ثُمَّ هَدَى(٠٠)

(ط) للمطوعي عن الأعمش/أعْطى كُلَّ شَيْءٍ خَلَقَهُ (فتح الخاء واللام والقاف وضم الهاء)

<u>/﴿</u> وَالَ عِلْمُهَا عِنْدَ رَبِّي فِي كِتَابٍ ل<u>َا يَضِلِّ ُ</u> رَبِّى وَلَا يَنْسَى(٥٢)

(م) ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة/(ح) للحسن البصري/لًا يُضِلُ /(ضم الياء) ﴿ وَلَنَا لِيَنَّكَ بِسِحْرٍ مِثْلِهِ فَاجْعَلْ بَيْنَنَا وَبَيْنَكَ مَوْعِدًا لَا نَخْلِفُهُ نَحْنُ وَلَا أَنْتَ مَكَانًا سُوًى (◊◊)

(ح) للحسن البصري/سكوي / (ضم السين بدون تنوين)

٢١٣ / وخلقه افتح طب (ط)المطوعي عن الأعمش/أعطى كلَّ شَيْءٍ خَلقه (فتح الخاء واللام والقاف وضم الهاء)يضل فاضمما من حزر (م) ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة / (ح) للحسن البصري /لًا يُضِلُّ / (ضم الياء) سوي اضمم دون تنوين حمى (ح) للحسن البصري/سُوَى / (ضم السين بدون تنوين)

#### ٤ ١ ٢/ ﴿ وِيَوْمَ فَانْصِبِ طَابِ حَلا / اضْمَمَنْ عُصِيُّهُمْ / يَبْسًا فَأَسَكُنَ لِلْحَسِنِ ﴾

<u>/ॗॗॗ</u> قَالَ مَوْعِدُكُمْ يَوْمُ الزِّينَةِ وَأَنْ يُحْشَرَ النَّاسُ ضُمَّى (٥٩)

(ط) للمطوعى عن الأعمش/(ح) للحسن البصري/ يَوْمَ / (فتح الميم) المُحْرَفِي عَن الأعمش/(ح) للحسن البصري/ يَوْمَ النَّهَ السَّعَى (٦٦) اللهُ مِنْ سِحْرِهِمْ أَنَّهَا تَسْعَى (٦٦)

(ح) للحسن البصري / و عصييهم / (ضم العين)

﴾ ﴿ وَلَقَدْ أَوْ حَيْنَا إِلَى مُوسَى أَنْ أَسْرُ بِعِبَادِي فَأَصْرِبْ لَهُمْ طَرِيقًا فِي الْبَحْرِ يَبِسًا لَا تَخَافُ دَرَكًا وَلَا تَخْشَى (٧٧) (ح)للحسن البصري/يبسك /(سكن الباء)

٤ ٢ ١ اويوم فانصب طاب حلا (ط) للمطوعى عن الأعمش/ (ح) للحسن البصري/ يَوْمَ / (فتح الميم) اضممن عصيهم (ح)للحسن البصرى الوَعُصييُّهُمْ /(ضم العين) يبسا فأسكن للحسن (ح)للحسن البصرى/يَبْسًا /(سكن الباء)

### ه ١ ٢/ ﴿ وطاب غَشْنَاهُم معا مميلاً / سهل أولناء / أنَّ رَبَّ افتح حلا ﴾

<u>/▼</u> فَأَتْبَعَهُمْ فِرْعَوْنُ بِجُنُودِهِ فَعَتْبِيَهُمْ مِنَ الْيَمِّ مَا عَشْبِيَهُمْ (٧٨)

(ط) الله طوعي عن الأعمش/ فَعْشَاهُم / عَشَاهُم / فيهما فتح الشين وشددها ومدها وألف ممالة بدل الياء) الله فم أولاع على أثري وعَجِلْتُ إِلَيْكَ رَبِّ لِتَرْضَى (٨٤)

(ح) للحسن البصري/ هُمْ أُولًا عِ / (سهل الهمزة الأخيرة)

اللهُمْ هَارُ وَنُ مِنْ قَبْلُ يَا قُوم إِنَّمَا فَتِنْتُمْ بِهِ وَإِنْ رَبَّكُمُ الرَّحْمَنُ فَاتَّبِعُونِي وَأَطِيعُوا أَمْرِي (٩٠)

(ح)للحسن البصري/وأن رَبَّكُمُ / (فتح الهمزة)

٥ ١ ٢ / وطاب غشاهم معا مميلا (ط)للمطوعي عن الأعمش/فَعَشًاهُم/ /غَشًاهُم/ (فيهما فتح الشين وشددها ومدها وألف ممالة بدل الياء) سبهل أولاع (ح) للحسن البصري الهم أولاء / (سهل الهمزة الأخيرة) إن رب افتح حلا (ح) للحسن البصري اوَأَنَّ رَبَّكُمُ / (فتح الهمزة)

#### ٢١٦ ﴿ بَصِرْتُ كسر الصاد فتح تِبْصَرُوا طب /قبْصَة وقبل صاد حرروا ﴾

#### ١٧ / ﴿ وَالقَافَ فَي الثَّانِي بِضِم حَافِظًا لِوَظِئْتَ لَلْمَطُوعِي لِبِكُسِرِ ظَالَهِ

🗫 [قَالَ بَصُرْتُ بِمَا لَمْ يَبْصُرُوا بِهِ فَقَبَضْتُ قَبْضَةً مِنْ أَثْرِ الرَّسُولِ فَنَبَدْتُهَا وَكَذَلِكَ سَوَّلَتْ لِي نَفْسِي (٩٦) (ط) للمطوعى عن الأعمش/بَصِيرْتُ/ (كسر الصاد)/ بِمَا لَمْ تِبْصَرُوا / (كسر الناء وفتح الصاد) (ح)الحسن البصري/قُقبَصْتُ/ (بالصاد) /قَبْصَةً (ضم القاف وبالصاد)

الشيخ حسين العشري – مصر – المنصورة – محمول ١٠٠٠٧٠٣٧٤٩

﴾ ﴿ وَالْ فَادْهَبْ فَإِنَّ لَكَ فِي الْحَبَاةِ أَنْ تَقُولَ لَا مِسَاسَ وَإِنَّ لَكَ مَوْعِدًا لَنْ تُخْلَفَهُ وَانْظُرْ إِلَى اِلْهِكَ الَّذِي ظُلْتَ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ فَي الْيَمِّ نَسْفًا (٩٧)

(ط)المطوعى عن الأعمش/ظِلْتَ /(كسر الظاء)

٢١**٢/بصرت كسر الصاد فتح تبصروا طب**(ط)للمطوعى عن الأعمش/بَصِرْتُ / (كسر الصاد)/بِمَا لَمَّ تِبْصَرُوا / (كسر التاء وفتح الصاد)قبصة وقبل صاد حرروا

المركز القاف في الثاني بضم حافظا (ح) الحسن البصري / فَقَبَصَتُ (بالصاد) / فُبْصَة (ضم القاف وبالصاد) وظلت المطوعي بكسر ظا (ط) المطوعي عن الأعمش / طلات / (كسر الظاء)

## ٨١ ١ ﴿ يُدْشَرُ جهل / يَخِصِّفان الخا اكسرن وثقلن حما / وأطراف اخفض ﴾

<u>/▼</u> يَوْمَ يُنْفَخُ فِي الصُّورِ وَنَحْشُرُ الْمُجْرِمِينَ يَوْمَئِذٍ زُرْقَا (١٠٢)

(ح) للحسن البصري و يُحْشَرُ المُجْرِمُونَ (بياء مضمومة وبالواو) مبنى للمفعول

المَّا مِنْهَا فَبَدَتُ لَهُمَا سِوْ أَتُهُمَا وَطَفِقًا يَخْصِفُانٍ عَلَيْهِمَا مِنْ وَرَقِ الْجَنَّةِ وَعَصَى آدَمُ رَبَّهُ فَغَوَى (١٢١)

(ح)الحسن البصري/سو تُهُما (بدون مد)- يَخِصفان (كسر الخاء وشدد الصاد)

﴾ [فَاصْبِر عَلَى مَا يَقُولُونَ وَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ قَبْلَ طُلُوعِ الْشَّمْسِ وَقَبْلَ عُرُوبِهَا وَمِنْ آنَاءِ اللَّيْلِ فَسَبِّحْ وَأَطْرَافَ اللَّهْارِ لَعَلَكَ تَرْضَى (١٣٠)

(ح)للحسن البصري/وأطراف /(كسر الفاء)

١٨ ٢ ١ / يحشر جهل (ح) للحسن البصرى البيك المُجْرِمُونَ (بياء مضمومة وبالواو) مبنى للمفعول) يخصفان الخا الكسرن وثقلن حما (ح) للحسن البصرى السوتُهُمَا (بدون مد) - يَخِصنَفان (كسر الخاء وشدد الصاد) وأطراف اخفض (ح) للحسن البصرى وأطراف / (كسر الفاء)

# سورة الأنبياء

# ١٩ ٢/ هم يَنشُرُونَ افتح وضم للحسن/والْحَقُّ بالرفع جلا بالخلف فن المعالمة المعالمة

<u>﴾ ﴿ أَ</u>مُ اتَّخَذُوا آلِهَةً مِنَ الْأَرْضِ هُمْ يُنْشِرُونَ (٢١)

(ح) للحسن البصري/يَنشَرُونَ / (فتح الياء وضم الشين من (نشر)

<u>∕™</u>(أم اتَّخَدُوا مِنْ دُونِهِ آلِهَةً قُلْ هَاتُوا بُرْهَانَكُمْ هَذَا ذِكْرُ مَنْ مَعِيَ وَذِكْرُ مَنْ قَبْلِي بَلْ أَكْتَرُهُمْ لَا يَعْلَمُون<u>َ الْحَقَّ</u> فَهُمْ مُعْرِضُونَ (٢٤)

(ف) ابن محیصن المکی طریق کتاب المفردة/ولکن(ج) ابن محیصن المکی طریق کتاب

المبهج/بخلف/الْحَقّ/(ضم القاف)

19 **٢ ١٩هم ينشرون افتح وضم للحسن** (ح)للحسن البصرى ينشرُونَ /(فتح الياء وضم الشين من (نشر) والحق بالرفع جلا بالخلف فن (ف) ابن محيصن المكى طريق كتاب المفردة /ولكن (ج) ابن محيصن المكى طريق كتاب المبهج /بخلف/الحَقُ / (ضم القاف)

# ٠ ٢ ٢ ﴿ رُحْبًا وَرُهْبًا سكن أب/سكن حَصْبُ فنن والخلف جداوالسِّجْلِّ حن ﴿

﴾ [فَاسْتَجَبْنَا لَهُ وَوَهَبْنَا لَهُ يَحْيَى وَأَصِلْحْنَا لَهُ زَوْجَهُ إِنَّهُمْ كَاثُوا يُسَارِعُونَ فِي الْخَيْرَاتِ وَيَدْعُونَنَا رَعْبًا وَرَهَبًا لَهُ وَعَاثُوا لَنَا خَاشِعِينَ (٩٠)

(۱) للأعمش/رُ عُبًا وَرُهْبًا /(ضم الراءين وسكن الغين والهاء)

<u>/▼ (إِنَّكُمْ وَمَا تَعْبُدُونَ مِنْ دُونَ اللَّهِ حَصَبُ</u> جَهَنَّمَ أَنْتُمْ لَهَا وَارِدُونَ (٩٨)

**(ف)**ابن محيصن المكى طريق كتاب المفردة/ولكن(ج)ابن محيصن المكى طريق كتاب المبهج/بخلف/حَصْبُ /(سكن الصاد)

﴿ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ ال

(ح) للحسن البصري/السَجْلِ / (سكن الجيم وكسر اللام)

٢ ٢ / رغبا ورهبا سكن أب(١) للأعمش/رُعْبًا ورَهْبًا / (ضم الراءين وسكن الغين والهاء) سكن حصب فنن

والخلف جد (ف) ابن محيصن المكي طريق كتاب المفردة ولكن (ج) ابن محيصن المكي طريق كتاب المبهج /بخلف /حصنب / (سكن الحيم)

٢ ٢ ١ ﴿ أُمَّةً وَاحِدَةً له ارفعا وقل بإبدال أو اخبار معا ،

<u>﴾ ﴿ إِنَّ هَذِهِ أُمَّنُكُمْ أُمَّةً وَاحِدَةً</u> وَأَنَا رَبُّكُمْ فَاعْبُدُونِ (٩٢)

(ح) للحسن البصري/أمَّة وَاحِدَةً /(شدد الميم ورفع التاءين)

المعارح) المعارضة واحدة له ارفعا وقل بإبدال أو اخبار معارح) المعارض البصري / أمّة وَاحِدَةٌ / (شدد الميم ورفع التاءين) سورة الحج

# ٢٢٧ ﴿ وَإِنَّهُ فَاكسر معا طب والْبَعَثِ وعَطْفِهِ افتح عين حم / خَاسِر جث ،

<u>√ ﴿ كُتِبَ</u> عَلَيْهِ أَلَّهُ مَنْ تَوَلَاهُ فَأَلَّهُ يُضِلَّهُ وَيَهْدِيهِ إِلَى عَدَّابِ السَّعِيرِ (٤)

(ط) المطوعى عن الأعمش/ إنَّهُ مَن تَولَاهُ فَإِنَّهُ يُضِلُّهُ / (كسر الهمزتين)

﴿ أَنَّ النَّهَ النَّاسُ إِنْ كُنْتُمْ فِي رَيْبٍ مِنَ الْبَعْثِ فَا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ثُرَابٍ ثُمَّ مِنْ نُطْفَةٍ ثُمَّ مِنْ عَلَقَةٍ ثُمَّ مِنْ مُضْغَةٍ مُخْلَقَةٍ وَغَيْرِ مُخَلَقَةٍ لِنُبَيِّنَ لَكُمْ وَنُقِرُ فِي الْأَرْحَامِ مَا نَشَاءُ إلى أَجَلِ مُسَمَّى ثُمَّ نُخْرِجُكُمْ طِفْلَا ثُمَّ لِتَبْلُغُوا أَشُدَكُمْ وَمِنْكُمْ مَنْ يُرَدُّ إلى أَرْدُل الْعُمُر لِكَيْلًا يَعْلَمَ مِنْ بَعْدِ عِلْمٍ شَيْبًا وَتَرَى الْأَرْضَ هَامِدَةً فَإِذَا أَنْزَلْنَا عَلَيْهَا الْمَاءَ اهْتَرَتْ وَرَبَتْ وَأَنْبَتَتْ مِنْ كُلِّ زَوْجٍ بَهِيجٍ (٥)

(ح)للحسن البصري/الْبَعَثِ /(فتح العين)

◄ (ثاني عِطْفِهِ لِيُضِلَ عَن سَبِيل اللهِ لهُ فِي الدُّنيا خِزْيٌ وَنْذِيقُهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ عَذَابَ الْحَرِيقِ (٩)

(ح) للحسن البصري/عَطْفِهِ/ (فتح العين)

﴾ [وَمِنَ النَّاسَ مَنْ يَعْبُدُ اللَّهَ عَلَى حَرْفٍ فَإِنْ أَصَابَهُ خَيْرٌ اطْمَأَنَّ بِهِ وَإِنْ أَصَابَتُهُ فِثْنَهُ انْقَلْبَ عَلَى وَجْهِهِ خَسِرَ الدُّنْيَا وَالْلَّخِرَةُ ذَلِكَ هُوَ الْخُسْرَانُ الْمُبِينُ (١١)

(ج) ابن محيصن المكى طريق كتاب المبهج/انقلبَ عَلَى وَجْهِهِ خَاسِرَ الدُّنْيَا (مد الخاء)/وَالْآخِرَةِ (كسر التاء) ٢ ٢ ٢ وانه فاكسر معاطب (ط) للمطوعى عن الأعمش/إنَّهُ مَن تَولَاهُ فَإِنَّهُ يُضِلُّهُ/(كسر الهمزتين) والبعث (ح) للحسن البصرى/عَطْفِهُ/ (فتح العين) وعطفه افتح عين حم (ح) للحسن البصرى/عَطْفِهُ/ (فتح العين) خاسر جث (ج) ابن محيصن المكى طريق كتاب المبهج/انقلبَ عَلَى وَجْهِهِ خَاسِرَ الدُّنْيَا (مد الخاء)/والآخِرَةِ (كسر التاء)

#### ٢٢ / فيصهَرُ افتحن واشددن حلى اوقل صورافي بتشديد حلا

<u>/﴿ رِيُصْهُرُ</u> بِهِ مَا فِي بُطُونِهِمْ وَالْجُلُودُ (٢٠)

(ح) للحسن البصري/يصهر (ضم الياء وفتح الصاد وشدد الهاء)

﴾ ﴿ وَالنَّدُنَ جَعَلْنَاهَا لَكُمْ مِنْ شَعَائِرِ اللَّهِ لَكُمْ فِيهَا خَيْرٌ فَادْكُرُوا اسْمَ اللَّهِ عَلَيْهَا صَوَافَ قَادًا وَجَبَتْ جُنُوبُهَا فَكُلُوا مِنْهَا وَأَطْعِمُوا الْقَانِعَ وَالْمُعْثَرَّ كَذَلِكَ سَخَرْنَاهَا لَكُمْ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ (٣٦)

(ح) للحسن البصري/ صنو افي فاذا/ (خفف الفاء وكسر ها وبعدها ياء مفتوحة)

٣ ٢ ٢ /يصهر افتحن واشددن حلى (ح)للحسن البصرى /يُصهَرِّ (ضم الياء وفتح الصاد وشدد الهاء) وقل صوافى بتشديد حلا (ح)للحسن البصرى / صوَافِيَ فاذا/ (خفف الفاء وكسرها وبعدها ياء مفتوحة)

# ع ٢ ٢ ﴿ وَمَن يُردْ الْحَادَهُ حمى او مد عَاذِنْ بتخفيف فتى والخلف جد

﴾ [إنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا وَيَصُدُّونَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ وَالْمَسْجِدِ الْحَرَامِ الَّذِي جَعَلْنَاهُ لِلنَّاسِ سَوَاءً الْعَاكِفُ فِيهِ وَالْبَادِ وَمَنْ يُرِدْ فِيهِ بِالْحَادِ بِظُلْمٍ نُذِقْهُ مِنْ عَذَابٍ أَلِيمٍ (٢٥)

(ح) المحسن البصري/ومَن يُردْ الْحَادَهُ بِظُلْمٍ (حذف الباء وكلمة (فيه) ثم زيادة الهاء) الحسن البصري في النّاس بالْحَجّ يَأْتُوكَ رِجَالًا وَعَلَى كُلّ ضَامِرٍ يَأْتِينَ مِنْ كُلّ فَجّ عَمِيقٍ (٢٧)

(ف)ابن محيصن المكى طريق كتاب المفردة/لكن(ج)ابن محيصن المكى طريق كتاب المبهج/بخلف / وعَاذِنْ (مد بدل)

٤ ٢ ٢ /ومن يرد الحاده حمى (ح) للحسن البصرى /و مَن يُرد الحادة و الباء وكلمة (فيه) ثم زيادة الهاء) ومد أذن بتخفيف فتى والخلف جد (ف) ابن محيصن المكى طريق كتاب المفردة /لكن (ج) ابن محيصن المكى طريق كتاب المبهج /بخلف / وءَاذِنْ (مد بدل)

#### ٥٢ ٢ ﴿ فَتَخَطَّفُهُ افتح واكسرن شد انصبا طب /وبكسرين وتشديد حبا

﴾ ﴿ حُنَفَاءَ لِلَّهِ غَيْرَ مُشْرِكِينَ بِهِ وَمَنْ يُشْرِكْ بِاللَّهِ فَكَأَنَّمَا خَرَّ مِنَ السَّمَاءِ فَتَخْطَفُهُ الطَّيْرُ أَوْ تَهُوي بِهِ الرِّيحُ فِي مَكَانِ سَحِيقِ (٣١)

(ط) للمطوعي عن الأعمش/ قُتَخَطَّقَهُ / (فتح الخاء وكسر الطاء وشددها وفتح الفاء)

(ح)الحسن البصري/فَتَخِطِّفُهُ/ (كسر الخاء وكسر الطاء وشددها)

و ٢ ٢ /فتخطف افتح واكسر ن شد انصباطب (ط)المطوعى عن الأعمش/فَتَخَطَفَهُ /(فتح الخاء وكسر الطاء وشددها وقتح الفاء) وبكسرين و تشديد حبا (ح)المسن البصري/فَتَخِطَفُهُ (كسر الخاء وكسر الطاء وشددها)

#### ٢٢٦/ وقل وَالْمُقِيمِين انصب الصَّلاة فن والخلف جداوالبُدُن بالضم الحسن المسلام

راكنينَ إذا دُكِرَ اللَّهُ وَجلت قُلُوبُهُمْ وَالصَّابِرِينَ عَلَى مَا أَصَابَهُمْ وَالْمُقِيمِي الصَّلَاةِ وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنْفِقُونَ (٣٥) وَالْدُينَ إذا دُكِرَ اللَّهُ وَجلت قُلُوبُهُمْ وَالصَّابِرِينَ عَلَى مَا أَصَابَهُمْ وَالْمُقِيمِي الصَّلَاةِ وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنْفِقُونَ (٣٥) إن محيصن المكي طريق كتاب المبهج/بخلف مُ وَالْمُقِيمِينَ (بالنون) /الصَّلَاةُ (فتح التاء)

﴾ ﴿ وَالْنَدُنَ جَعَلْنَاهَا لَكُمْ مِنْ شَعَائِرَ اللَّهِ لَكُمْ فِيهَا خَيْرٌ فَادْكُرُوا اسْمَ اللَّهِ عَلَيْهَا صَوَافَّ فَإِذَا وَجَبَتْ جُنُوبُهَا فَكُلُوا مِنْهَا وَأَطْعِمُوا الْقَانِعَ وَالْمُعْثَرَّ كَذَلِكَ سَخَرْنَاهَا لَكُمْ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ (٣٦)

(ح) للحسن البصري/وَ الْبُدُنَ / (ضم الدال)

٢ ٢ ٢ /قل والمقيمين انصب الصلة فن والخلف جد (ف) ابن محيصن المكى طريق كتاب المفردة /لكن (ج) ابن محيصن المكى طريق كتاب المبهج /بخلف / وَالمُقِيمِينِ (بالنون) /الصّلاة (فتح التاء)

والبدن بالضم الحسن (ح)للحسن البصري/والبُدُنَ /(ضم الدال)

#### سورة المؤمنون

# ٢٢٧ ﴿ سِيْناً طوي صِبْغاً طرا/سُمَّرا مز/عَادَينَ خفف/بفتح يا يَقْلَحُ حز ﴾

<u>>●</u> وَشَجَرَةً تَخْرُجُ مِنْ طُورِ سَيْنَاءَ تَثْبُتُ بِالدُّهْنِ وَصِيْغِ لِلْآكِلِينَ (٢٠)

(ط)المطوعى عن الأعمش/سبيْنًا/(كسر السين وحذف الهمزة والنون منونة)/ وَصِيبْغًا (نصب الغين ومنونة) / ﴿ مُسْتَكْبِرِينَ بِهِ سَامِرًا تَهْجُرُونَ (٦٧)

(م) ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة اسمر السين وفتح الميم وشددها جمع (سامر) المرام المين وفتح الميم وشددها جمع (سامر) المرام المرام المرام أو المرام أو

(ح)للحسن البصري/الْعَادَينُ /(خفف الدال)

(وَمَنْ يَدْغُ مَعَ اللَّهِ إِلْهًا آخَرَ لَا بُرْهَانَ لَهُ بِهِ فَإِنَّمَا حِسَابُهُ عِنْدَ رَبِّهِ إِنَّهُ لَا يُقْلِحُ الْكَافِرُونَ (١١٧)

(ح) للحسن البصري/لًا يَقْلَحُ /(فتح الياء واللام)

٧ ٢ ٢ /سينا طوي صبغاً طرا (ط) للمطوعي عن الأعمش/سيناً (كسر السين وحذف الهمزة والنون منونة) / وَصِيْغاً (نصب الغين ومنونة) سمرا مز (م) ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة /سُمَّرا / (ضم السين وفتح الميم وشددها جمع (سامر) عادين خفف (ح) للحسن البصري / للعَادَينَ / (خفف الدال) بفتح يا يفلح حز (ح) للحسن البصري / لا يَقْلَحُ / (فتح الياء واللام)

#### سورة النور

# ٨ ٢ ٢ / إِ يَأْذُذُكُم طوى / زَكَّى فشددن / يَعْفُو وتال كسر الأمها حسن الله المالية

﴾ [الزَّانِيَةُ وَالزَّانِي فَاجْلِدُوا كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا مِئَةَ جَلْدَةٍ وَلَا تَ**اٰخُذْكُمْ** بِهِمَا رَأْفَةٌ فِي دِينِ اللَّهِ إِنْ كُنْتُمْ تُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْأَخِرِ وَلْيَشْهَدْ عَذَابَهُمَا طَائِفَةٌ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ (٢)

(ط) للمطوعي عن الأعمش/ولا يَأْخُدُكُم/ (بالياء وسكن الذال)

﴾ ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَتَبِعُوا خُ**طُوَاتِ الشَّي**ُطانِ وَمَنْ يَتَبعْ خُطُوَاتِ الشَّيْطانِ فَالِّنَهُ يَأْمُرُ بِالْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ وَلَوْلَا فَصْلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ مَا **زَكَى** مِنْكُمْ مِنْ أَحَدٍ أَبَدًا وَلَكِنَّ اللَّهَ يُزكِّي مَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ (٢١)

(ح)للحسن البصري/ما زكّي /(شدد الكاف)

ُوَلَا يَأْتَلُ أُولُو الْفَصْلُ مِنْكُمْ وَالسَّعَةِ أَنْ يُؤْتُوا أُولِي الْقُرْبَى وَالْمَسَاكِينَ وَالْمُهَاجِرِينَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَلْيَعْقُوا وَلْيَعْقُوا اللَّهُ عَفُورٌ رَحِيمٌ (٢٢)

(ح) للحسن البصري و لِيَعْقُوا و لِيَصْقَحُوا / (كسر اللام فيهما)

٨ ٢ ٢ / تأخذكم طوى (ط) للمطوعى عن الأعمش/ولا يَأخُدُكُم (بالياء وسكن الذال) زكا فشددن (ح) للحسن البصري الما زكّى / (شدد الكاف) يعفو وتال كسر الأمها حسن (ح) للحسن البصري الإيبَعْلُوا وَلِيَصِفَحُوا / (كسر اللام فيهما)

# ٢ ٢ / ﴿والْحَقُّ فارفع أد /وحز وقل عَبيْدِكُم /دَرِّيءٌ افتح شم /وتَفْعَلُونَ حم ﴾

<u>﴾ [يَ</u>وْمَئِذٍ يُوفِيهِمُ اللَّهُ دِينَهُمُ الْحَقَّ وَيَعْلَمُونَ أَنَّ اللَّهَ هُوَ الْحَقُّ الْمُبِينُ (٢٥)

(۱)للأعمش/الْحَقّ /(ضم القاف)

﴾ ﴿ وَأَنْكِحُوا الْأَيَامَى مِنْكُمْ وَالصَّالِحِينَ مِنْ عِبَادِكُمْ وَإِمَائِكُمْ إِنْ يَكُونُوا فُقَرَاءَ يُغْنِهِمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلِيمٌ (٣٢) عَلِيمٌ (٣٢)

(ح) للحسن البصري/و الصَّالِحِينَ من عَبِيْدِكُم / (فتح العين وكسر الباء وبعدها ياء)

﴾ [اللَّهُ نُورُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ مَثَلُ نُورِهِ كَمِشْكَاةٍ فِيهَا مِصْبَاحٌ الْمِصْبَاحُ فِي زُجَاجَةٍ الزُّجَاجَةُ كَأَنَّهَا كَوْكَبُّ **دُرِي** يُوقَدُ مِنْ شَجَرَةٍ مُبَارَكَةٍ زَيْتُونَةٍ لَا شَرْقِيَّةٍ وَلَا غَرْبِيَّةٍ يَكَادُ زَيْتُهَا يُضِيءُ وَلَوْ لَمْ تَمْسَسْهُ نَارٌ نُورٌ عَلَى نُورٍ يَهُدِي اللَّهُ لِنُورِهِ مَنْ يَشَاءُ وَيَضْرُبُ اللَّهُ الْأَمْتَالَ لِلنَّاسِ وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ (٣٥)

(ش)للشنبوذي/در يع مرفتح الدال وضم الهمزة ونونها)

﴾ ﴿ أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يُسَبِّحُ لَهُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْض وَالطَّيْرُ صَاقَاتٍ كُلُّ قَدْ عَلِمَ صَلَاتَهُ وَتَسْبِيحَهُ وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِمَا يَفْعَلُونَ (٤١)

(ح) للحسن البصري/تَقْعَلُونَ/ (بالتاء)

٩ ٢ ٢ /والحق فارفع أد(١)للأعمش/الحق /(ضم القاف)وحز وقل عبيدكم (ح)للحسن البصرى /وَالصَّالِحينَ من عَبيْدِكُم/(فتح العين وكسر الباء وبعدها ياء) درئ افتح شم (ش)للشنبوذي/دَرِّيءً/(فتح الدال وضم الهمزة ونونها)وتفعلون حم (ح)للحسن البصري/تَفْعَلُونَ/ (بالتاء)

#### ٠ ٣٠ ﴿ تَوَقَدُ ارفع مز حمى اوقل فدا يَوْمًا تَقلُّبُ ووصلا شددا ﴾

﴾ [اللَّهُ نُورُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ مَثَلُ نُورِهِ كَمِشْكَاةٍ فِيهَا مِصْبَاحٌ الْمِصْبَاحُ فِي زُجَاجَةٍ الزُّجَاجَةُ كَأَنَّهَا كَوْكَبُّ دُرِيٌّ يُوقَدُ مِنْ شَجَرَةٍ مُبَارَكَةٍ زَيْتُونَةٍ لَا شَرْقِيَّةٍ وَلَا غَرْبِيَّةٍ يَكَادُ زَيْتُهَا يُضِيءُ وَلَوْ لَمْ تَمْسَسْهُ نَارٌ نُورٌ عَلَى نُورٍ يَهُدِي اللَّهُ النُورِهِ مَنْ يَشَاءُ وَيَضْرِبُ اللَّهُ الْأَمْتَالَ لِلنَّاسِ وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ (٣٥)

(ح) للحسن البصرى/(م) ابن محيصن المكى طريق الكتابين المبهج والمفردة / تُوفَّدُ / (رفع الدال وشدد القاف) الحور جَالُ لَا تُلْهِيهِمْ تِجَارَةُ وَلَا بَيْعٌ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ وَإِقَامِ الصَّلَاةِ وَإِيتَاءِ الزَّكَاةِ يَخَافُونَ يَوْمًا تَتَقَلَّبُ فِيهِ الْقُلُوبُ وَالْأَبْصَارُ (٣٧)

(ف) ابن محيصن المكي طريق كتاب المفردة/يَوْمًا تَقَلَّبُ /(شدد التاء كالبزي)

• ٣ ٢ /توقد ارفع مز حمى (ح) للحسن البصرى (م) ابن محيصن المكى طريق الكتابين المبهج والمفردة /نَوَقَدُ / (رفع الدال وشدد القاف) وقل فدا يوما تقلب ووصلا شددا (ف) ابن محيصن المكى طريق كتاب المفردة /يَوْمًا تَقَلَبُ / (شدد التاء كالبزى)

## ٣١ / وإذ خَلل / والْحُلْمَ فيهما طلى / قول ارفعن نَبيِّكُم نبى حلا

/☞ (أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يُزْجِي سَحَابًا ثُمَّ يُؤَلِّفُ بَيْنَهُ ثُمَّ يَجْعَلُهُ رُكَامًا فَتَرَى الْوَدْقَ يَخْرُجُ مِنْ خِلَالِهِ وَيُنَزِّلُ مِنَ السَّمَاءِ مِنْ حِبَالَ فِيهَا مِنْ بَرَدِ فَيُصِيبُ بِهِ مَنْ يَشَاءُ وَيَصْرُفُهُ عَنْ مَنْ يَشَاءُ يَكَادُ سَنَا بَرْقِهِ يَدْهَبُ بِالْأَبْصَارِ (٤٣) (۱)للأعمش/مِنْ خَلُلِهِ (فتح الخاء وحذف الالف)

﴿ إِنَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لِيَسُنتَأَذِنْكُمُ الَّذِينَ مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ وَالَّذِينَ لَمْ يَبْلُغُوا الْحُلْمَ مِنْكُمْ تَلَاثَ مَرَّاتٍ مِنْ قَبْلِ صَلَّاةٍ الْفَجْرِ وَحِينَ تَضَعُونَ ثِيَابَكُمْ مِنَ الطَّهيرَةِ وَمِنْ بَعْدِ صَلَاةِ الْعِشَاءِ ثَلَاثُ عَوْرَاتٍ لِكُمْ لَيْسَ عَلَيْكُمْ وَلَا عَلَيْهِمْ جُنَاحٌ بَعْدَهُنَّ طُوَّافُونَ عَلَيْكُمْ بَعْضُكُمْ عَلَى بَعْضِ كَذَلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمُ الْآيَاتِ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ (٥٨) وَإِذَا بَلْغَ الْأَطْفَالُ مِنْكُمُ الْحُلْمَ فَلْيَسْتَأْذِنُوا كَمَا اسْتَأْذَنَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ كَذَلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمْ آيَاتِهِ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ (٥٩)

(ط)المطوعى عن الأعمش/الْحُلْمَ / معا (سكن اللام) الله الذينَ يَتَسَلَلُونَ مِنْكُمْ لِوَادًا فَلْيَحْدَرِ الَّذِينَ اللهُ الَّذِينَ يَتَسَلَلُونَ مِنْكُمْ لِوَادًا فَلْيَحْدَرِ الَّذِينَ ﴾ [لا تَجْعَلُوا دُعَاءَ الرَّسُولِ بَيْنَكُمْ كَدُعَاءِ بَعْضِكُمْ بَعْضًا قَدْ يَعْلَمُ اللَّهُ الَّذِينَ يَتَسَلَلُونَ مِنْكُمْ لِوَادًا فَلْيَحْدَرِ الَّذِينَ يُخَالِفُونَ عَنْ أَمْرِهِ أَنْ تُصِيبَهُمْ فِثْنَةٌ أَوْ يُصِيبَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ (٦٣)

(ح) للحسن البصري/لا تجعلوا دعاء الرسول تبيِّكُم وهي من النبوة

٢٣١ وإذ خلل (١) للأعمش/مِنْ خَلِهِ (فتح الخاء وحذف الالف) والحلم فيهما طلى (ط) للمطوعي عن الأعمش/الخلم / معا (سكن اللام) قول ارفعن نبيكم نبي حلا (ح) للحسن البصري/لا تجعلوا دعاء الرسول نبيِّكم وهي من النبوة)

# سورة الفرقان

## ٢٣٢ ﴿ نَسْقِيْهُ افتح طل / و قَمْرًا اسكن حمى شرى / وعنه في القاف اضممن ﴿

الْأُحْدِي بِهِ بَلْدَةً مَيْتًا وَنُسْقِيَهُ مِمَّا خَلْقَنَا أَنْعَامًا وَأَنَاسِيَّ كَثِيرًا (٤٩) كَالْمُ الْعَامًا وَأَنَاسِيَّ كَثِيرًا (٤٩)

(ط) للمطوعى عن الأعمش/و نُسنقينه / (فتح النون وسكن الياء)

السَّمَاءِ بُرُوجًا وَجَعَلَ فِي السَّمَاءِ بُرُوجًا وَجَعَلَ فِيهَا سِرَاجًا وَقَمْرًا مُنِيرًا (٦١)

(۱) للأعمش/و قَمْرًا/ (ضم القاف وسكن الميم)

(ح) للحسن البصري و قَمْرًا / (فتح القاف وسكن الميم)

٢٣٢/نسقيه افتح طل(ط)للمطوعي عن الأعمش/ورنسوييه /(فتح النون وسكن الياء) وقمرا اسكن حمى شرى (ح)للحسن البصري/وَقَمْرًا /(فتح القاف وسكن الميم) وعنه في القاف اضممن(١)للأعمش/وَقَمْرًا/ (ضم القاف وسكن الميم سورة الشعراء

# ٢٣٣ ﴿ لِمَا اكسرا اجرر/افتح أن كُنتُم طرا/وفي الْجُبُلَّة بضمين حراك

إنه وَجَعَلنِي مِن الْمُرْسَلِين (٢١) إلى ربِّي حُكْمًا وَجَعَلنِي مِن الْمُرْسَلِين (٢١)

(ط) للمطوعي عن الأعمش/لِما خِفْتُكُمْ /(كسر اللام وفتح الميم مخففة)

(ط) للمطوعى عن الأعمش/أن كنتُم /فتح الهمزة

(ح) للحسن البصري/وَ الْجُبُلَّة / (ضم الجيم والباء)

٣٣٢/ لما اكسرا اجرر (ط) للمطوعى عن الأعمش/لِمَا خِقْتُكُمْ / (كسر اللام وفتح الميم مخففة) افتح إن كنتم طرا (ط)للمطوعي عن الأعمش/أن كنتُم /فتح الهمزة)و في الجبلة بضمين حرا(ح)للحسن البصري/والجبلة /(ضم الجيم والباء)

#### ٤ ٣٢ ﴿ بكل سَاحِرِ أَتِي /صِل شَددا فَاتَّبَعُو هُم /و خَطَايَاي حدا ﴾

## ه ٢٣/ والْأَعْجَمِييِّنَ بياءين يشد/تَاتِيَهُم تأنيته عنه ورد

/ ﴿ إِيَاثُوكَ بِكُلِّ سَحَّارِ عَلِيمٍ (٣٧)

(۱) للأعمش/يَأْتُوكَ بكل سَلَحِر/(مد السين وكسر الحاء وخففها)

🗫 (فَأَتْبَعُوهُمْ مُشْرِقِينَ (٦٠)

الشيخ حسين العشري - مصر - المنصورة - محمول ١٠٠٠٧٠٣٧٤٩

(ح) للحسن البصري/ فَاتَّبَعُوهُم / (بهمزة وصل وشدد التاء)

<u>/▼</u>(وَ الَّذِي أَطْمَعُ أَنْ يَغْفِرَ لِي **خَطِينَتِي** يَوْمَ الدِّين (٨٢)

(ح)الحسن البصري/أن يَغْفِرَ لِي خَطْايًا ي/(فتح الطاء والياء ومدهما)

<u>/▼</u>[وَلُو ْ نَزَّلْنَاهُ عَلَى بَعْض الْأَعْجَمِينَ (١٩٨)

(ح) للحسن البصري/الْأَعْجَمِييّن / (بياءين وشدد ياء على الجمع)

(۴۰۲) أَنْ يُلْتِيَهُمْ بَغْنَةٌ وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ (۲۰۲)

(ح)للحسن البصري/ڤتَأتِيهُم /(بالتاء)

٢٣٤/بكل ساحر أتى (١) للأعمش/يَأتُوكَ بكل سَاجر / (مد السين وكسر الحاء وخففها) صل شددا فاتبعوهم (ح) للحسن البصرى / فَتَح الطاء والياء والياء ومدهما)

٥٣٢/والأعجميين بياءين يشد (ح)للحسن البصرى/الأعْجَميين / (بياءين وشدد ياء على الجمع)يأتيهم تأنيته عنه ورد (ح)للحسن البصرى/فَتَاتِيَهُم / (بالتاء)

# سورة النمل

٣٦ / حَسنتًا بفتحيه /يُحَظِّمَتَّكُمْ / هلا (بخلف طب) جَوَابُ الرفع حم

٣٧ / مع عنكبوته / وطب قد خففت أمن خَلق كذاك أربع قد تلت ،

/ الله مَنْ ظَلْمَ ثُمَّ بَدَّلَ **حُسنًا** بَعْدَ سُوءٍ فَإِنِّي غَفُورٌ رَحِيمٌ (١١)

(ط) للمطوعى عن الأعمش/ حَسنًا / (فتح الحاء والسين)

ُ ﴿ وَتَى إِذَا أَتَوْا عَلَى وَادِ النَّمْلِ قَالَتُ نَمْلَهُ يَا أَيُّهَا النَّمْلُ ادْخُلُوا مَسَاكِنَكُمْ لَا يَحْطِمَنَكُمْ سُلَيْمَانُ وَجُنُودُهُ وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ (١٨)

(ط) المطوعي عن الأعمش/لا يُحَطِّمَنَّكُمْ / (ضم الياء وفتح الحاء وشدد الطاء للمبالغة)

الله عَدْدُو الله الذي يُخْرِجُ الْخَبْءَ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَيَعْلَمُ مَا تُخْفُونَ وَمَا تُعْلِنُونَ (٢٥) المَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَيَعْلَمُ مَا تُخْفُونَ وَمَا تُعْلِنُونَ (٢٥)

(ط)المطوعى عن الأعمش/بوجهه الثاني= هَلَّا يَسْجُدُو [/ (بالهاء)

<u>/ॗ▽ [النمل (فَمَا كَانَ جَوَابَ</u> قَوْمِهِ إِلَا أَنْ قَالُوا أَخْرِجُوا آلَ لُوطٍ مِنْ قَرْيَتِكُمْ إِنَّهُمْ أَنَاسٌ يَنَطَهَّرُونَ (٥٦)

﴾ ﴿ العنكبُوت(فَمَا كَانَ جَوَابَ قَوْمِهِ إِلَا أَنْ قَالُوا اقْتُلُوهُ أَوْ حَرِّقُوهُ فَأَنْجَاهُ اللَّهُ مِنَ النَّارِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ(٢٤)(أَئِنَكُمْ لَتَأْتُونَ الرِّجَالَ وَتَقْطَعُونَ السَّبِيلَ وَتَأْتُونَ فِي نَادِيكُمُ الْمُنْكَرَ فَمَا كَانَ جَوَابَ قَوْمِهِ إِلَّا أَنْ قَالُوا اثْتِنَا بِعَدَابِ اللَّهِ إِنْ كُنْتَ مِنَ الصَّادِقِينَ(٢٩)

(ح) للحسن البصري/ معا= جُورابُ/(ضم الباء)

﴾ ﴿ أَمَّنُ خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَأُنْزَلَ لَكُمْ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَنْبَثَنَا بِهِ حَدَائِقَ ذَاتَ بَهْجَةٍ مَا كَانَ لَكُمْ أَنْ ثُنْبُوا شَجَرَهَا أَئِلَهُ مَعَ اللَّهِ بَلْ هُمْ قُومٌ يَعْدِلُونَ (٢٠) أَمَّنْ جَعَلَ الْأَرْضَ قَرَارًا وَجَعَلَ خِلَالَهَا أَنْهَارًا وَجَعَلَ لَهَا رَوَاسِيَ وَجَعَلَ بَيْنَ الْبَعْرَيْنِ حَاجِزًا أَئِلَهُ مَعَ اللَّهِ بَلْ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ (٢٦) أُمَّنْ يُجِيبُ الْمُضْطَرَّ إِذَا دَعَاهُ وَيَكْشِفُ السُّوءَ وَيَجْعَلَكُمْ خُلْفَاءَ الْأَرْضَ أَئِلَهُ مَعَ اللَّهِ قَلِيلًا مَا تَذَكَّرُونَ (٢٦) أُمَّنْ يَهْدِيكُمْ فِي ظُلْمَاتِ الْبَرِّ وَالْبَحْرِ وَمَنْ يُرْسِلُ الرِّيَاحَ وَيَجْعَلَكُمْ خُلْفَاءَ الْأَرْضَ أَئِلَهُ مَعَ اللَّهِ قَلِيلًا مَا تَذَكَّرُونَ (٣٢) أَمَّنْ يَبْدُأُ الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ وَمَنْ يَرْزُفُكُمْ مِنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضَ أَئِلَهُ مَعَ اللَّهِ تَعَالَى اللَّهُ عَمَّا يُشْرِكُونَ (٣٣) أَمَّنْ يَبْدُأُ الْخُلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ وَمَنْ يَرْزُفُكُمْ مِنَ السَّمَاءِ وَاللَّهِ قُلْ هَاتُوا بُرْهُانَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ (٣٣) أَمَّنْ يَبْدُأُ الْخُلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ وَمَنْ يَرْزُفُكُمْ مِنَ السَّمَاءِ وَاللَّهِ قُلْ هَاتُوا بُرْهُانَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ (٢٤)

(ط) للمطوعى عن الأعمش/أمن خلق / (خفف الميم)

٢٣٦/حسنا بفتحيه (ط) للمطوعى عن الأعمش/حسنًا / (فتح الحاء والسين) يحظمنكم (ط) للمطوعى عن الأعمش/لا يُحَطِّمَنَكُمْ / (ضم الياء وفتح الحاء وشدد الطاء للمبالغة) **هلا (بخلف طب)** (ط) للمطوعى عن الأعمش / بوجهه الثاني هلًا يسْجُدُوا/ (بالهاء) جواب الرفع حم

(وبعدها) أربع عنكبوته (ح) للحسن البصري/ معا= جَوَابُ/ (ضم الباء) وطب قد خففت أمن خلق كذاك (وبعدها) أربع (مواضع أخرى) قد تلت (ط) للمطوعي عن الأعمش/أمَنْ خَلَقَ / (خفف الميم)

# ٣٨ / إمعا تَكُنُّ افتح وضم مز/كلا بهادٍ نونن وبعد انصب طلا ،

إِنَّ رَبَّكَ لَيَعْلَمُ مَا تُكِنُّ صُدُورٍ هُمْ وَمَا يُعْلِنُونَ (٧٤)

<u>﴾ ﴿</u> بِٱلْقَصْصِ (وَرَبُّكَ يَعْلَمُ مَا **تُكِنُّ** صُدُورُهُمْ وَمَا يُعْلِنُونَ (٦٩)

(م) ابن محيصن المكى طريق الكتابين المبهج والمفردة/مًا تَكُنُّ /(فتح التاء وضم الكاف)

(ط) للمطوعي عن الأعمش/يهاد / (حذف الياء ونون الدال) / الْعُمْي (فتح الياء)

٣٨ ٢ / معا تكن افتح وضم مز (م) ابن محيصن المكى طريق الكتابين المبهج والمفردة /مَا يَكُنُ / (فتح التاء وضم الكاف) كلا بهاد نونن وبعد انصب طلا (ط) للمطوعي عن الأعمش/بهاد / (حذف الياء ونون الدال) / العُمْي (فتح الياء)

#### ٣٩ / ﴿ عَادْرَكَ بِمِدِ الْهِمِزِ مِزْ/تَسِمُهُم حِزْ/في تكلم دَخِرِينَ القصر حم ﴾

<u>/▼</u>(بَل <u>ادَّارَكَ</u> عِلْمُهُمْ فِي الْآخِرَةِ بَلْ هُمْ فِي شَكِّ مِنْهَا بَلْ هُمْ مِنْهَا عَمُونَ (٦٦)

(م) ابن محيصن المكى طريق الكتابين المبهج والمفردة/بل عَادْرَكَ عِلْمُهُمْ / (ابدل الهمزة الثانية الف مد مشبع) الأوراد وقع القول عليهم أخرر جنا لهم دابَّة مِن النَّار ض تُكَلِّمُهُمْ أَنَّ النَّاسَ كَانُوا بِآيَاتِنَا لَا يُوقِنُونَ (٨٢)

(ح) المحسن البصري/دَابَّةُ مِّنَ الْأَرْضِ تَسيمُهُم/ (فتح التاء وكسر السين وضم الميم والهاء) ﴾ ﴿ وَيَوْمَ يُنْفَخُ فِي الصُّورِ فَفَرْعَ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ إِلَّا مَنْ شَاءَ اللَّهُ وَكُلُّ أَتَوْهُ دَاخِرِينَ (٨٧)

(ح) المسرى البصرى المسور الفتح الواو \* دَخِرينَ (حذف الالف)

٣ ٣ /أدرك بمد الهمز مز (م) ابن محيصن المكى طريق الكتابين المبهج والمفردة/بل عَادْرَكَ عِلْمُهُمْ / (ابدل الهمزة الثانية الف مد مشبع) تسمهم حز (ح) للحسن البصرى/دَابَّة مِّنَ النَّارُض تَسِمُهُم / (فتح التاء وكسر السين وضم الميم والهاء) في تكلم داخرين القصر حم (ح) للحسن البصرى/الصور / فتح الواو \* مَخرين (حذف الالف)

# سورة القصص

# • ٤ / ﴿ فَاسْتَعَاتُهُ / وأسكن أَيْمَا /خفف وصل حم /ضم ها الرُّهُبِ طمي

﴾ ﴿ وَدَخَلَ الْمَدِينَةَ عَلَى حِينَ غَفْلَةٍ مِنْ أَهْلِهَا فَوَجَدَ فِيهَا رَجُلَيْنَ يَقَتَتِلَانَ هَذَا مِنْ شِيعَتِهِ وَهَذَا مِنْ عَدُوِّهِ فَاسَتَغَاتَهُ اللَّذِي مِنْ شَيعَتِهِ عَلَى الشَّيْطَانَ إِنَّهُ عَدُوِّ مُضِلِّ مُبِينٌ الَّذِي مِنْ عَدُوِّ مُضِلِّ مُبِينٌ اللَّذِي مِنْ عَدُوِّ مُضِلِّ مُبِينٌ (١٥)

(بالعين) البصري/**ڤاستَعَاتَهُ** /(بالعين)

[قالَ ذَلِكَ بَيْنِي وَبَيْنَكَ أَيَّمَا الْأَجَلَيْنِ قَضَيْتُ فَلَا عُدُوانَ عَلَيَّ وَاللَّهُ عَلَى مَا نَقُولُ وَكِيلٌ (٢٨)

(ح) للحسن البصري/أيْمًا الْأَجَلَيْن / (سكن الياء)

الله عَلَيْهُمْ يَتَذَكَّرُونَ (٥١) مَا لَقُولُ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ (٥١)

(ح) للحسن البصري/ولقد وصَلْنًا / (خفف الصاد)

﴾ ﴿ اسْلُكُ يَدَكَ فِي جَيْبِكَ تَخْرُجُ بَيْضَاءَ مِنْ غَيْرِ شُوءٍ وَاضْمُمْ إِلَيْكَ جَنَاحَكَ مِنَ الرَّهْبِ فَذَانِكَ بُرْهَانَان مِنْ رَبِّكَ إِلَيْكَ جَنَاحَكَ مِنَ الرَّهْبِ فَذَانِكَ بُرْهَانَان مِنْ رَبِّكَ إِلَى فِرْعَوْنَ وَمَلَئِهِ إِنَّهُمْ كَانُوا قُوْمًا فَاسِقِينَ (٣٢)

(ط) للمطوعى عن الأعمش/ الرهب / (ضم الراء والهاء)

• ٢ ٢ /فاستعانه (ح) للحسن البصري /فَاسْتَعَاتَهُ / (بالعين) وأسكن أيما (ح) للحسن البصري /أيْمَا الْأَجَلَيْن / (سكن الياء) خفف وصل حم (ح) للحسن البصري /ولَقَدْ وصَلَنَا / (خفف الصاد) ضم ها الرهب طمي (ط) للمطوعي عن الأعمش / الرُّهُب / (ضم الراء والهاء)

#### سورة العنكبوت سورة لقمان

١ ٤ ٢/ وَلِنَحْمِلُ اكسر حم/ويا وسمين طب يَرْجِعُونَ/فَصلُهُ حز/شددن

٢ ٤ ٢ ﴿ يُسلِّمْ إِذَا لِيُمِدُّ ضم اكسر حذف من بعد طب /وفتحتا نَعَمَاتِ طف ﴾

/☞ (وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لِلَّذِينَ آمَنُوا اتَّبِعُوا سَبِيلْنَا وَلْنَحْمِلْ خَطَايَاكُمْ وَمَا هُمْ بِحَامِلِينَ مِنْ خَطَايَاهُمْ مِنْ شَيْءٍ إِنَّهُمْ لْكَاذِبُونَ (١٢)

(ح) للحسن البصري/وكِنَحْمِلْ /(كسر اللام الأولى)

/☞ (إِنَّمَا تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ أَوْتَانًا وَتَخْلُقُونَ إِفْكًا إِنَّ الَّذِينَ تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ لَا يَمْلِكُونَ لَكُمْ رِزْقًا فَابْتَغُوا عِنْدَ اللَّهِ الرِّزْقَ وَاعْبُدُوهُ وَاشْكُرُوا لَهُ النَّهِ ثُرْجَعُونَ (١٧)

√ ﴿ إِنَا عِبَادِيَ الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّ أَرْضِي وَاسِعَةٌ فَإِيَّايَ فَاعْبُدُونِ (٥٦) كُلُّ نَفْسِ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ ثُمَّ إِلَيْنَا تُرْجَعُونَ (٥٧) ﴿ وَإِلَيْنَا لَعُرْجَعُونَ (٥٧) ﴿ وَإِلَيْنَا لَعُرْجَعُونَ (٥٧) ﴿ وَإِلَيْنَا لَعُرْجَعُونَ (٥٧) ﴿ وَإِلَيْنَا لَعُرْجَعُونَ (٥٧) ﴿ وَإِلَيْنَا لَعُرْدُونَ إِلَّهُ مِنْ إِلَّهُ مِنْ إِلَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ إِلَيْنَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّالِكُ وَاللَّهُ وَلَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا لَا إِلَّا لِلللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّا لَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُولَا اللَّالِمُ الللَّهُ الللَّالِ اللَّاللَّالِقُلْمُ اللَّالِلَّا اللَّهُ وَاللَّهُ ال وَالْذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لنْبُوِّنَّنَّهُمْ مِنَ الْجَنَّةِ عُرَفًا تَجْرُي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا نِعْمَ أَجْرُ الْعَامِلِينَ

(ط)المطوعى عن الأعمش/ يَرْجِعُونَ / (بالياء في الموضعين ومبنى للمعلوم فتح الياء وكسر الجيم) ﴾ ﴿ وَوَصَّيْنَا الْإِنْسَانَ بِوَالِدَيْهِ حَمَلَتْهُ أُمُّهُ وَهُنًا عَلَى وَهْنِ **وَفِصَالُهُ** فِي عَامَيْنِ أَنَ اشْكُرْ لِي وَلِوَالِدَيْكَ إِلَيَّ الْمَصِيرِ

(خ)الحسن البصرى/وقصله (فتح الفاء وسكن الصاد)

الله وَهُو الله عَاقِبَهُ الله وَهُو مُحْسِنُ فَقَد اسْتَمْسَكَ بِالْعُرُوةِ الْوُثْقَى وَإِلَى اللّهِ عَاقِبَهُ النَّامُورِ (٢٢)

(١) للأعمش/يُسلم / (فتح السين وشدد اللام)

(ط)اللمطوعي عن الأعمش/يُمِدُّهُ سَبْعَهُ / (ضم الياء وكسر الميم) وحذف (مِن بَعْدِهِ)

الله عَرَ أَنَّ الْفُلْكَ تَجْرِي فِي الْبَحْرِ بِنِعْمَةِ اللهِ لِيُريَكُمْ مِنْ آيَاتِهِ إَنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِكُلِّ صَبَّارٍ شَكُورٍ (٣١)

(ط)المطوعى عن الأعمش/بِنُعُمات / (فتح النون والعين ومد الميم بالجمع)

1 ٤٢ /ولنحمل اكسر حم (ح)للحسن البصري/و لِنَحْمِلُ /(كسر اللام الأولى) ويا وسمين طب ترجعون (ط)للمطوعي عن الأعمش/ يَرْجِعُونَ / (بالياء في الموضعين ومبنى للمعلوم فتح الياء وكسر الجيم) فصله حزر (ح)للحسن البصري/و فَصله (فتح الفاء وسكن الصاد) شددن

عن عن عن الله مش اليُسلِّم /(فتح السين وشدد اللام) يمد ضم اكسر حذف من بعد طب (ط)للمطوعي عن عن الله عن الله عن عن عن عن الله عن الل الأعمش/يُمِدُّهُ سَبْعَهُ/(ضم الياء وكسر الميم) وحذف(مِن بَعْدِه) و فتحتا نعمات طف (ط) للمطوعي عن الأعمش/ينَعَمَاتِ /(فتح النون والعين ومد الميم بالجمع)

# سورة السجدة والأحزاب وسبأ وفاطر

٢٤٧ ﴿ وَغِب يَعُدُّونَ حِما طِب / أهملن حقا صَلَلْنًا / فتحتا أَخْفَى منن ﴿

عُ ٤ ٢ / إشفا / وطل أَدْفَيْتُ / قُرَّاتِ إِذْن / تُطْهِرُونَ الضم حل وخففن الله على الله على

ه ٤ ٢/ وكسرها وشدها معا تلا/و عَورَةٌ فاكسر معا/سُولُوا حلا ا

﴿ يُدَبِّرُ الْأَمْرَ مِنَ السَّمَاءِ إلى الْأَرْضِ ثُمَّ يَعْرُجُ إليْهِ فِي يَوْمٍ كَانَ مِقْدَارُهُ أَلْفَ سَنَةٍ مِمَّا تَعُدُّونَ (٥)

(ح) للحسن البصرى (ط) للمطوعى عن الأعمش/ يَعُدُّونَ / (بالياء) المُحسن البصرى (ط) للمطوعى عن الأعمش/ يَعُدُّونَ / (بالياء) المُرْضِ أَئِنًا لَفِي خَلْقٍ جَدِيدٍ بَلْ هُمْ بِلِقَاءِ رَبِّهِمْ كَافِرُونَ (١٠)

(ح)للحسن البصري/**صَلَّلْنُا** /(بالصاد)

<u>√ ﴿</u> فَلَا تَعْلَمُ نَفْسٌ مَا أَخْفِي لَهُمْ مِنْ قُرَّةٍ أَعْيُنٍ جَزَاءً بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ (١٧)

(م) ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة/(ش) للشنبوذي/أخْفي (فتح الهمزة وسكن الخاء وألف) (ط) للمطوعي عن الأعمش/مَّا أَخْفَيْتُ/(فتح الهمزة وسكن الخاء وسكن الياء وضم التاء)

(۱)للأعمش/قرات /(مد الراء بالجمع)

أَدْعِيَا عَكُمْ أَبْنَاءَكُمْ ذَلِكُمْ قَوْلُكُمْ بِأَفْوَاهِكُمْ وَٱللَّهُ يَقُولُ الْحَقَّ وَهُوَ يَهْدِي الْسَّبِيلَ (٤)

> (ح)للحسن البصري/تُظْهَرُونُ/ (ضم التاء وفتح الظاء بدون مد وكسر الهاء وشددها) الشيخ حسين العشري - مصر - المنصورة - محمول ١٠٠٠٧٠٣٧٤٩

شرح مختصر الفوائد المعتبرة في الأربع الشواذ

∕ ۞ (وَإِدْ قَالَتْ طَائِفَةٌ مِنْهُمْ يَا أَهْلَ يَثْرِبَ لَا مُقَامَ لَكُمْ فَارْجِعُوا وَيَسْتَأْذِنُ فَرِيقٌ مِنْهُمُ النَّبِيَّ يَقُولُونَ إِنَّ بُيُوتَنَا عَوْرَةٌ ﴿ وَمَا هِيَ بِعَوْرَةٍ إِنْ يُرِيدُونَ إِلَّا فِرَارًا (١٣)

(ح) للحسن البصري/معا /عَورَةٌ /(كسر الواو)

الله عَلَيْهُمْ مِنْ أَقْطَارِهَا تُمَّ سَئِلُوا الْفِتْنَةُ لَأَتُوهَا وَمَا تَلَبَّتُوا بِهَا إِلَا يَسِيرًا (١٤)

(ح) للحسن البصري/ثم مركز البدل الهمزة واو)

٣ ٤ ٢ /وغب يعدون حما طب (ح) للحسن البصرى (ط) للمطوعي عن الأعمش/ يَعُدُّونَ / (بالياء) أهملن حقا ضللنا (ح)للحسن البصري/<u>صلَلنَا</u> /(بالصاد)فتحتا أخفى منن

٤٤٢/ شفا (م) ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة / (ش) للشنبوذي / أخفَّي (فتح الهمزة وسكن الخاء وألف) وطل أخفيت (ط) للمطوعي عن الأعمش/مًا أخفَيْتُ/(فتح الهمزة وسكن الخاء وسكن الياء وضم التاء) قراة إذن (١) للأعمش افرات /(مد الراء بالجمع)تظهرون الضم حل وخففن

٥ ٤ ٢ /وكسرها وشدها معا تلارح)الحسن البصري/تُظهِّرُونَ / (ضم التاء وفتح الظاء بدون مد وكسر الهاء وشددها) واعورة فاكسر معا (ح)للحسن البصري/معا /عَورَةُ /(كسر الواو)سولوا حلا (ح)للحسن البصري/ثُمَّ سُوْلُوا (ابدل الهمزة

# ٢٤٢ ﴿ نُضَاعِفُ النون/فيَطْمِعَ اكسرن عينا مدا/أن وَهَبَتْ حز افتحن

◄ [ينساء النّبي من يأت مِنْكُن بفاحِشة مُبيّنة يُضاعف لها العداب ضعفين وكان ذلك على الله يسيرا (٣٠) م)ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة/أفضاعِف (بالنون وكسر العين) لها الْعَدَّابِ (نصب

﴿يَا نِسَاءَ النَّبِيِّ لَسْثُنَّ كَأَحَدٍ مِنَ النِّسَاءِ إِن اتَّقَيْثُنَّ قَلْا تَخْضَعْنَ بِالْقَوْلِ فَيَطْمَعَ الَّذِي فِي قَلْبِهِ مَرَضٌ وَقُلْنَ قُولُنا فَوْلًا . مَعْرُوفًا (٣٢)

م)ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة/ فيطمع / (كسر الميم)

﴿ إِنَا أَيُّهَا النَّبِيُّ إِنَّا أَحْلَلْنَا لَكَ أَرْوَاجَكَ اللَّاتِي آنَيْتَ أَجُورَهُنَّ وَمَا مُلَكَتْ يَمِينُكَ مِمَّا أَفَاءَ اللَّهُ عَلَيْكَ وَبَنَاتِ عَمِّكَ ﴿ إِنَّا أَيُّهُ اللَّهُ عَلَيْكَ وَبَنَاتِ عَمِّكَ وَبَنَاتُ عَمَّاتِكَ وَبَنَاتِ خَالِكَ وَبَنَاتِ خَالَاتِكَ اللَّاتِي هَاجَرْنَ مَعَكَ وَامْرَأَةً مُؤْمِنَةً إِنْ وَهَبَتْ نَفْسَهَا لِلنَّبِيِّ إِنْ أَرَادَ النَّبِيُّ أَنْ يَسْتَنْكِحَهَا خَالِصَةً لَكَ مِنْ دُونِ الْمُؤْمِنِينَ قَدْ عَلِمْنَا مَا فَرَضْنَا عَلَيْهِمْ فِي أَزْوَاجِهِمْ وَمَا مَلَكَتْ أَيْمَانُهُمْ لِكَيْلا يَكُونَ عَلَيْكَ حَرَجٌ وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَحِيمًا (٥٠)

(ح) للحسن البصري/أن و هَبَت / (فتح الهمزة)

٢٤٢/نضعف النون وكسر العين) لها العداب المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة/نضاعف (بالنون وكسر العين) لها العداب (نصب الباء) فيطمع اكسرن عينا مدا (م) ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة /فَيَطْمِعَ/(كسر الميم)أن وهبت حز افتحن (ح) للحسن البصرى /أن و هَبَتْ / (فتح الهمزة)

### ٧٤ ٧ ﴿ تُقِرَّ ضم اكسر وبعد انصب جلا/تَقلُّبُ افتح حز /يَتُوبُ ارفع طلا ﴾

<u>﴾ [</u>ثرْجِي مَنْ تَشَاءُ مِنْهُنَّ وَتُؤْوِي إِلَيْكَ مَنْ تَشَاءُ وَمَن ابْتَغَيْتَ مِمَّنْ عَزَلْتَ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْكَ ذَلِكَ أَدْنَى أَنْ تَقَرَّ أَعْيُثُهُنَّ وَلَّا يَحْزَنَّ وَيَرْضَيْنَ بِمَا أَتَّيْتَهُنَّ كُلُّهُنَّ وَاللَّهُ يَعْلَمُ مَا فِي قُلُوبِكُمْ وَكَانَ اللَّهُ عَلِيمًا حَلِيمًا (٥١)

(ج) ابن محيصن المكي طريق كتاب المبهج/تُقِر في (ضم التاء كسر القاف) أَعْيُنَهُن (فتح النون الأولى) اللهِ مَ تُقَلَّبُ وُجُوهُهُمْ فِي النَّارِ يَقُولُونَ يَا لَيْنَنَا أَطُعْنَا اللَّهَ وَأَطْعْنَا الرَّسُولَا(٦٦)

ري اللُّحسن البصري/تَقَلَّبُ /(فتح التاء) ﴿﴿ لِيُعَدِّبَ اللَّهُ الْمُنَافِقِينَ وَالْمُنَافِقَاتِ وَالْمُشْرِكِينَ وَالْمُشْرِكَاتِ وَيَتُوبَ اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَحِيمًا (٧٣)

(ط) للمطوعى عن الأعمش/وَيَتُوبُ / (ضم الباء)

٧ ٤ ٧ /تقرضم اكسر وبعد انصب جلارج)ابن محيصن المكي طريق كتاب المبهج/ثُقِرَ (ضم التاء كسر القاف) أَعُينَهُنَ (فتح النون الأولى) تقلب افتح حزر ح) للحسن البصرى/تقلب / (فتح الناء) يتوب ارفع طلا (ط) للمطوعي عن الأعمش <u>/وَيَثُوبُ</u> /(ضم الباء)

الشيخ حسين العشري – مصر – المنصورة – محمول ١٠٠٠٧٠٣٧٤٩

## ٨ ٤ ٢/ عَبْداً كذا للهِ/أصْغَرَ أَكْبَرَا فانصب طرى/صل أسكنن اوبي حرى ٨

/▽﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ آذَوْا مُوسَى فَبَرَّأَهُ اللَّهُ مِمَّا قَالُوا وَكَانَ عِنْدَ اللَّهِ وَجِيهًا(٦٩)يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ۚ أَمَنُوا الثَّقُوا اللَّهَ وَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا (٧٠)

(ط) للمطوعي عن الأعمش/عَبْداً للهم/ (بالباء ونون الدال)

﴾ ﴿ وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَا تَأْتِينَا السَّاعَةُ قُلْ بَلَى وَرَبِّي لَتَأْتِيَنَّكُمْ عَالِمِ الْغَيْبِ لَا يَعْزُبُ عَنْهُ مِثْقَالُ ذَرَّةٍ فِي السَّمَاوَاتِ وَلَا فِي الْأَرْضِ وَلَا أَصْغُرُ مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْبَرُ إِلَّا فِي كِتَابٍ مُبِينٍ (٣)

(ط)المطوعى عن الأعمش/وكَ أَصْغَرَ.. وَلَا أَكْبَرَ /(فتح الراء فيهما) الله المَديدَ (١٠) أَوْبِي مَعَهُ وَالطَّيْرَ وَأَلْنَا لَهُ الْحَدِيدَ (١٠)

(ح) للحسن البصري/يا جبال اوبي / (بهمزة وصل)

٨ ٤ ٢ / عبد اكذا الله (ط) للمطوعي عن الأعمش / عَبْداً الله / (بالباء ونون الدال) أصغر أكبر ا فانصب طرى (ط) للمطوعي عن الأعمش/ولًا أصنْغَرَ.. ولّا أكْبَرَ /(فتح الراء فيهما) صل أسكنن أوبي حرى (ح) للحسن البصري/يا حِبَال اوبي /(بهمزة وصل)

# ٩ ٤ ٢ / ﴿ فُرِّعْ أَهمل معجما /مجهلن تُقارب اقرأ حز /يُقدّر شددن ﴾

#### ٥ ٢ ﴿ طب او اسكنن غُر ْقاتِ مع جمع حصل او عُمْرهِ اسكن طب او غب يَدْعُونَ حل ﴾

<u>∕▽ (</u>وَلَا تَنْفَعُ الشَّفَاعَةُ عِنْدَهُ إِلَّا لِمَنْ أَذِنَ لَهُ حَتَّى إِذَا **فُزِّعَ** عَنْ قُلُوبِهِمْ قَالُوا مَاذَا قَالَ رَبُّكُمْ قَالُوا الْحَقَّ وَهُوَ الْعَلِيُّ الْكَبِيرُ (٢٣) ۗ

(ح) للحسن البصري/حَتَّى إذا فُرِغُ أَرضم الفاء وكسر الراء وفتح الغين)

/▽﴿وَمَا أَمْوَالْكُمْ وَلَا أَوْلَادُكُمْ بِالَّتِي تُقَرِّبُكُمْ عِنْدَنَا زُلْفَي إِلَّا مَنْ آمَنَ وَعَمِلَ صَالِحًا فَأُولَئِكَ لَهُمْ جَزَاءُ الضِّعْفِ بِمَا ﴿ عَمِلُوا وَهُمْ فِي **الْغُرُفَاتِ** آمِنُونَ (٣٧)

(ح) للحسن البصري/تُقاربُكُمْ /(مد القاف وخفف الراء)

(ح)للحسن البصري/الْغُرْفُاتِ / (سكن الراء) الله وَمَا أَنْقَتْمْ مِنْ شَيْءٍ فَهُو يُخْلِفُهُ وَهُو خَيْرُ الرَّارْقِينَ الرَّامِينَ الْمُعَلِّمُ الرَّامِينَ الْمُعَلِينَ الْمُعَلِّمُ الرَّامِينَ الْمُعَلِّمُ الرَّامِينَ الْمُعَلِّمُ الرَّامِينَ الْمُعَلِّمُ الرَّامِينَ الْمُعْلَقِينَ الْمُعَلِمُ الرَّامِينَ الْمُعْتَمُ مِنْ شَيْعَ فَهُولَ الْمُؤْمُونُ الْمُؤْمُ الرَّامِينَ الْمُعْلَيْمُ الْمُؤْمُ الرَّامِينَ الْمُعْلَمُ اللْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ الْمُعْلِينَ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ اللْمُؤْمِنُ اللْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ اللْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ الْمُومِ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِ الْمُؤْمُ الْمُؤْمِ الْمُ

(ط)المطوعى عن الأعمش/وَيُقدِّرُ /(ضم الياء وفتح القاف وشدد الدال)

😿 (وَاللَّهُ خَلَقَكُمْ مِنْ ثُرَابٍ ثُمَّ مِنْ نُطْفَةٍ ثُمَّ جَعَلَكُمْ أَزْوَاجًا وَمَا تَحْمِلُ مِنْ أَنْتَى وَلَا تَضَعُ إِلَّا بِعِلْمِهِ وَمَا يُعَمَّرُ مِنْ مُعَمَّر وَلَا يُنْقَصُ مِنْ عُمُرهِ إِلَّا فِي كِتَابِ إِنَّ ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ يَسِير ِّ(١١)

(ط) للمطوعي عن الأعمش/عُمْرِهِ / (سكن الميم)

﴾ ﴿ لِيُولِجُ اللَّيْلَ فِي النَّهَارِ وَيُولِجُ النَّهَارَ فِي اللَّيْلُ وَسَخَّرَ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ كُلُّ يَجْرِي لِأَجَلٍ مُسَمًّى ذَلِكُمُ اللَّهُ رَبُّكُمْ لَهُ الْمُلْكُ وَالَّذِينَ تَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ مَا يَمْلِكُونَ مِنْ قِطْمِيرٍ (١٣)

(ح)للحسن البصري/يد عُون /(بالياء)

9 ٤ ٢/ فرع أهمل معجما (ح)للحسن البصري/حَتَّى إذا فُرِّعُ/ (ضم الفاء وكسر الراء وفتح الغين) مجهلن تقارب اقرأ حر (ح)للحسن البصري/ثقاربُكُمْ /(مد القاف وخفف الراء)يقدر شددن

• • ٢ / طب (ط) للمطوعي عن الأعمش/ويُقدِّرُ / (ضم الياء وفتح القاف وشدد الدال) واسكنن غرفات مع جمع حصل (ح) للحسن البصري/الغُرْفَاتِ / (سكن الراء) وعمره اسكن طب (ط) للمطوعي عن الأعمش/عُمْرة / (سكن الميم) وغب يدعون حل (ح) للحسن البصري/يَدْعُونَ / (بالياء)

#### سورة يس

#### ١٥٢ ﴿ إِس ص ق ن اكسر / وجر تَنزيل / أعْشَيْنَاه بإهمال حصر ﴾

### (ح) للحسن البصري/ كسر الحرف الأخير في الفواتح (ياسين/صاد/قاف/نون)

الشيخ حسين العشرى - مصر - المنصورة - محمول ١٠٠٠٧٠٣٧٤٩

```
شرح مختصر الفوائد المعتبرة في الأربع الشواذ
```

<u>/√ (تَثْرِيلَ</u> الْعَزيزِ الرَّحِيمِ (٥)

(ح)المسن البصري/تَنْزيل /(كسر اللام)

الله عَلَيْنَا مِنْ بَيْنِ أَيْدِيهِمْ سَدًّا وَمِنْ خَلْفِهِمْ سَدًّا فَأَعْشَيْنَاهُمْ فَهُمْ لَا يُبْصِرُونَ (٩)

(ح)للحسن البصري/قُأعْشَيْنًاهُمْ /(بالعين)

العسن البصري/تنزيل (ح) الحسن البصري/ كسر الحرف الأخير في الفواتح (ياسين/صاد/قاف /نون) وجر تنزيل (ح) الحسن البصري/تنزيل (كسر اللام) أغشينا بإهمال حصر (ح) الحسن البصري /فَأَعْشَيْنَاهُمُ ((بالعين)

#### ٢٥٢/ يَا حَسْرَةُ الْعِبَادِ حم أضف ودع على/واكسر إنَّهُمْ له لمع

√ ﴿ إِنَا حَسْرَةً عَلَى الْعِبَادِ مَا يَأْتِيهِمْ مِنْ رَسُولٍ إِلَّا كَانُوا بِهِ يَسْتَهْزِئُونَ (٣٠)

(ح) للحسن البصري/يا حَسْرة العِبَادِ / حِذف (على) وبدون تنوين التاء)

الله يروا كم أهلكنا قبلهم مِن القرون أنَّهُم إليهم لا يرجعون (٣١)

(ح)للحسن البصري/إنَّهُمْ /(كسر الهمزة)

٢٥٢/يا حسرة العباد حماً ضف ودع على (ح) للحسن البصرى ليًا حَسْرة العباد / (حذف (على) وبدون تنوين التاء) واكسر إنهم له لمع (ح) للحسن البصرى النَّهُمُ / (كسر الهمزة)

#### ٣٥ ٢/﴿ نُعْرِق اشدده حمى جهلا في يُرْجَعُونَ بعد أَهْلِهِمْ ملا ﴾

<u>/◄ (وَإِنْ</u> نَشَأُ نُغْرِقْهُمْ فَلَا صِرِيخَ لَهُمْ وَلَا هُمْ يُثْقَدُونَ (٤٣)

(ح) للحسن البصري/نُغَرِقَهُمْ /(فتح الغين وشدد الراء)

(م) ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة/ يُرْجَعُونَ / (ضم الياء وفتح الجيم مبني للمفعول)

٣٥٢ /نغرق اشدده حمى (ح) للحسن البصري النُغرِ قَهُمْ / (فتح الغين وشدد الراء) جهلا في يرجعون بعد أهلهم ملا (م) ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة اليُرْجَعُونَ / (ضم الياء وفتح الجيم مبنى للمفعول)

### ٤ ° ٧ / ﴿ رُكُوبُهُمْ بضم را طيبا حوت/والخَالِقُ اقرأ حز/وطاب مَلكَةُ ﴾

﴾ ﴿ أُولَمْ يَرَوْا أَنَّا خَلَقْنَا لَهُمْ مِمَّا عَمِلَتْ أَيْدِينَا أَنْعَامًا فَهُمْ لَهَا مَالِكُونَ (٧١) وَذَلَلْنَاهَا لَهُمْ فَمِنْهَا رَكُوبُهُمْ وَمِنْهَا يَأْكُلُونَ (٧١) وَذَلَلْنَاهَا لَهُمْ فَمِنْهَا رَكُوبُهُمْ وَمِنْهَا يَأْكُلُونَ (٧٢)

(ط) المطوعى عن الأعمش/(ح) الحسن البصري/ رُكُوبُهُمْ /(ضم الراء)

<u>/▽ (</u>أُولَيْسَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَإِلْأَرْضَ بِقَادِرٍ عَلَى أَنْ يَخْلُقَ مِثْلَهُمْ بَلَى وَهُو<u>َ الْخَلَّاقُ</u> الْعَلِيمُ (٨١)

(ح) للحسن البصري/و هو الخَالِقُ /(كسر اللام وخففها وقصرها)

<u>√▼ (</u>فَسُبْحَانَ الَّذِي بِيَدِهِ مَلكُوتُ كُلِّ شَيْءٍ وَإِلَيْهِ ثُرْجَعُونَ (٨٣)

(ط)للمطوعي عن الأعمش/فَسُبْحَانَ الَّذِي بيَدِهِ مَلْكَهُ/ (فتح الكاف وحذف الواو وضم التاء وبدون تنوين)

ع ٥ ٢ / ركوبهم بضم را طيبا حوت (ط) للمطوعى عن الأعمش (ح) للحسن البصرى / رُخُوبُهُمْ / (ضم الراء) والخالق القرأ حز (ح) للحسن البصرى / وهو الخَالِقُ / (كسر اللام وخففها وقصر اللام) وطاب ملكت (ط) للمطوعى عن الأعمش / فَسُبُحَانَ الذي يبَدِهِ مَلَكَةً / (فتح الكاف وحذف الواو وضم التاء وبدون تنوين)

# سورة الصافات

# ٥ ٥ ٢/ ﴿ وَخِطَّفَ اشدده وبالكسر فعم أو طا/وخف صدَقَ ارفع بعد حم

<u>﴿ وَال</u>َا مَنْ خَطِفَ الْخَطْفَةِ فَأَثْبَعَهُ شِهَابٌ تَاقِبٌ (١٠)

(ح) المحسن البصري خطف / (كسر الخاء والطاء وشددها) خطف (فتح الخاء وكسر الطاء وشددها) ﴿ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللّلْمُلْمُ اللَّهُ اللَّ

(ح) للحسن البصري/و صندق / (خفف الدال) المُرْسلُون (بالواو)

شرح مختصر الفوائد المعتبرة في الأربع الشواذ

• • ٢ او خطف اشدده وبالكسر فعم أو طا(ح) للحسن البصرى /خِطفَ/ (كسر الخاء والطاء وشددها) خَطفَ (فتح الخاء وكسر الطاء وشددها) وخف صدق ارفع بعد حم ح) للحسن البصري او صدق الدال) المُر سلون (بالواو)

٥٦/ ﴿ وَمُطْلِعُونَ سَكُنَ اقطع جَهِلاً فَاطَّلَعَ مِزْ / وسَلَّمَا حَمَى طلي ﴾

/ ◄ (قَالَ هَلْ أَنْتُمْ مُطَّلِعُونَ (٥٤)

(م) ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة/مُطْلِعُونَ / (سكن الطاء وخففها وكسر اللام) > (فَاطُلُعَ فَرَأَهُ فِي سَوَاءِ الْجَحِيمِ (٥٥)

(م) ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة/**فُأَطْلِع**َ/(ضم الهمزة وسكن الطاء وخففها وكسر اللام

(فَلَمَّا أُسْلَمَا وَيَثَلَهُ لِلْجَبِينِ (١٠٣)

(ح) للحسن البصري/ (ط) للمطوعي عن الأعمش/سكماً/(حذف الهمزة وفتح السين وشدد اللام مفتوحة)

٢٥٢/و مطلعون سكن اقطع جهلا فأطلع مز (م) ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة /مُطْلِعُونَ / (سكن الطاء وخففها وكسر اللام)٤/ فَاطُّلُعَ فَرَأَهُ فِي سَوَاءِ الْجَحِيمِ (٥٥٠) فَأَطُّلِعَ/(ضم الهمزة وسكن الطاء وخففها وكسر اللام مبني للمفعول) وسلما حمى طلى (ح) للحسن البصري/(ط) للمطوعي عن الأعمش/سلَمًا/(حذف الهمزة وفتح السين وشدد اللام

## سورة صاد

٧٥ ٢/ وحز تُشَاطِط /فتناه شم ريخف صالو الجحيم الرفع حم واليا حذف

٨ ٥ ٢/ إِفِي الْأَيْدِ طب/و وصل اسْتَكْبَرْتَ جل/وَ الْحَقُّ قل بالرفع في الثاني طلل الله عليه

الاً (إِذْ دَخُلُوا عَلَى دَاوُودَ فَفَرْعَ مِنْهُمْ قَالُوا لَا تَخَفْ خَصْمَان بَغَى بَعْضُنَا عَلَى بَعْض فَاحْكُمْ بَيْنَنَا بِالْحَقِّ وَلَا تُشْطِطُ وَاهْدِنَا إِلَى سَوَاءِ الصِّرِ الطِ (٢٢)

(ح)المحسن البصري/تُشَاطِطِ (فتح الشين ومدها)

اللهُ وَلَقَدْ فَتَنَّا سُلَيْمَانَ وَأَلْقَيْنَا عَلَى كُرْسِيِّهِ جَسَدًا ثُمَّ أَنَابَ (٣٤)

(ش)للشنبوذي/فَتَنَاهُ /(فتح النون مخففة وهاء بعدها)

<u> ﴿ إِلَّا مَنْ هُوَ صَالَ الْجَحِيمِ (١٦٣)</u>

(ح) المحسن البصري/ صَالُ / (ضم اللام) / أو \* صَالُو الجحيم / (ضم اللام وبعدها واو)

(وَادْكُر ْ عِبَادَنَا إِبْرَاهِيمَ وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ أُولِي الْأَيْدِي وَالْأَبْصَارِ (٤٥)

(ط) للمطوعى عن الأعمش/أوْلِي الْمَايْدِ /(حذف الياء) الْمَايْدِ مَنْ الْعَالِينَ (٧٥) الْعَالِينَ (٧٥) ﴿ وَقَالَ يَا إِبْلِيسُ مَا مَنَعَكَ أَنْ تَسْجُدَ لِمَا خَلَقْتُ بِيَدَيَّ أَسْتَكْبَرْتَ أَمْ كُنْتَ مِنَ الْعَالِينَ (٧٥)

(ج) ابن محيصن المكي طريق كتاب المبهج/= بيدي استكبرت / (بهمزة وصل)

/ → [قَالَ فَالْحَقُّ وَالْحَقِّ أَقُولُ (٨٤)

(ط) للمطوعى عن الأعمش/وَ الْحَقّ/ (ضم القاف)

٧ ٥ ٧ الهنبوذي/فَتَنَاهُ /(فتح النون مخففة وهاء الشين ومدها) فتناه شم (ش) للشنبوذي/فَتَنَاهُ /(فتح النون مخففة وهاء بعدها) يخف صالو الجديم الرفع حم (ح) للحسن البصري/ صنال / (ضم اللام) / أو \* صنال الجديم / (ضم اللام وبعدها واو) والبا حذف

٨ ٥ ٢ /في الأيد طب (ط) للمطوعي عن الأعمش/أولي النايد / (حذف الياء) ووصل أستكبرت جل (ج) ابن محيصن المكي طريق كتاب المبهج ا بيدي السُتَكَبَر ت المراه عنه المراه عنه المراه عنه المراه عنه المراه عنه المراه عن الأعمش المراه عن الأعمش المراه عن الأعمش المراه عن الأعمش المراه عنه المراه عن الأعمش المراه عن الأعمش المراه عنه المراع المراه عنه المراه عنه المراه عنه المراه عنه المراه عنه المراه /وَالْحَقُّ/(ضم القاف)

# سورة الزمر وغافر

## ٩٥ ٢/ ومَآئِتٌ ومَآئِتُونَ حل مرا/واقصر جَأَتْكَ حز/فتح قدره طراك

<u>/√ [اِنَّكَ مَيِّتٌ</u> وَاِنَّهُمْ مَيِّ<u>تُونَ (٣٠)</u>

(ح) للحسن البصرى/(م) ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة/إنك مَآئِتٌ وإنهم مَآئِتُونَ / ﴿ إِللَّهُ مَا يَتُونُ مَا اللَّهُ عَلَيْتُ مِنَ الْكَافِرِينَ (٥٩)

(ح) المحسن البصري/قد جَأَتُكَ / (حذف المد)

﴾ ﴿ وَمَا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ وَالْأَرْضُ جَمِيعًا قَبْضَتُهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَالسَّماوَاتُ مَطُويَّاتٌ بِيَمِينِهِ سُبْحَانَهُ وتَعَالَى عَمًا يُشْرِكُونَ (٦٧)

(ط)للمطوعي عن الأعمش/قدر في /(فتح الدال)

• • ٢ /و مائت و مائتون حل مرا (ح) للحسن البصرى (م) ابن محيصن المكى طريق الكتابين المبهج والمفردة /إنك مَآئِتٌ و إنهم مَآئِتُونَ) و اقصر جأت حز (ح) للحسن البصرى /قد جَأَتُكَ / (حذف المد) فتح قدره طرا (ط) للمطوعى عن الأعمش / قدره / (فتح الدال)

#### ٢٦/﴿ قَبْضَتَهُ انصب حزاوافرد وافتحن جَنَّة طب/تُنذِر خاطب للحسن ﴾

إحور مَا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ وَالنَّارْضُ جَمِيعًا قَبْضَتُهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَالسَّماوَاتُ مَطْوِيَّاتٌ بِيَمِينِهِ سُبْحَانَهُ وتَعَالَى عَمَّا يُشْرِكُونَ (٦٧)

(ح)للحسن البصري/قبضتَهُ/ (فتح التاء)

الله المنظم عَدْنِ اللَّذِي وَعَدْتَهُمْ وَمَنْ صَلَحَ مِنْ آبَائِهِمْ وَأَزْوَاجِهِمْ **وَدُرِّيَّاتِهِمْ** إِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ الْحَكِيمُ وَأَزْوَاجِهِمْ **وَدُرِّيَّاتِهِمْ** إِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ (٨)

(ط) للمطوعي عن الأعمش/جَنَّة عدن/ (بالإفراد وفتح التاء)- وَذِرِّيَّاتِهِمْ/ (كسر الذال) العَرْفِيعُ الدَّرَجَاتِ دُو الْعَرْشِ يُلْقِي الرُّوحَ مِنْ أَمْرِهِ عَلَى مَنْ يَشْنَاءُ مِنْ عَبَادِهِ لِيُنْذِرَ يَوْمَ التَّلَاق (١٥) (ح) للحسن البصري/ لِثَنْذِرَ / (بالتاء)

الأعمش/جنّة عدن/ (بالإفراد وفتح التاء) و زرِيًّاتِهمُ (كسر الذال) ينذر خاطب للحسن (ح)للحسن البصرى التنذر / (بالتاء) و زريًّاتِهمُ (كسر الذال) ينذر خاطب للحسن (ح) للحسن البصرى التنذر / (بالتاء) وزريًّاتِهمُ أركس الذال) عمش المناء عدن (بالإفراد وفتح التاء) و زريًّاتِهمُ أركس الذال) عمش الذال المناء عدن المناء ا

﴾ [وقالَ فِرْعَوْنُ ذَرُونِي أَقْتُلْ مُوسَى وَلْيَدْغُ رَبَّهُ إِنِّي أَخَافُ أَنْ يُبَدِّلَ دِينَكُمْ أَوْ أَن<u>ْ يُظْهِرَ</u> فِي الْأَرْضِ الْفسَادَ [٢٦]

(ح) المسن البصري/يُظَهَّر (ضم الياء وفتح الظاء وشدد الهاء)

/الْقُسَادُ (ضم الدال)

﴾ [اللَّهُ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ قَرَارًا وَالسَّمَاءَ بِنَاءً وَصَوَّرَكُمْ فَأَحْسَنَ صُورَكُمْ وَرَزَقَكُمْ مِنَ الطَّيِّبَاتِ ذَلِكُمُ اللَّهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ (٢٤)

(ح) أَخْلُقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ بِالْحَقِّ وَصَوَّرَكُمْ فَأَحْسَنَ صُورَكُمْ وَإِلَيْهِ الْمَصييرُ (٣)

(۱) للأعمش/(ح) للحسن البصري/فَأَحْسَنَ صِورَكُمْ /(كسر الصاد)

٢٦٦/يظهر جهل شدد الهاء)/الفسناد (ضم الياء وفتح الظاء وشدد الهاء)/الفسناد (ضم الياء وفتح الظاء وشدد الهاء)/الفسناد (ضم الدال) صوركم معا بكسس إذ حلى(١)للأعمش/(ح)للحسن البصري/فَأَحْسَنَ صِورَكُمْ /(كسر الصاد)

#### سورة فصلت

#### ٢٦٢/ وقال ماض طب ويُوحِي الكسر طل/أما تُمُودَ انصب حوي/و (الخلف طل) ه

رح (قَلْ إِنَّمَا أَنَا بَشَرٌ مِثْلُكُمْ يُوحَى إِلَيَّ أَنَّمَا إِلَهُكُمْ إِلَهٌ وَاحِدٌ فَاسْتَقِيمُوا إِلَيْهِ وَاسْتَغْفِرُوهُ وَوَيْلٌ لِلْمُشْرِكِينَ (٦) (ط) للمطوعى عن الأعمش/قالَ إِنَّمَا/(فعل ماضى)/يُوحِىْ إِلَيَّ (سكن الياء وكسر الحاء)
الشيخ حسين العشري – مصر – المنصورة – محمول ١١٠٠٠٧٠٣٧٤٩

```
شرح مختصر الفوائد المعتبرة في الأربع الشواذ
   / ﴿ وَأُمَّا تُمُودُ فَهَدَيْنَاهُمْ فَاسْتَحَبُّوا الْعَمَى عَلَى الْهُدَى فَأَخَذَتْهُمْ صَاعِقَهُ الْعَذَابِ الْهُونِ بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ (١٧)
                                          (ح) للحسن البصري/(ط) للمطوعى عن الأعمش/تمود / (نصب الدال)
                                          (ط) للمطوعي عن الأعمش/بوجهه الثاني = وأما تُمُودُ /(نون الدال)
  وكسر الحاء) أما ثمود انصب حوي (ح) للحسن البصرى (ط) للمطوعى عن الأعمش / تُمُودَ / (نصب الدال) و (الخلف
                                                 طل) (ط) للمطوعي عن الأعمش/بوجهه الثاني= وأما تَمُودٌ / (نون الدال)
                                        سورة الشورى والزخرف
                    ٣٢٦/ وقنطوا اكسر إذ/يناشوا اقرأ حم/وانصب عباد طب/وقل حسن
                        ٤ ٦ ٢ / ﴿بعد شَهَادَاتُهُمْ جمعا/وطل إني بَريءٌ كسر/سِخْريًا ممل ﴾
                           [وَهُوَ الَّذِي يُنَزِّلُ الْعَيْثَ مِنْ بَعْدِ مَا قَنَطُوا وَيَنْشُرُ رَحْمَتَهُ وَهُوَ الْوَلِيُّ الْحَمِيدُ (٢٨)
                                                                              (۱)للأعمش/قَنِطُوا /(كسر النون)
                                                    الْ وَمَنْ يُنْقُمُّ فِي الْحِلْيَةِ وَهُوَ فِي الْخِصَامِ غَيْرُ مُبِينِ (١٨)
                                                (ح) للحسن البصري/أومَن يُنَاشَوُ ا(ضم الياء وفتح النون ومدها)
               <u>الْ (</u>وَجَعَلُوا الْمَلَائِكَةُ الَّذِينَ هُمْ عِبَادُ الرَّحْمَن إنَاتًا أَشْهَدُوا خَلْقَهُمْ سَتُكَتَّبُ شَهَادَتُهُمْ وَيُسْأَلُونَ (١٩)
                                                          (ط)للمطوعي عن الأعمش/عِبَادُ الرَّحْمَن/(فتح الدال)
                                                          (ح) للحسن البصري/ شَعَهَادَاتُهُمْ (مد الدال بالجمع)
                                                  (وَإِدْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ لِأَبِيهِ وَقَوْمِهِ إِنَّنِي بَرَاعٌ مِمًا تَعْبُدُونَ (٢٦)
                         (ط) للمطوعى عن الأعمش/إني/ (بنون واحدة)/ بَريء مراً / (كسر الراء وياء بعدها همزة)
اللهُمْ يَقْسِمُونَ رَحْمَةً رَبِّكَ نَحْنُ قَسَمْنَا بَيْنَهُمْ مَعِيشَتَهُمْ فِي الْحَيَاةِ الْدُّنْيَا وَرَفَعْنَا بَعْضَهُمْ فَوْقَ بَعْضِ دَرَجَاتٍ
```

لْيَتَّخِذَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا سَنُحْرِيًّا وَرَحْمَةُ رَبِّكَ خَيْرٌ مِمَّا يَجْمَعُونَ (٣٢)

(م) ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة /سبخريا / (كسر السين)

٣٦**٦/و قنطو الكسر إذ(ا)**للأعمش/قَنِطُوا /(كسر النون)**يناشؤ اقرأ حم**(ح)للحسن البصري/أومَن يُنَاشَأ (ضم الياء وقتح النون ومدها) وانصب عباد طب (ط) للمطوعي عن الأعمش/عِبَادَ الرَّحْمَن /(فتح الدال) وقل حسن

٤ ٢ ٦ /بعد شهادتهم جمعا (ح) للحسن البصرى/شَهَادَاتُهُمْ (مد الدال بالجمع) وطل إنى برئ كسر (ط) للمطوعي عن الأعمش/إني/ (بنون واحدة) / يريء / (كسر الراء وياء بعدها همزة) سخريا ممل (م) ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة/سِخْرِيًّا /(كسرالسين)

## ٥ ٢ ٢/ إأسورة أساورُ المطوعي/عَلمٌ بفتحيه أتى فلتسمع المعالمة المع

<u>/▼</u>فَلُولًا ٱلْقِيَ عَلَيْهِ <u>ٱسْورَةٌ</u> مِنْ ذَهَبٍ أَوْ جَاءَ مَعَهُ الْمَلَائِكَةُ مُقْتَرِنِينَ (٥٣)

(ط)المطوعى عن الأعمش/أساور/(فتح السين ومدها وحذف التاء بدون تنوين على بالجمع) (وَإِنَّهُ لَعِلْمٌ لِلسَّاعَةِ فَلَا تَمْتَرُنَّ بِهَا وَالَّبِعُونِ هَذَا صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ (٦١)

(۱)للأعمش/**لُعُلُمُ** /(فتح العين واللام)

٥ ٢ ٢/أسورة أساور المطوعي (ط)للمطوعي عن الأعمش/أساور / (فتح السين ومدها وحذف التاء بدون تنوين على بالجمع) علم بفتحيه أتى فلتسمع (١) للأعمش/لعلم / (فتح العين واللام)

#### سورة الدخان

٢٦٦/ ﴿ورَبِّكُمْ وَرَبِّ آبَائِي اخفضن من الم يوحد وبيا جهلن ﴾

#### ٧٦٧ ﴿ يُبْطُشُ بعد ارفع /وإنَّ هَوُّلًا فاكسر /وفتح ميم كَالْمَهْلِ حلا ﴿

إنه إلّه إلّه ألم هُو يُحْدِي ويُمِيتُ رَبُّكُمْ وَرَبُّ آبَائِكُمُ الْأُولِينَ (٨)
الشيخ حسين العشرى – مصر – المنصورة – محمول ١١٠٠٠٧٠٣٧٤٩

(م) ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة/رَبِّكُمْ وَرَبِّ/(كسر الباءين)

(يَوْمَ نَبْطِشُ الْبَطْشَةُ الْكُبْرَى إِنَّا مُنْتَقِمُونَ (١٦)

(ح) الحسن البصري/يُبطش / (بياء مضمومة وفتح الطاء)مبنى للمفعول

(فَدَعَا ربَّهُ أَنَّ هَوُلَاءِ قَوْمٌ مُجْرِمُونَ (٢٦)

(ح) للحسن البصري/إنّ / (كسر الهمزة) / → (كَالْمُهُلُ بَعْلِي فِي الْبُطُون (٤٥)

(ح)للحسن البصري/كَالْمُهُلِ /(فتح الميم)

٦٦٦ / وربكم ورب آبائى اخفض من (م) ابن محيصن المكى طريق الكتابين المبهج والمفردة /ربَّكُمْ وَرَبِّ/ (كسر الباءين)لم يوحد وبيا جهلن

٢٦٧ بيطش بعد ارفع (ح)للحسن البصرى/يُبْطش / (بياء مضمومة وفتح الطاء)مبنى للمفعول) وإن هؤلا فاكسر (ح)للحسن البصري/إن ً/ (كسر الهمزة) وفتح ميم كالمهل حلا (ح)للحسن البصري/كَالْمَهْل /(فتح الميم)

# سورة الشريعة والأحقاف

## ٢٦٨ ﴿ بعد جميعا منه فاقرأ مِنَّة فدا/وخلف كسر غِشْوَةً أتي ﴿

[وَسَخَّرَ لَكُمْ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا مِثْهُ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ (١٣)

(ف) ابن محيصن المكي طريق كتاب المفردة/مِنْهُ (شدد النون وبالتاء ونونها)

الله وَالله وَالله وَالله وَالله وَأَضلَهُ اللّه على عِلْم وَخَتَمَ على سمعِه وَقَلْه وَجَعَلَ على بَصره عِشاوة فَمَنْ عَلَى الله على الله على عَلْم وَخَتَمَ على سمعِه وَقَلْه فَ وَجَعَلَ عَلَى بَصره عِشَاوة فَمَنْ يَهْدِيهِ مِنْ بَعْدِ اللَّهِ أَفَلًا تَذَكَّرُونَ (٢٣)

(١) للأعمش/ بوجهه الثاني=غِشْورة (سكن الشين وقصرها)

الله عبد الله الموردة منه الموردة منه الموردة منه الموردة منه الموردة مراه الموردة منه الله الموردة منه الموردة الموردة الموردة منه الموردة منه الموردة المور و خلف كسر غشوة أتى (١) للأعمش/ بوجهه الثاني=غِشْوَة (سكن الشين وقصرها)

#### ٩ ٢ ٦/ حُجَّتُهُمْ بالرفع حزاو أسكنن أوْ أثْرَة /فصالهُ الضم حن الله عنه

إنا الله عليهم أياتنا بيناتٍ ما كان مجتنهم إلا أن قالوا الثوا بآبائنا إن كلثم صادقين (٢٥)

(ح) للحسن البصري حُجَّتُهُمْ /(رفع الناء)

﴾ ﴿ وَاللَّهُ مَا تَدْعُونَ مِنْ دُونَ اللَّهِ أَرُونِي مَاذَا خَلَقُوا مِنَ الْأَرْضِ أَمْ لَهُمْ شِرِنْكٌ فِي السَّمَاوَاتِ اِئْتُونِي بِكِتَابٍ مِنْ قَبْلِ هَذَا أَوْ أَتَّارَةٍ مِنْ عِلْمٍ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ (٤)

(ح) للحسن البصري/أو أثرة /(سكن الثاء حذف الألف)

﴾ ﴿ وَوَصَّيْنَا الْإِنْسَانَ بِوَالِدَيْهِ إِحْسَانًا حَمَلَتُهُ أُمُّهُ كُرْهًا وَوَضَعَتْهُ كُرْهًا وَحَمْلُهُ <u>وَفِصَالُهُ</u> ثَلَاتُونَ شَهْرًا ِحَتَّى إِذَا بَلْغَ أَشُدَّهُ وَبَلْغَ أَرْبَعِينَ سَنَةً قَالَ رَبِّ أُوْزِعْنِي أَنْ أَشْكُرَ نِعْمَتَكَ الَّتِي أَنْعَمْتَ عَلَيَّ وَعَلَى وَالِدَيَّ وَأَنْ أَعْمَلَ صَالِحًا تَرْضَاهُ وَأَصْلِحْ لِي فِي دُرِّيَّتِي إِنِّي ثُبْتُ إِلَيْكَ وَإِنِّي مِنَ الْمُسْلِمِينَ (١٥)

(ح) للحسن البصري/و فصالمه (ضم الفاء)

٩ ٢ ٦ /حجتهم بالرفع حزر ح) للحسن البصري /حُجَّتُهُمْ / (رفع التاء) وأسكنن أو أثرة (ح) للحسن البصري /أو أثرة /(سكن الثاء حذف الألف)فصاله الضم حن (ح)للحسن البصري/و فصاله / (ضم الفاء)

• ٧٧/ إِيا يَتَقَبَّلُ يَتَجاوَزُ طِب/وأن أَخْرُجَ افتح واضمما إذ حل/افتحنه واضممن الله عليه المناه المناع المناه المناع المناه المناه

#### ٧٧١ ﴿ واضمم تُرَى حم/بعده عنه ارفع وافتحه بالتوحيد للمطوعي ﴿

<u>/▼</u>(أُولَئِكَ الَّذِين<u>َ ثَ**تَقَبَّلُ** عَنْهُمْ **أَحْسَنَ** مَا عَمِلُوا **وَنَتَجاوَزُ** عَنْ سَيِّئَاتِهِمْ فِي أَصْحَابِ الْجَنَّةِ وَعْدَ الصِّدْق الَّذِي كَاثُوا</u> يُوعَدُونَ (١٦)

(ط)المطوعى عن الأعمش/يَتَقَبَّلُ - (بياء مفتوحة)/أُحْسنَ النون)- وَيَتَجِاوَزُ (بياء مفتوحة)

﴾ ﴿ وَالَّذِي قَالَ لِوَالِدَيْهِ أَفِّ لَكُمَا أَتَعِدَانِنِي أَن<u>ْ أَخْرَج</u>َ وَقَدْ خَلَتِ الْقُرُونُ مِنْ قَبْلِي وَهُمَا يَسْتَغِيتَانِ اللَّهَ وَيُلْكَ آمِنْ إِنَّ وَعْدَ اللَّهِ حَقُّ فَيَقُولُ مَا هَذَا إِنَّا أَسَاطِيرُ الْأُولِينَ (١٧)

(۱) للأعمش/(ح) للحسن البصري/أخْرُجَ /(فتح الهمزة وضم الراء)

الله المَوْرِ مِن الله المُورِ رَبِّهَا فَأَصْبَحُوا لَا يُرِى إِلَّا مَسَاكِنُهُمْ كَذَلِكَ نَجْزِي الْقَوْمَ الْمُجْرِمِينَ (٢٥) الله المُحْرِمِينَ (٢٥)

(ح) للحسن البصري/لا تُرَى/(بضم التاء) إِلَّا مَسكاكِنُّهُمْ /(بضم النون مبنى للمفعول)

مفتوحة) وأن اخرج افتح واضمما إذ حل (۱) للأعمش/(ح) للحسن البصرى /أخرُجَ / (فتح المهمزة وضم الراء) افتحنه واضممن

١ ٢ ٧ / واضمم تري حم (ح) للحسن البصرى لا <u>ثرَى (بضم التاء) إِلَّا مَسَاكِنُهُمْ (بضم النون مبنى للمفعول) بعده عنه الرفع وافتحه بالتوحيد للمطوعي (ط) للمطوعي عن الأعمش / لا ثرَى (بتاء مضمومة وفتح الراء) / إلا مَسْكَنُهُمْ / (سكن السين وفتح الكاف)</u>

### ٢٧٢ ﴿ وانصب بَلَاغاً / يَعْي فاكسر للحسن ياء / وقيل عينها واليا سكن

﴾ ﴿ فَاصْبِر ْ كَمَا صَبَرَ أُولُو الْعَز ْمِ مِنَ الرُّسُلِ وَلَا تَسْتَعْجِلْ لَهُمْ كَأْنَّهُمْ يَوْمَ يَرَوْنَ مَا يُو عَدُونَ لَمْ يَلْبَثُوا إِلَا سَاعَةً مِنْ نَهَارٍ بَلَاعٌ فَهَلْ يُهْلُكُ إِلَّا الْقَوْمُ الْفَاسِقُونَ (٣٥)

(ح) للحسن البصري/بَلَاعًا /(نصب الغين ونونها)

﴾ ﴿ أُولَمْ يَرَوْا أَنَّ اللَّهُ الَّذِي خَلُقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَلَمْ يَعْيَ بِخَلْقِهِنَّ بِقَادِرِ عَلَى أَنْ يُحْيِيَ الْمَوْتَى بَلَى إِنَّهُ عَلَى كُلُّ شَيْءٍ قَدِيرٌ (٣٣)

(ح) للحسن البصرى/(بخلف/١/وَلَمْ يَعْي /(سكن العين وكسر الياء/٢/اولَمْ يَعِي ُ/(كسر العين وسكن الياء/ العين وكسر ٢٧٢ وانصب بلاغا يعى فاكسر للحسن (ح) للحسن البصرى/بلّاغا /(نصب الغين ونونها) - يُهْلِكُ (ضم الياء وكسر اللام)من (أهلك) ياع وقيل عينها واليا سكن (ح) للحسن البصرى/بخلف/١/ولَمْ يَعْي/(سكن العين وكسر الياء/٢/اولَمْ يَعْي/(كسر العين وسكن الياء)

#### ٣٧٢ ﴿ يَهْلِكُ فَافْتِحِ وَاكْسِرِنَ مِزْ الْوَاكْسِرِنَ لَامَا وَقُومًا انْصِبُ وَبِعِدُ الْيَاحِنَ

﴾ ﴿ فَاصْبُر ْ كَمَا صَبَرَ أُولُو الْعَز ْمِ مِنَ الرُّسُلِ وَلَا تَسْتَعْجِلْ لَهُمْ كَأَنَّهُمْ يَوْمَ يَرَوْنَ مَا يُو عَدُونَ لَمْ يَلْبَتُوا إِلَّا سَاعَةً مِنْ نَهَارِ بَلَاعٌ فَهَلْ يُهْلِكُ إِلَّا الْقُومُ الْفَاسِقُونَ (٣٥)

(ح) للحسن البصرى / يُهْلِكُ (ضم الياء وكسر اللام) من (أهلك) / إِلَّا الْقُوْمَ / (فتح الميم)

(م) ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة / يَهُلِكُ / (فتح الياء وكسر اللام من هلك)

٣٧٢ / يهلك فافتح و اكسرن مز (م) ابن محيصن المكى طريق الكتابين المبهج والمفردة / يَهْلِكُ / (فتح الياء وكسر اللام من هلك) واكسرن لاما وقوما انصب و بعد اليا حن (ح) للحسن البصرى / يَلَاغًا / (نصب الغين ونونها ) / يُهْلِكُ (ضم الياء وكسر اللام) من (أهلك) / إلّا القُومُ (فتح الميم)

#### سورة محمد(ﷺ)

### ٤ ٧٧/ ﴿فِدَا بلا مد وتنوين مدا/وقتلوا التشديد والفتح حدا

√ [فَإِذَا لَقِيتُمُ الَّذِينَ كَفَرُوا فَضَرَّبَ الرِّقَابِ حَتَى إِذَا أَتْخَنْتُمُو هُمْ فَشُدُّوا الْوَتَاقَ فَإِمَّا مَثَّا بَعْدُ وَإِمَّا فِدَاعً حَتَى تَضَعَ الْحَرْبُ أُوزَارَ هَا ذَلِكَ وَلَوْ يَشَاءُ اللَّهُ لَانْتَصَرَ مِنْهُمْ وَلَكِنْ لِيَبْلُو بَعْضَكُمْ بِبَعْضِ وَالَّذِينَ قَتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَلَنْ يُضِلَّ أَعْمَالُهُمْ (٤)

(م) ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة / وإما فِدَا/ (حذف الهمزة)

(ح)الحسن البصري/قَتُلُوا /(فتح القاف وفتح التاء وشددها)

٤ ٢ ٢ /فدا بلا مد وتنوين مدا (م) ابن محيصن المكى طريق الكتابين المبهج والمفردة /وإما فِدَا/(حذف الهمزة) وقتلوا التشديد والفتح حدا (ح) للحسن البصري/قُتُلوا /(فتح القاف وفتح التاء وشددها)

الشيخ حسين العشري - مصر - المنصورة - محمول ١٠٠٠٧٠٣٧٤٩

## ٥٧٧ ﴿ عَرَفْهَا التَّفْقِيفُ/يَخْرُجُ افتحا وضم وارفع بعد أضْغَانُ محا

<u>/▼(وَيُ</u>دْخِلُهُمُ الْجَنَّةُ عَرَّفَهَا لَهُمْ (٦)

(م) ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة / عَرَفْهَ / (خفف الراء)

(م) ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة / و يَخْرُجُ / (بفتح الياء وضم الراء) / أَضْغَانُكُمْ / (رفع النون)

٥٧٢/عرفها التخفيف (م) ابن محيصن المكى طريق الكتابين المبهج والمفردة /عَرَفَهَا / (خفف الراء) يخرج افتحا وضم وارفع بعد أضغان محا (م) ابن محيصن المكى طريق الكتابين المبهج والمفردة / ويَخْرُجُ / (بفتح الياء وضم الراء) / أضغائكمُ / (رفع النون)

#### ٢٧٦/﴿واقرأ بتذكير تَوَقَاهُمْ طوى لجمع أو حذف لتائه روى ﴾

<u>/▽ (</u>فَكَيْفَ إِذَا **تَوَقَّتْهُمُ** الْمَلَائِكَةُ يَضْرِبُونَ وُجُوهَهُمْ وَأَدْبَارَهُمْ (٢٧)

(ط) للمطوعى عن الأعمش/توكا هُم / (بألف بدل التاء على التذكير /لأن الفعل جمع تكسير أو أصل الفعل بتاءين) ٢٧٦ و الأعمش/توكا هُم طوى لجمع أو حذف لتائه روى (ط) للمطوعى عن الأعمش/توكا هُم / (بألف بدل التاء على التذكير /لأن الفعل جمع تكسير أو أصل الفعل بتاءين)

#### سورة الفتح

٧٧٧/﴿ وَاتَاهُم قُتْحًا حلا/وخاطبن من بعد تَاخُذُونَ طب/وللحسن

#### ٨٧٨ ﴿ آثار قل وانصب أشدًا والولا له / وشطه بنقل جملا ٨

﴾ [لقَدْ رَضِيَ اللَّهُ عَنِ الْمُؤْمِنِينَ إِدْ يُبَايِعُونَكَ تَحْتَ الشَّجَرَةِ فَعَلِمَ مَا فِي قُلُوبِهِمْ فَأَنْزَلَ السَّكِينَةَ عَلَيْهِمْ وَأَتَّابَهُمْ فَتُحًا قَرِيبًا (١٨)

(ح) للحسن البصري/وعَاتاهُم فَثمًا (مد بدل بالتاء بدل الثاء ثم حذف الباء)

<u>/❤ (</u>وَمَغَانِمَ كَثِيرَةً **يَاْخُدُونَهَا.** (١٩)

(ط)المطوعى عن الأعمش/تَأْخُدُونَهَا /(بالتاء)

الله والذينَ مَعَهُ أَشَدًا عُلَى الله وَالذينَ مَعَهُ أَشَدًا عُ عَلَى الْكُفَّارِ رُحَمَاعُ بَيْنَهُمْ تَرَاهُمْ رُكَّعًا سُجَّدًا يَبْتَغُونَ فَضْلًا مِنَ اللهِ وَرَضْوَانًا سِيمَاهُمْ فِي وُجُوهِهمْ مِنْ أَثُرِ السُّجُودِ ذَلِكَ مَثَلَّهُمْ فِي التَّوْرَاةِ وَمَثَلُّهُمْ فِي الْأَثْجِيلِ كَزَرْعِ أَخْرَجَ شَطْأَهُ وَرَضُوانًا سِيمَاهُمْ فِي وَجُوهِهمْ مِنْ أَثُرِ السُّجُودِ ذَلِكَ مَثَلَّهُمْ فِي التَّوْرَاةِ وَمَثَلُهُمْ فِي الْأَثْجِيلُ كَزَرْعِ أَخْرَا عَلَى سُوقِهِ يُعْجِبُ الزُّرَّاعَ لِيَغِيظُ بِهِمُ الْكُفَّارَ وَعَدَ اللَّهُ الذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ مَنْهُمْ مَعْفِرَةً وَأَجْرًا عَظِيمًا (٢٩)

(ح) للحسن البصري/أشرقاء/(نصب الهمزة)/رُحَمَاء/(نصب الهمزة)/مِّنْ آثَارِ/(مد الهمزة مد بدل ومد الثاء بالجمع)/الأنجيل/ (فتح الهمزة)

(ج) ابن محيصن المكي طريق كتاب المبهج/شَعْلُهُ (حذف الهمزة)

٧٧٧/أتاهم فتحا حلارح)للحسن البصري/وءَاتَاهُم قَتْحًا/مد بدل بالتاء بدل الثاء ثم حذف الباء)وخاطبن من بعد تأخذون طب (ط)للمطوعي عن الأعمش /تَأخُدُونَهَا /(بالتاء)وللحسن

٨٧٢ / آثار قل و انصب أشدا و الولا له (ح)للحسن البصرى / أشِدًا عَ/ (نصب الهمزة) / رُحَمَاءً / (نصب الهمزة) / مُنْ القار / (مد الهمزة مد بدل ومد الثاء بالجمع) / الأنجيل / (فتح الهمزة) و شطأه بنقل جملا (ج) ابن محيصن المكي طريق كتاب المبهج / شَطه (حذف الهمزة)

## من سورة الحجرات الى المنافقين

٩٧١ ﴿ إِخْوَانِكُم حما/تَحَسَّسُوا اهملن له /وفي الْمَتِينِ خفضه أمن ﴿

إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ فَأَصْلِحُوا بَيْنَ أَخَوَيْكُمْ وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ ثُرْحَمُونَ (١٠)

الشيخ حسين العشري - مصر - المنصورة - محمول ١٠٠٠٧٠٣٧٤٩

(ح) للحسن البصري / إخْوَ انْكُم / (كسر الهمزة وسكن الخاء ومد الواو ونون مكسورة جمع (أخ)

﴿ اللَّهُ اللَّذِينَ آمَنُوا الْجُنْتِبُوا كَثِيرًا مِنَ الظَّنِّ إِنَّ بَعْضَ الْظَّنِّ إِثْمُ وَلَا تَجْسَسُوا وَلَا يَغْتَبْ بَعْضُكُمْ بَعْضًا أَيُحِبُّ الْحَدُمُ أَنْ يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا فَكَرِ هْتُمُوهُ وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ تَوَّابٌ رَحِيمٌ (١٢)

(ح) للحسن البصري/ولا تَحَسَّسُوا (بالحاء)

اللَّهُ هُوَ الرَّزَّاقُ دُو الْقُوَّةِ الْمَتِينُ (٥٨) اللَّهُ هُوَ الْرَّزَّاقُ دُو الْقُوَّةِ الْمَتِينُ

(۱) الأعمش = المُتين / (كسر النون)

9 ۲ ۲ / خوانكم حما (ح) للحسن البصرى / إخْوَانِكُم / (كسر الهمزة وسكن الخاء ومد الواو ونون مكسورة جمع (أخ) تجسسوا الهملن له (ح) للحسن البصرى / ولَا تَحَسَّسُوا (بالحاء) وفي المتين خفضه أمن (١) الأعمش المتين / (كسر النون)

٨٠/﴿وآئذا أخبر إد/وإثقاءً حسن أو أثقين /يُقالُ يا ضم افتحن الله المتحن الله المتحدد المتعدد ال

﴿أَنِدُ مِثْنَا وَكُنَّا ثُرَابًا ذَلِكَ رَجْعٌ بَعِيدٌ (٣)

<u>(۱)للأعمش/إدًا</u> (بهمزة واحدة)

**﴾﴿ (أَلْقِيَا** فِي جَهَنَّمَ كُلَّ كَقَارٍ عَنِيدٍ (٢٤)

(ح) للحسن البصري/يَوْمَ يُقالُ/(ضم الياء وفتح القاف ومدها مبنى للمفعول)

• ٢ ٨ ﴾ و آنذا أخبر إذ (١) للأعمش/إذا (بهمزة واحدة) و إلقا حسن أو ألقين (ح) للحسن البصرى / القاء في جَهلَّمَ / (فتح المهمزة ونونها) / وله وجه آخر ألقين / (أبدل الألف ونون ساكنة) نقول يا ضم افتحن (ح) للحسن البصرى / يَوَمَ يُقَالُ / (ضم الباء وفتح القاف ومدها مبنى للمفعول)

## ١ ٨ ٢ ﴿ وَالْحِبِكِ الْكُسِرَانُ الْقُبُوا أَمْرِنَ لَهُ أُوطِبِ إِيَّانَ هَمْزُهُ اكْسِرِنَ ﴾

(٧) وَالسَّمَاءِ ذَاتِ الْحُبُكِ (٧)

(ح) للحسن البصري/الحيك /(كسر الحاء والباء)

[وكم أهلكنا قبلهم من قرن هم أشد منهم أشد منهم بطشا فنقبو في البلاد هل من محيص (٣٦)

(ح) للحسن البصري / فَنَقْبُو / (كسر القاف وشددها فعل أمر)

/<mark>﴿ اِ</mark>يَسْأَلُونَ أَيَّانَ يَوْمُ الدِّينَ (١٢)

(ط) للمطوعى عن الأعمش/إيّانُ /(كسر الهمزة)

١ ٨ ٢ /والحبك الكسران (ح) للحسن البصرى /الحيك / (كسر الحاء والباء) نقبوا أمرن له (ح) للحسن البصرى /فَنَقَبُوا / (كسر القاف وشددها فعل أمر) وطب إيان همزه اكسرن (ط) للمطوعي عن الأعمش /إيَّانَ / (كسر الهمزة)

٢ ٨ ٢ ﴿ رَازِقُكُمْ أَرْزَاقَكُمْ معا منن /وجد هو الرَّازق /أَدْبَارَ افتحن ﴾

#### ٨٣ / ﴿ طُب خفف / وَ فَد ا/نَجْزي كلا بالنون جا/الْمُوْ تَفِكَاتِ اجمع حلا ﴾ ٢٨٣ ﴿ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَلَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَّهُ اللَّهُ عَلَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ اللَّهُ عَلَيْ عَلَّهُ اللَّهُ عَلَيْكِ اللَّهُ عَلَّهُ اللَّهُ عَلَّهُ اللَّهُ عَلَّهُ اللَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَّهُ اللَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَّهُ عَلْمُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُوا لَهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَّهُ عَلَيْكُ عَلَّهُ عَلَيْكُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْكُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَّهُ عَلَيْكُ عِلْكُ عَلَيْكُ عَلَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْكُمْ عَلَّهُ عَلَيْكُوا عَلَيْكُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْكُوا عَلْمُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْكُوا عَلَيْكُمُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْكُولِ عَلَيْكُمْ عَلَّهُ عَلّ

<u>/√</u>وَفِي السَّمَاءِ رِزْقُكُمْ وَمَا ثُوعَدُونَ (٢٢)

(م) ابن محيصن المكى طريق الكتابين المبهج والمفردة /له وجهان / ١/وَفِي السَّمَاء رَازِقْكُمْ / (راء مفتوحة ومدها وكسر الزاي / ٢/أرْزَاقْكُمْ / (همزة مفتوحة وراء ساكنة وزاى مفتوحة ومدها)

<u>/℃ (إنَّ اللَّهَ هُوَ الرَّزَّاقُ دُو</u> الْقُوَّةِ <u>الْمَتِينُ</u> (٥٨)

(ج) ابن محيصن المكى طريق كتاب المبهج/هو الرّازق/(ألف بعد الراء المشددة وبعدها زاى كسرة) الرّازقرُ اللّيل فَسَبّحه وَإِدْبَارَ النُّجُومِ (٤٩)

رط) المطوعي عن الأعمش/ وأدْبَالَ / (فتح الهمزة)

⁄<mark>َ®</mark> (وَإِبْرَاهِيمَ الَّذِي **وَقَى** (٣٧)

```
شرح مختصر الفوائد المعتبرة في الأربع الشواذ
                                (ف)ابن محيصن المكي طريق كتاب المفردة/ وَإِبْرَاهِيمَ الَّذِي وَقَى /(خفف الفاء)
/ ◊ [وَلِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ لِيَجْزِيَ الَّذِينَ أَسَاءُوا بِمَا عَمِلُوا وَيَجْزِيَ الَّذِينَ أَحْسَنُوا بِالْحُسْنَى (٣١)
                            (ج)ابن محيصن المكي طريق كتاب المبهج/لِنَجْزي / (بالنون) - ونَجْزي (بالنون)
                                                                                          / ﴿ ﴿ وَالْمُؤْتَفِكَةُ أَهُو َى (٥٣)
                                                           (ح)للحسن البصري/و المُؤتَّفِكَاتِ /(مد الكاف بالجمع)
 ٢٨٢ / رازقكم أرزاقكم معا منن(م) ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة/له وجهان/١/وَفِي السَّمَاء رَازِقُكُمْ
   /(راء مفتوحة ومدها وكسر الزاي//٢/أرْزَاقَكُمُ/(همزة مفتوحة وراء ساكنة وزاي مفتوحة ومدها) وجد هو الرازق (ج) ابن
                     محيصن المكي طريق كتاب المبهج/هو الرَّازقُ/(ألف بعد الراء المشددة وبعدها زاي كسرة) أدبار افتحن
   ٣ ٨ ٣ /طُبِ خَفَفْن(ط)للمطوعي عن الأعمش/وَ أَنْبَارَ /(فتح الهمزة)و في فدا(ف)ابن محيصن المكي طريق كتاب المفردة
    اور إبْر اهيم الذي وقى الفاء) يجزي كلا بالنون جا (ج) ابن محيصن المكي طريق كتاب المبهج النَجْزي (بالنون) -
                             ونَجْزي (بالنون) المؤتفكات اجمع حلارح)للحسن البصري/والمُؤْتَفِكَاتِ /(مد الكاف بالجمع)
                     ٤ ٨ ٢ / وفالتقى المَاوَان /نون يَوْم حز /مُحْتَظر افتح حز / وفر ضمي ثُهُر ﴾
                                                     <u>﴾ ﴿ (وَ</u> فَجَّرْنَا الْأَرْضَ عُيُونًا فَالْتَقَى الْمَاءُ عَلَى أَمْرٍ قَدْ قُدِرَ (١٢)
                                                           (ح)الحسن البصري/فالتقى الماوان (أصلها الماءان)
                                                   اِنًا أَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ رِيحًا صَرْصَرًا فِي يُومٍ نَحْسٍ مُسْتَمِرً (١٩)
                                                                              (ح) للحسن البصري/يوم /(ميم منونة)
                                                   راِنًا أَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ صَيْحَةً وَاحِدَةً فَكَانُوا كَهَشِيمِ الْمُحْتَظِرِ (٣١) الْمُحْتَظِرِ (٣١)
                                                                       (ح) للحسن البصري/المُحْتَظر /(فتح الظاء)
                                                                                رِيِّ
/<mark>۞ (</mark>إِنَّ الْمُتَّقِينَ فِي جَنَّاتٍ وَنَهُر (٤٥)
                                         (ف) ابن محيصن المكي طريق كتاب المفردة /ونهر /(ضم النون والهاء)
 ٤ ٨ ٢ /و فالتقى الماوان (ح) للحسن البصرى/فالتقى الماوان (أصلها الماءان) نون يوم حز (ح) للحسن البصرى اليورم/ ميم
 منونة) محتظر افتح حزر ح) للحسن البصري المُحتَظر / (فتح الظاء) وفر ضمى نهر (ف) ابن محيصن المكي طريق كتاب
                                                                                         المفردة/وَنْهُر /(ضم النون والهاء)
                     ه ٨ ٢ / سنيقرع افتح طب / جَوَارُ ارفع حرا / نُدْسِ حما / يُطُوَّفُونَ شم /قرا ﴾
                                                                                     / ◄ (سَنَقْرُغُ لَكُمْ أَيُّهُ الثَّقَلَانِ (٣١)
                                                          (ط) للمطوعى عن الأعمش/سنيَقْرَغُ /(بالياء وفتح الراء)
                                                                   /اللهُ الْجَوَارِ الْمُنْشَآتُ فِي الْبَحْرِ كَالْأَعْلَامِ (٢٤)
                                                                         (ح) للحسن البصري/الْجَوَالُ /(ضم الراء)
                                                       <u>﴾ ﴿ إِي</u>رُسلُ عَلَيْكُمَا شُواظٌ مِنْ نَارِ وَنُحَاسِ قَلَا تَنْتَصِرَ ان (٣٥)
                                                         (ح) للحسن البصري/و تُحسن الحدف الألف وسكن الحاء)
                                                                              ﴿يَطُوفُونَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ حَمِيمِ أَن (٤٤)
                                        (ش) للشنبوذي/ يُطِق قُونَ / (ضم الياء وشدد الطاء والواو) أصلها يتطوفون
```

٥ ٨ ٢ /سيفرغ افتح طب (ط) للمطوعي عن الأعمش/سَيَقْرَغ / (بالياء وفتح الراء) جوار ارفع حرا (ح) للحسن البصرى/الْجَوَالُ /(ضم الراء) نحس حما (ح) للحسن البصري/ونَحْسُ (حذف الألف وسكن الحاء) يطوفون شم (ش)للشنبوذي/يُطُوَّقُونَ /(ضم الياء وشدد الطاء والواو)أصلها يتطوفون) قرا ٨٦ /﴿عَبَاقِرِيِّ مع رَفَارَفَ ملب/خَافِضَة وبعد عن يحيي نصب

<u>/→ (</u>مُتَّكِئِينَ عَلَى رَفْرَفِ خُضْر وَعَبْقري حِسَانِ (٧٦) (م) ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة /رَقارَفَ/(مد الفاء ونصب بدون تنوين) الشيخ حسين العشري – مصر – المنصورة – محمول ١٠٠٠٧٠٣٧٤٩

/ وَعَبَاقري / (فتح الباء ومدها)

الْيْسَ لِوَقُعَتِهَا كَاذِبَة (٢) خَافِضَة رَافِعَة (٣)

يحيى اليزيدي= خَافِضَةً رَّافِعَةً /(نصب التاء فيهما)

٢٨٦/عباقري مع رفاف ملب (م) ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة ارفارف الفاء ونصب بدون تنوين)/وَعَبَاقريًّ/(فتح الباء ومدها) **خافضة وبعد عن يحيى نصب**(يحيى اليزيدي= خَافِضَة رَّافِعَة /(نصب التاء فيهما)

٢٨٧ ﴿ طَلِلْتُمْ طِبِ أَزِّلَ اشدد جهل إذا واقرأ أَلْمَّا / ارفع ببا أَكْبَرُ حزى

ره (٦٥) لَجَعَلْنَاهُ حُطامًا **فَظَلْتُمْ** تَفَكَّهُونَ (٦٥) اللهُ اللهُ عَنْكَهُونَ (٦٥)

(ط) المطوعى عن الأعمش/ فَطُلِلْتُمْ / (بلام كسرة ثم لام ساكنة) ﴿ اللهِ وَمَا تَزَلَ مِنَ الْحَقِّ وَلَا يَكُونُوا كَالَذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ مِنْ قَبْلُ ﴿ اللَّهِ وَمَا تَزَلَ مِنَ الْحَقِّ وَلَا يَكُونُوا كَالَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ مِنْ قَبْلُ <u>فَطَالَ عَلَيْهِمُ</u> الْأَمَدُ فَقَسَتْ قُلُوبُهُمْ وَكَثِيرٌ مِنْهُمْ فَاسِقُونَ (٦٦)

(۱) للأعمش/ فُرِّلُ / (ضم النون وكسر الزاي وشددها) مبنى للمفعول

(ح) للحسن البصري/ألمّايان/(ميم شدة بعدها ألف)

/ॗ ﴿ أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ مَا يَكُونُ مِنْ نَجْوَى تلاتَةٍ إِلَّا هُوَ رَابِعُهُمْ وَلَـا خَمْسَةٍ إِلَّا هُوَ سَادِسُهُمْ وَلَا أَدْنَى مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْثُرَ إِلَا هُوَ مَعْهُمْ أَيْنَ مَا كَانُوا تُمَّ يُنَبِّئُهُمْ بِمَا عَمِلُوا يَوْمَ الْقِيَامُةِ إِنَّ اللَّهَ بِكُلِّ شَيْءِ عَلِيمٌ(٧)

(ح) للحسن البصري/ولا أَكْبَرُ / (بالباء ورفع الراء)

٧٨٧ /ظَلِلْتُمْ طب (ط)للمطوعي عن الأعمش/فَظلِلتُمْ /(بلام كسرة ثم لام ساكنة) نزل اشدد جهل إذ (١) للأعمش/فُزِّكَ /(ضم النون وكسر الزاى وشددها)مبنى للمفعول) واقرأ ألما (ح)للحسن البصرى/المَّايَأن/(ميم شدة بعدها ألف) ارفع بيا أكبر حزرح)للحسن البصري/ولًا أَكْبَرُ / (بالباء ورفع الراء)

#### ٨٨ / ﴿ فلا تَنَاجُوا مز / وبالخلف اشددن فوزا / تَفَاسَحُوا اقرأنه الحسن ﴾

<u>﴾ ﴿ إِ</u>يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا تَنَاجَيْتُمْ فَلَا تَتَنَاجَوْا بِالْإِثْمِ وَالْعُدُوان وَمَعْصِيةِ الرَّسُولِ وَتَنَاجَوْا بِالْبِرِّ وَالتَّقْوَى وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي إِلَيْهِ تُحْشَرُونَ (٩)

(م) ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة /فلا تَتَاجَوْا (حذف تاء)

(ف) ابن محيصن المكي طريق كتاب المفردة/ فلا تُنَاجَوْا (ادغم التاء في التاء فأصبح تاء مشددة وصلا بما قبلها)

<u>/▽ (ْيَ</u>ا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قِيلَ لَكُمْ تَ**قُسَّحُوا** فِي الْمَجَالِس فَافْسَحُوا يَفْسَحِ اللَّهُ لَكُمْ وَإِذَا قِيلَ انْشُزُوا فَانْشُزُوا يَرْفَع اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أُوثُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ (١١)

(ح) للحسن البصري/تَقَاسَحُوا (مد الفاء وخفف السين)

٨٨ ٢ / فلا تناجو ا مزرم) ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة /فلا تَنَاجَوا (حذف تاء)/،فلا تَنَاجَوا /أدغم التاء في التاء) و بالخلف اشددن فوز ا(ف) ابن محيصن المكي طريق كتاب المفردة/ فلا تَنَاجَوْا (ادغم التاء في التاء فأصبح تاء مشددة وصلا بما قبلها) تفاسحوا اقرأنه الحسن (ح) للحسن البصري/تَفَاسَحُوا (مد الفاء وخفف السين)

#### ٩ ٨ ٢/ ﴿ له الْجَلَا لا تهمز/اضمم سكنا جُدْرِ له /وافتح مبينا مسكنا ﴾

إحار وَلُولًا أَنْ كَتَبَ اللَّهُ عَلَيْهِمُ الْجَلَّاعَ لَعَدَّبَهُمْ فِي الدُّنْيَا وَلَهُمْ فِي الْأَخِرَةِ عَذَابُ النَّارِ (٣)

(ح)للحسن البصري/الْجِلًا /(حذف الهمزة)

وَ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ الل ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ قُوْمٌ لَا يَعْقِلُونَ (١٤)

(ح) للحسن البصري/جدر/ (ضم الجيم وسكن الدال)

(م) ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة/بوجهه الثاني= جُدُر/ (فتح الجيم وسكن الدال)

٩ ٢ ٢ /له الجلا لا تهمز (ح) للحسن البصري /الجَلا /(حذف الهمزة) اضمم سكنا جدر له (ح) للحسن البصري /جُدْر / (ضم الجيم وسكن الدال) وافتح مبينا مسكنا (م) ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة /بوجهه الثاني = جَدْر / (فتح الجيم وسكن الدال)

## ، ٢٩/ عَاقِبَةُ ارفع حز /وخَالِدَانِ طب /والْبَارِيَ ابدل ناصبا فوزا /تصب ،

<u>/▼</u>فَكَانَ عَاقِبَتَهُمَا أَنَّهُمَا فِي النَّارِ **خَالِدَيْنِ** فِيهَا وَذَلِكَ جَزَاءُ الظَّالِمِينَ (١٧)

(ح)للحسن البصري/عَاقِبَتُهُمَا /(ضم التاء)

(ط) للمطوعي عن الأعمش/في التّار خَالِدَانِ/ (رفع بالألف)

ُرُهُو َ اللَّهُ الْخَالِقُ الْبَارِئُ الْمُصَوِّرُ لَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى يُسَبِّحُ لَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ (٢٤)

(ف) ابن محيصن المكي طريق كتاب المفردة / الْبَارِي / (بياء منصوبة بدون همزة)

• ٢ /عاقبة ارفع حزرح) للحسن البصرى/عَاقِبَتُهُمَا /(ضم التاء) وخالدان طب (ط) للمطوعى عن الأعمش/فِي النّار خَالِدَان المفردة النّاري المفردة النّاري البياء منصوبة بدون خَالِدَان المفردة النّاري البياء منصوبة بدون همزة التصب همزة التصب

# ٩ ٩ ١ ﴿ مُصَوِّرَ انصب حز فتي /وافتح حدا/تَمَسَّكُوا الفتحان /واقصر شددا ﴾

## ٢٩٢ ﴿ عَقَبْتُمْ له / تَمنُّوا فاكسرا فتي / وفي الْجُمْعَةِ إسكان طرا الله عليه المُعنَّةِ السكان طرا

 $\sim$  (هُوَ اللَّهُ الْخَالِقُ الْبَارِئُ الْمُصَوِّرُ لَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى يُسَبِّحُ لَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَالنَّارِثُ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ (٢٤)

(ح) للحسن البصري/ المُصور (نصب الواو والراء)

(ف) ابن محيصن المكي طريق كتاب المفردة/ / المُصور رزانصب الراء وكسر الواو)

﴿ إِنَّا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا جَاءَكُمُ الْمُؤْمِنَاتُ مُهَاجِرَاتٍ فَامْتَخُوهُنَّ اللَّهُ أَعْلَمُ بِإِيمَانِهَنَّ فَإِنْ عَلِمْتُمُوهُنَّ مُؤْمِنَاتٍ فَلَا تُرْجِعُوهُنَّ إِذَا كَاللَّهُ أَعْلَمُ اللَّهُ مَا أَنْفَقُوا وَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ أَنْ تَنْكِحُوهُنَّ إِذَا تَرْجِعُوهُنَّ إِذَا اللَّهُ يَحِلُونَ لَهُنَّ وَٱلْتُوهُمْ مَا أَنْفَقُوا وَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ أَنْ تَنْكِحُوهُنَّ إِذَا اللَّهُ يَحْكُمُ بَيْنَكُمْ أَنْ تَعْمِونَ اللَّهِ يَحْكُمُ بَيْنَكُمْ وَلَيَسْأَلُوا مَا أَنْفَقُوا ذَلِكُمْ حُكَمُ اللَّهِ يَحْكُمُ بَيْنَكُمْ وَلَيَسْأَلُوا مَا أَنْفَقُوا ذَلِكُمْ حُكَمُ اللَّهِ يَحْكُمُ بَيْنَكُمْ وَلَيَسْأَلُوا مَا أَنْفَقُوا خَلِيمٌ حَكِيمٌ (١٠)

(ح) للحسن البصري/ولا تَمَستُكُوا/ (فتح التاء وفتح السين وشددها)

ُوَإِنْ فَاتَكُمْ شَيْءٌ مِنْ أَزْوَاحِكُمْ إِلَى الْكُفَّارِ فَعَاقَبُتُمْ فَأَتُوا الَّذِينَ ذَهَبَتْ أَزْوَاجُهُمْ مِثْلَ مَا أَنْفَقُوا وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي أَنْهُمْ بِهِ مُؤْمِنُونَ (١١)

(ح) المدسن البصري/ فَعَقَبْتُمْ / (حذف الألف وشدد القاف)

(٦) قُلْ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ هَادُوا إِنْ زَعَمْتُمْ أَنَّكُمْ أُولِيَاءُ لِلَّهِ مِنْ دُونِ النَّاسِ فَتَمَنَّوُا الْمَوْتَ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ (٦)

(ف)ابن محيصن المكي طريق كتاب المفردة/قتَمنوا المفوت/(كسر الواو الالتقاء ساكنين)

﴾ ﴿ إِنَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا نُودِيَ لِلصَّلَاةِ مِنْ يَوْمِ ا**لْجُمُعَةِ** فَاسْعَوْا اللَّهِ وَذَرُوا الْبَيْعَ ذَٰلِكُمْ خَيْرٌ لَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ (٩)

(ط)المطوعى عن الأعمش/الْجُمْعَة / (سكن الميم)

1 9 7 / مصور انصب حز فتى (ف) ابن محيصن المكى طريق كتاب المفردة / المُصور انصب الراء وكسر الواو) وافتح حدا (ح) للحسن البصرى / المُصور أنصب الواو والراء) تمسكوا الفتحان (ح) للحسن البصرى / ولا تَمسَلُوا / (فتح السين وشددها) واقصر شددا

٢ ٩ ٢/عقبتم له (ح) للحسن البصرى / فَعَقَبْتُمْ / (حذف الألف وشدد القاف) تمنوا فاكسرا فتي (ف) ابن محيصن المكى طريق كتاب المفردة / فَتَمَنَّوا الْمَوْتَ / (كسر الواو لالتقاء ساكنين) وفي الجمعة إسكان طرا (ط) للمطوعى عن الأعمش / الجُمْعَة / (سكن الميم)

#### من سورة المنافقين إلى سورة الحاقة

#### ٣ ٩ ٧/ إِيْمَانَهُمْ فَاكْسر/ونون تُخْرِجَنَّ وبعده انصب/وعُثُلِّ الرفع حن

/ ﴿ التَّخَدُوا أَيْمَانَهُمْ جُنَّةً فَصِدُّوا عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ إِنَّهُمْ سَاءَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ (٢)

(ح)للحسن البصرى/إيْمَانَـهُمْ /(همزة مكسورة وفتح النون) ﴾ [يَقُولُونَ لَئِنْ رَجَعْنَا إِلَى الْمَدِينَةِ لِيُخْرِجَنَّ الْلَاعَلُّ مِنْهَا الْلَادُلَّ وَلِلْهِ الْعِزَّةُ وَلِرَسُولِهِ وَلِلْمُؤْمِنِينَ وَلَكِنَّ الْمُنَـافِقِينَ لَـا يَعْلَمُونَ (٨)

> (ح) للحسن البصري/لَنُحْرِجَنّ (بالنون)/ الْأَعَزُّمِنْهَا الْأَدُلِّ (نصب الزاي واللام في الاسمين) ٢/ عُثُلِّ بَعْدَ ذَلِكَ زَنِيمٍ (١٣)

> > (ح) المحسن البصري عُتُل / (رفع اللام ومنون)

٣ ٩ ٢ / إيمانهم فاكسر (ح) للحسن البصرى/إيْمانَهُمْ / (همزة مكسورة وفتح النون) ونون يخرجن و بعده انصب (ح)للحسن البصرى/لنْخْرِجَنَ (بالنون)/ الْأعَزُمِنْهَا النَّذَلُ (نصب الزاي واللام في الاسمين) وعتل الرفع حن (ح)للحسن البصري/عُثُلُّ/(رفع اللام ومنون)

#### ٤ ٩ ٢ ﴿ وامدد أإذا تتلى وفتحها /كذا ءَانَّ لكم معا وبالنصب حذا ﴾

#### ه ٩ ٢/ إِبَالِغَةً/يُكْشِفُ بِالكسر حلا/تَدَّارِكَ التَّثْقيل والرفع حلا

(١٥) تُثلَى عَلَيْهِ آيَاتُنَا قَالَ أَسَاطِيرُ الْأُوَّلِينَ (١٥)

(ح) للحسن البصري/ألدا تتلى (زيادة همزة مفتوحة)

إِنَّ لَكُمْ فِيهِ لَمَا تَخَيَّرُونَ (٣٨) أَمْ لَكُمْ أَيْمَانٌ عَلَيْنَا بِالْغِقِةِ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ إِنَّ لَكُمْ لَمَا تَحْكُمُونَ (٣٩)

(ح) للحسن البصري/عُان لكم معا/ بهمزتين وأبدل الهمزة الثانية حرف مد مشبع ونون مشددة مفتوحة

(ح)للحسن البصري/بَالْغَةً/(نصب التاء)

اللهُ وَم يُكْثَنَفُ عَنْ سَاقٍ وَيُدْعَوْنَ إلى السُّجُودِ قلًّا يَسْتَطِيعُونَ (٤٢)

(ح)للحسن البصري/يُكْشُيِفُ /(كسر الشين)

﴿ وَلُولًا أَنْ تَدَارِكُهُ نِعْمَةٌ مِنْ رَبُّهِ لِنُبِدَ بِالْعَرَاءِ وَهُوَ مَدْمُومٌ (٤٩)

(ح) للحسن البصري/تُدَّارِكُهُ / (شدد الدال وألف بعد الراء ورفع الكاف)

ع **٩ ٢ /و امدد إذا تتلى وفتحها (ح)** للحسن البصرى /أإذا تتلى (زيادة همزة مفتوحة) كذا إن لكم معا و بالنصب حذا (ح)للحسن البصرى /عَانَّ لكم معا/ بهمزتين وأبدل الهمزة الثانية حرف مد مشبع ونون مشددة مفتوحة)

٥ ٩ ٢ /بالغة (ح) للحسن البصري/بالغة / (نصب التاء) يكشف بالكسر حلا (ح) للحسن البصري / يُكشِفُ / (كسر الشين) تدارك التثقيل والرفع حلا (ح) للحسن البصري /تدَّاركه أرشدد الدال وألف بعد الراء ورفع الكاف)

#### من سورة الحاقة إلى سورة الجن

٢٩٦ ﴿ حُمِّلتِ التشديد طب/أنْ يَدْخُل فافتح وضم طب حمى/أفرد ملا

#### ٢٩٧/ مَشْرُق والمَغْرِبِ/نُصَبِ قد حصل فتحاه/ولْدَهُ بكسر الواوحل

/ ﴿ وَحُمِلتِ الْأَرْضُ وَالْحِبَالُ فَدُكَّتَا دَكَّةً وَاحِدَةً (١٤)

(ط) للمطوعي عن الأعمش/ وَحُمِّلت الشدد الميم)

اليَطْمَعُ كُلُّ امْرِئِ مِنْهُمْ أَنْ يُدْخَلُ جَنَّهُ نَعِيمٍ (٣٨)

(ط) للمطوعى عن الأعمش/(ح) للحسن البصرى/ أَنْ يَدْخُل/ (فتح الباء وضم الخاء مبنى للمعلوم) الله أَقْسِمُ برَبِّ الْمَشَارِق وَالْمَغَارِبِ إِنَّا لَقَادِرُونَ (٤٠)

(م) ابن محيصن المكى طريق الكتابين المبهج والمفردة / المَشْرق والمَعْرب / (بالإفراد فيهما)

الله عَدْرُجُونَ مِنَ الْأَجْدَاثِ سِرَاعًا كَأَنَّهُمْ إلى نُصُبٍ يُوفِضُونَ (٤٣) عَلَيْهُمْ اللهِ نُصُبٍ يُوفِضُونَ (٤٣)

الشيخ حسين العشري – مصر – المنصورة – محمول ١٠٠٠٧٠٣٧٤٩

(ح) للحسن البصري/**نُصَبِ** /(فتح النون والصاد)

﴾ [قالَ نُوحٌ رَبِّ إِنَّهُمْ عَصَوْنِي وَ اتَّبَعُوا مَنْ لَمْ يَزْدُهُ مَالُهُ وَوَلَدُهُ إِلَّا خَسَارًا (٢١) (وقالَ نُوحٌ رَبِّ لَا تَذَرْ عَلَى الْأَرْضِ مِنَ الْكَافِرِينَ دَيَّارًا (٢٦) (رَبِّ اغْفِرْ لِي وَلِوَ الْدَيَّ وَلِمَنْ دَخَلَ بَيْتِيَ مُؤْمِنًا وَلِلْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ وَلَا تَزِدِ الْطَّالِمِينَ إِلَّا تَبَارًا (٢٨)

(م) ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة / رَبُ البناء بخلف في الأولين) أما الثالثة متفق عليها

(ح) المحسن البصري و أكد م الكام وفتح الدال) (كسر الواو الثانية وسكن اللام وفتح الدال)

۲۹۲/حملت التشديد طب (ط)للمطوعي عن الأعمش/و حُمِّلت / (شدد الميم) أن يدخلا فافتح وضم طب حمى (ط)للمطوعي عن الأعمش/(ح)للحسن البصري/ أنْ يَدْخُل/ (فتح الياء وضم الخاء مبنى للمعلوم) أفرد ملا

۷۹۷/مشرق والمغرب (م)ابن محيصن المكى طريق الكتابين المبهج والمفردة/المَشْرق والمَعْرب / (بالإفراد فيهما) نصب قد حصل فتحاه (ح)للحسن البصري/نَصَب / (فتح النون والصاد) ولده بكسر الواو حل (ح)للحسن البصري / وولدة / (كسر الواو الثانية وسكن اللام وفتح الدال)

#### ٨ ٩ ٨ / ﴿ كِبَارًا اكسر مع تخفيف ملا /يَغُوثًا مع يَعُوقًا نون طلا ﴾

<u>/® (وَمَكَرُوا مَكْرًا كُبَّارًا (٢٢)</u>

(م) ابن محيصن المكى طريق الكتابين المبهج والمفردة / كَبَارًا / (كسر الكاف وخفف الباء) المن محيصن المكى طريق الكتابين المبهج والمفردة / كَبَارًا / (كسر الكاف وخفف الباء) المن المؤلف المؤلفة والمؤرث المؤرث المؤ

(ط)للمطوعي عن الأعمش/ولا يَغُوثاً وَيَعُوقاً /(بالتنوين فيهما)

٨ ٩ ٢ /كبار الكسر مع تخفيف ملا (م) ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة /كِبَارًا / (كسر الكاف وخفف الباء) يغوث مع يعوق نون طلا (ط) للمطوعي عن الأعمش / وكا يَغُوثاً ويَبعُوقاً / (بالتنوين فيهما)

#### من سورة الجن إلى سورة النازعات

٩٩ ٢/ ﴿ولْبَدًا بالضم مزاوجد خلفا يشداوطاء افتح مزاوفيه (الخلف جد) ﴾

[وَأَنَّهُ لَمَّا قَامَ عَبْدُ اللَّهِ يَدْعُوهُ كَادُوا يَكُونُونَ عَلَيْهِ لِبَدًا (١٩)

(م)ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة/لَبِدًا /(ضم اللام وفتح الباء)

(ج) ابن محيصن المكي طريق كتاب المبهج/بوجهه الثاني= /لُبَدًا / (ضم اللام وشدد الباء وفتحها) الله وشدد الباء وفتحها الله وأقورَمُ قِيلًا (٦)

(م) ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة /= وَطُآعٌ (فتح الواو ومد متصل)

(ج) ابن محيصن المكي طريق كتاب المبهج/بوجهه الثاني= وطُأعً (كسر الواو ومد متصل)

9 7 / ولبدا بالضم مز (م) ابن محيصن المكى طريق الكتابين المبهج والمفردة / لِبَدًا / (ضم اللام وفتح الباء) وجد خلفا يشد (ج) ابن محيصن المكى طريق كتاب المبهج / بوجهه الثاني = / لِبَدًا / (ضم اللام وشدد الباء وفتحها) وطاع افتح مز (م) ابن محيصن المكى طريق الكتابين المبهج والمفردة / = وَطَاءً (فتح الواو ومد متصل) وفيه (الخلف جد) (ج) ابن محيصن المكى طريق كتاب المبهج / بوجهه الثاني = وطاءً (كسر الواو ومد متصل)

#### ٠٠٠ ﴿ ﴿ مُعْرَّ مُغْرَّ / اكسر حنا /معا قواريرُ برفع أمنا ﴾

#### ١٠٠ ﴿ مِن غير تنوين / و عَالِيهُمْ سكن وضم ها طوى / ورا عُرُفًا حسن ﴾

<u>/ॗॗॗॗॣ</u> وَلَا تَمْثُنْ <u>تَسْتَكْثِرُ (٦)</u>

(م) ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة / التستكثير (فتح التاء وسكن الراء) الراء) الإنسان يو منذ أين المقر المربي المقر الراء)

(ح)للحسن البصري/الْمَفِرَّ /(كسر الفاء)

﴾ [ويُطافُ عَلَيْهِمْ بِآنِيَةٍ مِنْ فِضَّةٍ وَأَكْوَابٍ كَانَتْ قوارير (١٥)قوارير مِنْ فِضَّةٍ قَدَّرُوهَا تَقْدِيرًا (١٦) الشيخ حسين العشري – مصر – المنصورة – محمول ١٦٠٠٧٠٣٧٤٩

```
شرح مختصر الفوائد المعتبرة في الأربع الشواذ
                                          (۱) للأعمش/بوجهه الثاني= قوارير / قوارير / (رفع الراء فيهما)
            / ﴿ عَالِيَهُمْ ثِيَابُ سُنْدُس خُضْرٌ وَ إِسْتَبْرَقٌ وَحُلُوا أَسَاوِرَ مِنْ فِضَّةٍ وَسَقَاهُمْ رَبُّهُمْ شَرَابًا طَهُورًا (٢١)
                                                  (ط) للمطوعى عن الأعمش/عَالَيْهُمْ / (سكن الياء وضم الهاء)
                                                                                      / الْمُرْسَلَاتِ عُرْقًا (١) عُرْقًا (١)
                                                                        (ح) للحسن البصري/عُرِفًا/(ضم الراء)
       • • ٣ /سكون تستكثر مفر (م) ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة/تَسْتَكْثِرْ / (فتح التاء وسكن الراء)
                                           اكسر حنا (ح) للحسن البصري/المُؤرُّ / (كسر الفاء) معا قوارير برفع أمنا
     ١ • ٣/من غير تنوين(١)للأعمش/بوجهه الثاني= قوارير / فوارير / (رفع الراء فيهما) وعاليهم سكن وضم ها
   طُوى (ط)للمطوعي عن الأعمش/عَالِيْهُمْ / (سكن الياء وضم الهاء) ورا عرفًا حسن (ح) للحسن البصري/عُرفًا/ (ضم الراء)
                      ٣٠٢ ﴿ إِسْتَبْرَقُ ارفع لا تنون مز حلى او يَوْمَ لا فانصب او ظللِ طلى
           (م) ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة /(ح) للحسن البصري / و إستبرق / (ضم القاف وبدون
                                                                                                           تنوین)
                                                                                   / ﴿ هَٰذَا يُوهُمُ لَا يَنْطِقُونَ (٣٥)
                                                           (ط)المطوعى عن الأعمش/هَدُا يَوْمَ/ (نصب الميم) الله الميم المُثَوِّينَ فِي ظِلَالِ وَعُيُونِ (٤١)
                                                 (ط) للمطوعي عن الأعمش/طُلُلُ (ضم الظاء واللام وحذف الألف)
             ٢ • ٣/إستبرق ارفع لا تنون مز حلي (م) ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة/(ح) للحسن
    البصرى/و إسْنَبَرْقُ / (ضم القاف وبدون تنوين) ويوم لا فانصب (ط)المطوعى عن الأعمش/هذا يَوْمُ ا (نصب الميم) وظلل
                                                 طلي (ط)المطوعى عن الأعمش/ظلل (ضم الظاء واللام وحذف الألف)
                                             سورة النازعات
                    ٣٠٠ ﴿ وَالْأَرْضُ وَالْجِبَالُ بِالرفع حوى/موعودة المَوْدَةُ فَاقرأن طوى ﴾
                                                                              / ﴿ وَالْأَرْضَ بَعْدَ ذَلِكَ دَحَاهَا (٣٠)
                                                                  (ح) للحسن البصري/و الثارض / (رفع الضاد)
                                                                                     ربيبال أرساها (٣٢) ﴿ وَالْجِبَالَ أَرْسَاهَا
                                                                     (ح)الحسن البصري/وَ الْجِبَالُ/(رفع اللام)
                                              إحَّ [وَإِذَا الْمَوْعُودَةُ سُئِلْتُ (٨) مَا الْمَوْعُودَةُ سُئِلْتُ (٨) الْمَوْعَى عن الأعمش/الْمَوْدَةُ/ (بواو ساكنة وحذف الهمزة)
٣٠٠ الأرض (ح) للحسن البصري/و الأرض (رفع الضاد) والجبال بالرفع حوى (ح) للحسن البصري/و الجبال /(رفع
                   اللام) موعودة المودة فاقرأن طوى (ط) للمطوعي عن الأعمش/المَوْدَةُ ( (بواو ساكنة وحذف الهمزة )
                                                سورة عبس
                         ٤ ٠ ٣/ وَوَانْ جَاءَهُ بِمِد هَمْزِ أَن حِلا/يُعْنِيهِ لِلْمَكَى بِفْتِح مَهْمَلا ﴾
                                                                    (٢) أَنْ جَاءَهُ الْأَعْمَى (١) أَنْ جَاءَهُ الْأَعْمَى (٢)
                               (ح) للحسن البصري/عَانْ جَاءَهُ (بهمزتين وابدل الهمزة الثانية حرف مد مشبع)
                                                                    الكُلِّ امْرِئِ مِنْهُمْ يَوْمَئِذٍ شَأَنٌ يُغْنِيهِ (٣٧)
                                        (م) ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة / يُعْنِيهِ (بالعين)
ع ٠٣/أن جاءه بمد همز أن حلار )للحسن البصري/ءَان جَاءَهُ (بهمزتين وابدل الهمزة الثانية حرف مد مشبع) يغنيه
                               للمكى بفتح مهملا(م)ابن محيصن المكى طريق الكتابين المبهج والمفردة/يُعْنيهِ (بالعين)
                                                الشيخ حسين العشري - مصر - المنصورة - محمول ١٠٠٠٧٠٣٧٤٩
```

#### من سورة التكوير إلى سورة الأعلى

٥٠٠ ﴿ وَافْتِحَ عَإِذَا وَمِد يُتَّلِّي ذَكُر الْقِتَّلَ شَدده / وُقُودِ اضمم حرى ﴾

الله الله الله عَلَيْهِ آيَاتُنَا قَالَ أَسَاطِيرُ الْأُوَّلِينَ (١٣)

(ح) للحسن البصري/عَ إذا/ (بهمزتين ثم ابدل الهمزة الثانية حرف مد حركتين) يُتُلَى/ (بالياء)

<u>/▼</u>ورَشَاهِدٍ وَمَشْهُودٍ (٣) **قَتِلَ** أَصْحَابُ الْأُخْدُودِ (٤)

(ح)للحسن البصري/قُتُلُ /(شدد التاء)

<u>/ ◄ (النَّار دَاتِ الْوَقُودِ (٥) أِدْ هُمْ عَلَيْهَا قُعُودٌ (٦)</u>

(ح)للحسن البصري/الوُقود /(ضم الواو)

٥٠٠ **/وافتح آذا ومد يتلى ذكرا** (ح) للحسن البصرى /عَإذا / (بهمزتين ثم ابدل الهمزة الثانية حرف مد حركتين **/ يُثلَى** / (بالياء) قتل شده (ح) للحسن البصرى / الوُقُودِ / (ضم الواو)

#### من سورة الغاشية إلى آخر القرءان العظيم

٣٠٦ ﴿ للمك يحيى انصب لعَامِلَة وتَاصِبَة ﴿ وَعَادَ امنع صرفه حنا ﴾

<u>/▼(وُجُوهُ يَوْمَئِذٍ</u> خَاشِعَةٌ (٢) عَامِلَةً نَاصِبَةً (٣)

(م) ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة /ويحيي اليزيدي/ عَامِلَةً نَّاصِبَةً (نصب التاءين) الله في ذلك قسم لذي حِبْرِ (٥) ألم تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِعَادٍ (٦)

(ح) للحسن البصري/يعاد/(فتح الدال وبدون تنوين)

7 • 7/للمك يحيى انصب لعامله وناصبة (م) ابن محيصن المكى طريق الكتابين المبهج والمفردة /ويحيى اليزيدى اليزيدى العامية تَاصِية (نصب التاءين) وعادا امنع صرفه حنا (ح) للحسن البصرى/يعَاد/ (فتح الدال وبدون تنوين

#### ٧٠٠ ﴿ وَفِي تُحَاضُونَ كَحفص ضم تا جد/لبداً بضم با حمى أتى

<u>/▼ (وَلَا تَحَاضُونَ</u> عَلَى طَعَامِ الْمِسْكِينِ (١٨)

(ج) ابن محيصن المكي طريق كتاب المبهج فَلَا تُحَاَّضُونَ / (كحفص ثم ضم التاء) المراهب أن لنْ يَقْدِرَ عَلَيْهِ أَحَدٌ (٥) يَقُولُ أَهْلَكْتُ مَالًا لِنَدًا (٦)

(ح) للحسن البصري/ألبُداً (ضم الباء)

٧ • ٧/وفي تحضون كحفص ضم تا جد (ج) ابن محيصن المكى طريق كتاب المبهج/ ولَا تُحَافِّونَ /(كحفص ثم ضم التاء) لبدا بضم با حمى أتى (ح)للحسن البصرى /للهذا (ضم الباء)

٨٠٠ ﴿ دُا مَسْغَبَةً إِطْغُورَى اضممن أو مُخْلصِينَ افتح أو همز تَرَوُنَ معا حصين ﴾

(أوْ إطْعَامٌ فِي يَوْمٍ ذِي مَسْغَبَةٍ (١٤)

(ح)للحسن البصري/دًا مَسْغَبَهُ /(نصب(ذا)

<u>/❤</u>(وَقَدْ خَابَ مَنْ دَسَّاهَا (١٠) كَدَّبَتْ تَمُودُ بِطِغْوَاهَا (١١)

(ح)الحسن البصري/يطُعُواهَا /(ضم الطاء)

[وَمَا أُمِرُوا إِلَّا لِيَعْبُدُوا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لهُ الدِّينَ حُنَفَاءَ وَيُقِيمُوا الصَّلاةَ وَيُؤثُوا الزَّكَاةَ وَدَلِكَ دِينُ القيِّمَٰةِ (٥)

(ح) للحسن البصري/مُثْلُصِينَ /(فتح اللام)

√ كِلَا لُو تَعْلَمُونَ عِلْمَ الْيَقِينِ (٥) لَتُرونَ الْبَجِيم (٦) ثُمَّ لِتَرَوثَهَا عَيْنَ الْيَقِينِ (٧) 

√ كِلَا لُو تَعْلَمُونَ عِلْمَ الْيَقِينِ (٥) لَتَرُونَ الْبَجِيم (٦) ثُمَّ لِتَرَوثَهَا عَيْنَ الْيَقِينِ (٧)

√ إِنْ الْيَقِينِ (٧) عَلْمُ الْيَقِينِ (٥) الْتَقِينِ (٥) الْتَقِينِ (٧) عَلْمُ الْتَقِينِ (٧) الْتَقِينِ (٧) الْتَقِينِ (٧) الْتَقِينِ (٧) الْتَقِينِ (٧) اللهِ اللهِلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِل

(ح)للحسن البصري/**لَتَرَوُنَ/** (واو مهموزة مضمومة)

(ح) للحسن البصري/ لَتَرَوُنُها/ (واو مهموزة مضمومة)

٨ • ٣/ذامسغبة (ح)للحسن البصرى /ذا مَسْغَبَهُ / (نصب (ذا) طُغوى اضممن (ح)للحسن البصرى / يطغواها / (ضم الطاء) ومخلصين افتح (ح)للحسن البصرى / لتَرون معا حصين (ح)للحسن البصرى / لتَرون معا حصين (ح)للحسن البصرى / لتَرون معا حصين (ح) للحسن البصرى / لتَرون معا حصين (ح) للحسن البصرى / لتَرون معا حصين (ح) للحسن البصرى / لتَرون معا حصين (ح) المحسن البصرى / لتَرون ألتَرون ألتَرو

#### ٩ . ٣ . ﴿ عَدَدَ خفف او يَدَعُ افتح وخف حز / يُنبَدُانَ امدد بكسر ماذ حف الله عنه ال

<u>/▼</u>(وَيْلٌ لِكُلِّ هُمَزَةٍ لُمَزَةٍ (١) الَّذِي جَمَعَ مَالًا <u>وَعَدَّدَهُ</u> (٢)

(ح) للحسن البصري/و عَدَدَهُ / (خفف الدال)

الزِّي يُكُمُّ بِالدِّينِ (١) فَذَلِكَ الَّذِي يَدُعُ الْيَتِيمَ (٢) فَذَلِكَ الَّذِي يَدُعُ الْيَتِيمَ (٢)

(ح) للحسن البصري/يَدَعُ/ (فتح الدال وخفف العين)

(٤) وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْحُطْمَةِ (٤) وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْحُطْمَةُ (٥)

(م) ابن محيصن المكى طريق الكتابين المبهج والمفردة / ح) للحسن البصرى لَيُنبَدُان ﴿ (بالف بعد الذال وكسر النون)

9 • 7/عدد خفف (ح) للحسن البصري او عَدَدَهُ / (خفف الدال) ويدع افتح وخف حز (ح) للحسن البصري اليدَغ (فتح الدال وخفف العين) ينبذن المددة بكسر ماذ حف (م) ابن محيصن المكي طريق الكتابين المبهج والمفردة / (ح) للحسن البصري المينبذان / (بالف بعد الذال وكسر النون)

#### ١٠ ٧ ﴿ وضم يا سَيُصلُى نَارًا /قد حتم وضم نُفَاتَاتِ حصن /قد ختم ﴿ ١٠ ﴿

(مَا أَغْنَى عَنْهُ مَالَهُ وَمَا كَسَبَ (٢) سَيَصْلَى نَارًا ذَاتَ لَهَبٍ (٣)

(ح)اللحسن البصري/سنيصلى (ضم الياء)

(وَمِنْ شَرِّ غَاسِقِ إِذَا وَقَبَ (٣) وَمِنْ شَرِّ النَّقَاتَاتِ فِي الْعُقَدِ (٤)

(ح) للحسن البصري/ النَّقُاتُاتِ / (ضم النون)

• **١ ٣/وضم يا سيصلى نارا** (ح)للحسن البصرى/سيَّصلّى (ضم الياء) قد حتم وضم نفاثات حصن (ح)للحسن البصرى/الثّقَاتَاتِ /(ضم النون) قد ختم

#### تم بحمد الله

@واستغفر الله من هذا المختصر فان الاستغفار بعد الطاعة مثل الاستغفار بعد المعصية لتقصيري فيه ولم اعمله لله كمايليق بجلاله وكبريائه ودليل الاستغفار بعد الطاعة

١/أمر الله حجاج بيته أن يستعفرو في أفضل مواقف الحج وهو عقيب إفاضتهم من عرفات (ثُمَّ أفيضُوا مِنْ حَيْثُ أفاض النَّاسُ وَاسْتَغْفِرُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ (١٩٩) بالبقرة)

٢/وبعد الصلاة كان الرسول ( السيال السنغفر الله ثلاثا

٣/وأمر الله الرسول ﴿ الله وَ الرسالة واقتراب أجله أن يستغفر الله (إذا جَاءَ نَصْرُ الله وَ الْفَتْحُ (١) وَرَأَيْتَ النَّاسَ يَدْخُلُونَ فِي دِينَ الله أَفْوَاجًا (٢) فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ وَاسْتَغْفِرْهُ إِنَّهُ كَانَ تَوَّابًا (٣) لذا علم عمر وابن عباس أن السورة تدل على أجل الرسول ﴿ وَابِن عباس أَلْهُ السورة تدل على أجل الرسول ﴿ وَابِن عباس أَلْهُ السورة تدل على أجل الرسول ﴿ وَابِنُ عباسُ اللهُ السورة تدلُ على أجل الرسول ﴿ وَابِنُ عباسُ اللهُ ا

3/وبعد الفراغ من الوضوء تستغفر وتقول (سبحانك اللهم وبحمدك اشهد أن لا اله إلا أنت استغفرك وأتوب إليك اللهم اجعلنى من التوابين واجعلنى من المتطهرين)/لذا جعلت خاتمة المختصر بالاستغفار مثل خاتمة الحج والصلاة والوضوء سبحان ربك رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد واله وصحبه وسلم

#### امتحان شهادة تخصص القراءات للعام الدراسي ( ۲۰۰۱ / ۲۰۰۱ م ) الدور: الأول ضبط القرآن الكريم الزمن: ساعة ونصف

١. ما الضبط لغة واصطلاحا ؟ وما فائدته؟وما الفرق بينه وبين الرسم؟وما نقط الإعراب ؟ ومن أول من وضعه ؟وما العلامات التي تضبط بها الحروف ؟

لاما حروف الإظهار الحلقى عند الجمهور وعند أبى جعفر ؟وما علامة التنوين المركب والتنوين المتتابع؟أجب ثم مثل لما تذكر .

٢ ضبط ما يأتي من ءامن -جرف هار -من ربهم-أتفقو ا-دنيا .

#### امتحان شهادة تحصص القراءات للعام الدراسي ( ١٩٩٩ / ٢٠٠٠ م ) طبيط القرآن الكريم الزمن:ساعة ونصف

١. المنون إما ألى يكون غير مقصور أو مقصور ا،فإن كان غير مقصور فإما أن يرسم ألفا أو لا ،اشرح ذلك بالتفصيل موضحاً ما يرسم ألفا وما لا يرسم ألفا مع التمثيل لكل ما تقول اذكر المواضع الذي زيدت فيها الألف مبينا ما عليه العمل عند علماء الضبط.

٣. علامات الفواصل والسجدات والأحزاب والأرباع والأخماس والأعشار والسكت والوقف كلها من عمل المتأخرين، وللعلماء فلها أقوال وضح ذلك بالشرح مبينا علامات الوقف.

امتحان شهادة تخصص القراءات العام الدراسي (٢٠٠٢ / ٢٠٠٣ م) الدور: الأول ضبط القرآن الكريم الزمن: ساعة و نصف

١/ما الضبط لغة واصطلاحا ؟ وما نقط الإعجام ؟ وما الحروف المعجمة ؟ومن أول من وضع علم الضبط؟وما سبب وضعه ؟

٢/من القائلون بأن الحرف المشدد يحتاج إلى علامة نميزه وتدل عليه ؟وما هيئته عندهم ؟ وما الذي عليه العمل في مصاحف المشارقة ؟

٣/اضبط ما تحته خط فيما يأتي (والله عليم بذات الصدور) (يلوون المنتهم بالكتب) (ثلاث مئة سنين)(ولقد جآءك من نبأ المرسلين)

# امتحان شهادة تخصص القراءات للعام الدراسي ( ۲۰۰۱ / ۲۰۰۲ م

الدور: الأول ضبط القرآن الكريم الزمن: ساعة ونصف الدور: الأول ضبط القرآن الكريم الزمن: ساعة ونصف المراجح الشركة ثلاثة أنواع ، اذكر الأنواع الثلاثة ثم وضح بالشرح موضع كل منها والرأى الراجح في موضعها وما عليه العمل مع التمثيل لكل ما تقول .

٢/اشرح بالتفصيل أراء علماء الضبط في علامة الحرف المشدد مبينا مذاهب العلماء وموضحا رأى أبى داود ومذهب الخليل بن أحمد .

٣/وضح أراء علماء الضبط في حكم اللام ألف مع شرح مذهب كل من الأخفش والخليل بن أ موضحاً ما تذكر بالأمثلة من الكلمات القرآنية في علم الصبط.

#### امتحان شهادة تخصص القراءات للعام الدراسي ( ٢٠٠٦ / ٢٠٠٧ م ) الذور: الأول ضبط القرآن الكريم الزمن: ساعة ونصف

١/ما الضبط لغة واصطلاحا ؟ وما الفرق بينه وبين الرسم ؟ وما نقط الإعراب ؟ ومن أول من وضعه ؟ وما العلامات التي تضبط بها الحروف ؟ ٢/ما حكم الحرف الواقع بعد حروف الهجاء من فواتح السور من حيث الإظهر والإدغام والإخفاء ؟ وما الذي عليه العمل عند علماء الضبط؟ ٣/اضبط ما تحته خط مما يأتي على ما عليه العمل: 

> المتحان شهادة تخصص القراءات للعام الدراسي ( ٢٠٠٥ / ٢٠٠٦ م) الدر: الأول ضبط القرآن الكريم الزمن: ساعة ونصف

الما نقط الإعجام؟ وما الحروف المعجمة؟ وما الأحوال التي جرى عليها العمل عندنا على عدم نقط الياء ؟ وما فائدة نقط الإعجام ؟ وما موضوعه ؟

٢/عرف المختلس والمشم والممال ثم اشرح كيفية الضبط لكل منهم. واذكر ما جرى عليه العمل فى هذه الأنواع ضبطاً ٣/اضبط ما تحته خط مما يأتو

(ولا تيأسوا من روح الله) (وجزآء سيئة سيئة مثلها) (والسماء بنيناها بأيد وإنا لموسعون) (إيلافهم

\*\*\*\*\*\*\*

#### امتحان شهادة تخصص القراءات للعام الدراسي ٢٩٤١ / ١٤٣٠ هـ (٢٠٠٨ / ٢٠٠٩ م) الدور:الأول ضبط القرآن الكريم الزمن:ساعة ونصف

١/العلامات التي تضبط بها الحروف حمية أشياء فما هي ؟ وما الفرق بين علمي الرسم والضبط ؟ ولم كانت الفتحة مبطوحة؟ ولم كانت صغيرة ؟ وضح آراء علماء الضبط في وضع كل من الفتحة والضمة؟ وما الذي عليه العمل ؟ ( ٠١٠ – ٢٠ )

٢/اختلف علماء الضبط في الحرف المشدد هُل يحتاج إلى علامة تدل على تشديده أم لا؟ اشرح بالتفصيل آراء علماء الضبط في ذلك . موضحا رأى أبي داود ومذهب الخليل بن أحمد.

> ٣/اضبط الكلمات التي تحتها خط على ما جرى عليه العمل:-ب/{أفإن مت فهم الخذون} ا/{وإن تلوا أو تعرضوا }

جـ- {بعث في الأميين رسولا منهم}

(Y · - ٤) د – {بأيكم المفتون}

امتحان شهادة تخصص القراءات للعام الدراسي ٢٨٤١ / ٢٩٤١هـ ( ٧٠٠٠ م) الدور:الأول ضبط القرآن الكريم الزمن:ساعة ونصف

١/ما الضمة ؟ وما موضعها من الحرف؟ وأين توضع؟ وما الذي عليه العمل في وضعها الناع؟ وما مذاهب المشارقة والمغاربة في بقائها أو حذفها؟ ﴿ ٦ – ٢٠ )

٢/ما الذي يزاد في رسم المصحف من الحروف ؟ وما العلامات التي تدل عليها ؟ وأين توضعٌ ﴿ وما الموضع التي وقعت فيها الألف الزائدة (١٠ – ٢٠)

٣/اضبط ما تحته خط مما يأتي :-

أ – "وإذ ابتلى إبراهيم ربه بكلمت فأتمهن ". ب- " أإفكا ءالهة دون الله تريدون".

ج- "وجيئ بالنبيين والشهدآء ". د- " إيلافهم رحلة الشتآء والصيف" (٤ - ٢٠)

امتحان شهادة تخصص القراءات للعام الدراسي ٢٠١١ / ١٤٣٠ هـ (٢٠١٠ / ٢٠١١ م)

الشيخ حسين العشرى - مصر - المنصورة - محمول ١١١٤ ١٠٠٠٧٠٣٧٤٠

الدور: الأول ضبط القرآن الكريم الزمن: ساعة ونصف الدول: الأولى، وفي اي عصر التحسين الذي ادخله الخليل بن احمد على نقط ابي الاسود الدؤلي، وفي اي عصر من العصور ظهر الخليل بن احمد ،وما الفرق بين علمي الرسم والضبط(٤ - ٢٠) ١/١/اذكر المذاهب التي وردت في ضبط التنوين المنصوب نحو (عليما)ثم بين ما عليه العمل منها ب/اذكر مذاهب علماء الضبط في المدغم فيه ادغاما ناقصا، وبين ما عليه العمل (١٠-٠٠) ١/١ضبط الكلمات التي تحتها خط على ما جرى عليه العمل:-

البيلوون السنتهم بالكتاب ب/ولقد جاءك من نبإ المرسلين

ج/فلما تراء الجمعان د/ءاعجمي وعربي (Y · - \( \( \) \)

#### امتحان شهالة تخصص القراءات للعام الدراسي ١٤٣٢ / ١٤٣٣ هـ (٢٠١١ / ٢٠١٢ م) الدور: الأول صبط القرآن الكريم الزمن: ساعة ونصف

١/ما التركيب، وما وجهه، وما الحكم إذا وقع بعده حرف من حروف الإظهار ، وما الإتباع، وما وجهه وهل علامة الحركة هي العليا أم السفلي ما الحكم إذا وقع بعد التنوين حرف الإقلاب اشرح بالتفصيل آراء علماء الصبط في ذلك . موضحا رأى أبي داود والداني ومبينا ما عليه العمل (۸–۲۰)

7جرت عادة كثير من المتأخرين التبيه على حكم الياء المتطرفة أهى موقوصة أم معقوصة 1 اذكر آراء العلماء في ذلك مبينا أقسلم الياء مع التمثيل وما الذي عليه العمل عندنا 1٣/اضبط ما تحته خط مما يأتي على ما عليه العمل (إلى فرعون وملإيه-ب/سأوريكم آياتي-ج/فلما ترآءا الجمعان—د/قد صدقت الرؤيا) ( ٤٠ - ٢٠ )

### امتحان شهادة تخصص القراءات للعام الدراسي ٢٠١٠ / ١٤٣٤ هـ (٢٠١٣/٢٠١٢ م) الدور: الأول ضبط القرآن الكريم الزمن: ساعة ونصف المعجمة ؟ وما الحروف المهملة، وما الذي جرى عليه العمل عندنا على عدم نقط

الياء؟ومن أول من وضع نقط الإعجام ،وما الفرق بين علمي الرسم والضبط (١٠-٢٠) ٢/فيم تنحصر الأحوال الخاصة بالنقل، وما علامته، وأين توضع، وحتى ترضع، وضح ذلك مع (7 - 7)

٣/اضبط ما تحته خط مما يأتي على ما عليه العمل

ب/(ولقد جاءك من نبأ المرسلين) ا/(يلوون ألسنتهم بالكتاب) ج/(اعجمي وعربي)د/(بأيكم المفتون)

 $(1 \cdot -\xi)$ 

## امتحان شهادة تخصص القراءات للعام الدراسي ١٤٣٥ / ١٤٣٥ هـ (١٠٢٠١٣)

الدور: الأول ضبط القرآن الكريم الزمن: ساعة ونصف الدولي وفي أي عصر من التحسين الذي أدخله الخليل بن أحمد على نقط أبي الأسود الدؤلي وفي أي عصر من العصور ظهر الخليل بن أحمد ؟ (٥-٠٠)

١/١/اذكر المذاهب التي وردت في ضبط التنوين المنصوب نحو (عليما)ثم بين ما عليه العمل منها ب/اذكر مذاهب علماء الضبط في المدغم فيه ادغاما ناقصا، وبين ما عليه العمل (١٠-٢٠) ٣/اضبط الكلمات التي تحتها خط على ما جرى عليه العمل:-

١/فادار ءتم فيها ب/جرف هار ج/ثلاثة مئة سنين

د/لإلى الجحيم و/هو الذي بعث في الأميين رسولا منهم الشيخ حسين العشري - مصر - المنصورة - محمول ١٠٠٠٠٧٠٣٧٤٩١١٠

(4.-0)

```
امتحان شهادة تخصص القراءات للعام الدراسي ١٤٣٥ / ١٤٣٦ هـ (٢٠١٥/٢٠١ م)
                                                   الدور: الأول ضبط القرآن الكريم الزمن: ساعة ونصف الدور: الأول من وضعه التكلم عن نقط الإعجام مبينا الآتى ؟ التعريفه بالول من وضعه
                                                                    د/موضوعه ز/فائدته (۷-۰۲)
       ٧/اختلف النقاط في احتياج الحرف الساكن إلى علامة تدل على سكونه وضح ذلك مبينا كيفية
                                                           السكون عند (الخليل ابن أحمد-أبي داود)وما الذي عليه العمل (٦-٠٠)
             ١/ حَالَ العَلَماء في هيئة الهمزة على مذهبين • اذكر هما مبينا موضعها من الحرف (٧-٠٠)
             امتحان شهادة تخصص القراءات للعام الدراسي ١٤٣٥ / ١٤٣٦ هـ (٢٠١٥/٢٠١ م)
            الدور: الثاني ضبط القرآن الكريم الزمن: ساعة ونصف المراد الثاني المراد القرآن الكريم والمراد القرق بين علمي الرسم والضبط ؟وضح ذلك
                                                     ( 7 - 7 )
                                                                                                                                                                                    بالأمثلة،
   ٢/هل يحتاج الحرف المشدد إلى علامة تدل على تشديده أم لا ؟ اذكر أختلاف النقاط في ذلك مع
                                                                                                 توضيح كيفية التشديد عند نقاط المدينة ومن تبعهم
                                               (7 \cdot 7)
                                                                                                                         ١/٣-ما اسباب حذف حروف العلة ؟
                                                                 برييّن كيف يكون ضبط الكلمات الأقلة على ما جرى عليه العمل
                                                                                                     (استیئس/آلآن/ووری/لأصلبنکم) (۲۰ ۲۰)
             امتحان شهادة تخصص القراءات للعام الدراسي ١٤٣٧ / ١٤٣٧ هـ (١٠١٦/٢٠١٥ م)
الدور: الثاني ضبط القرآن الكريم الربي ساعة ونصف / الربي الدور: الثاني ضبط القرآن الكريم التنوين المنصوب نحو (عليما) ثم بين ما عليه العمل منها
                                    بُ مُتى تجرد النون الساكنة عن السكون، ومتى يصور سكونها
                 \dot{Y}رتكلم عن العلامة الدالة على الف الوصل من حيث الهيئتها ب-موضعها \dot{Y} 
             امتحان شهادة تخصص القراءات للعام الدراسي ١٤٣٧ / ١٤٣٨ هـ (١١٠١ م)
                                                       الدور: الثانى ضبط القرآن الكريم الزمن: ساعة ونصف
                                                           ١/ا/اذكر مذاهبهم في ضبط النون الساكنة اذا وقع بعدها حرف الباء
    ب/تعددت مذاهب علماء الضبط في ما اجتمع فيه ثلاث همزات حتى بلغت نحو ستين مذهب اذكر
                                                                                                ثلاثة منها فقط موضحا ما عليه العمل؟ (٨- ٢٠)
                                                                                                          ٢/تكلم عن العلامة الدالة على النقل من حيث
                                                                                               ا/الحركة المنقولة ب/الهمزة التي نقلت حركتها
                                                                                       موضع العلامة
                                               (\land - \land)
                                                                                                                                                                     ج/علامة النقل
                                                                                      ٣/اضبط الكلمات التي فوق الخط على ما عليه العمل:-
                                                            ب/(ليبدى لهما ما وورى عنهما)
                                                                                                                                               ۱/(<u>لیسوعوا</u> وجوهکم)
                                               د/(إيلافهم رحلة الشتاء والصيف) (٤٠-٢)
                                                                                                                                                          ج/(<u>بأيكم</u> المفتون)
```

# الشواذ فهرس قراءات الأربعة الشواذ

رقم الصفحة	الموضــــوع	رقم الصفحة	الموضـــوع
	منهج القراءات الشاذة	الطفحة	مقدمة علم الضبط
77	كلمة موجزة عن القراءات الشاذة	١	نقط الاعراب والاعجام
۲۸	كلمة موجزة عن الائمة		القصل الاول
٣.	طرق الائمة الاربعة	٣	علامة الحركة
٣١	الاصــول	٣	علامة التنوين
٣٧	سورة البقرة		الفصل الثاني
٤٩	سورة ال عمران	٥	حكم التنوين
٥٢	النساء	7	حكم الحرف الواقع بعد التنوين
٥٦	الْمائدة	٦	حكم النون الساكنة
٥٩	الانعام	٧	حكم الحرف الواقع بعد النون
			الساكنة
٦٣	الاعراف		القصل الثالث
٦٧	الأنفال والتوبة	٨	حكم الحرف الساكن
٧.	يونس هود	٩	حكم الحرف الواقع بعد الساكن
٧٣	يوسف والرعد		القصل الرابع
<b>YY</b>	النحل والاسراء	١.	علامة الحرف المشدد
۸.	الكهف		القصل الخامس
٨٣	طه	11	علامة المد
٨٥	الحج	١٢	حكم حرف المد
٨٨	الفرقان		القصل السادس
91	السجدة	١٣	علامة الهمزة
90	الزمر	١٤	حركة الهمزة
١	الفتح	١٦	موضع الهمزة
١٠٤	من المنافقين إلى آخر القرآن	١٦	احوال الهمزة
115	اسئلة آخر الدراسة في ضبط المصحف	١٧	الفصل السابع
		١٧	المختلس والمشم والممال
		١٨	حكم همزة الوصل
		١٩	حكم الف النقل
		۲.	ضبط ما حذف رسما
		7 £	صبط ما حدف رسما ضبط المزيد رسما حكم اللام ألف
		77	حكم اللام الف

### السيرة الذاتية للشيخ

الإسم: حسين بن محمد بن محمد بن العشرى

تاريخ الميلاد: ١٩٥٥/٧/٢٥

العنوان :جمهورية مصر العربية ،محافظة الدقهلية ، المنصورة ، نهاية عزبة الشال، مسجد هدى الرحمن محمول رقم : ١٠٠٠٧٠٣٧٤٩

#### <u>hesen\_1955@yahoo.com/ايميل</u>

شيخ مقرأة / بمسجد نور الإسلام بالمنصورة ،

#### الخسسبرات:

١/حصل على شهادة التجويد من معهد قراءات المنصورة سنة ١٤١٤ هجرية ١٩٩٤ ميلادي

**١/ثم حصل على شهادة عالية القراءات** من معهد قراءات المنصورة سنة ١٤١٧ هجرية ١٩٩٧ ميلادى ، وحصل على المستوى الأول على مستوى المحافظة ، وتم تكريمة بشهادة تقدير من المحافظ /فخر الدين خالد عبده، في احتفالات المحافظة بالمهرجان الثقافي الثالث عشر

**٣/ثم حصل على شهادة تخصص القراءات** من معهد قراءات المنصورة سنة ١٤٢١ هجرية ٢٠٠٠ ميلادى، وحصل على المستوى الأول على مستوى المحافظة ، وتم تكريمة بشهادة تقدير من المحافظ /محمد مصطفى الشناوى، في احتفالات المحافظة بالمهرجان الثقافي السادس عشر

**٤/ثم حصل على درجة الإجازة العالية (الليسانس)في القراءات وعلوم القرآن** من كلية القرآن الكريم للقراءات وعلومها بطنطا سنة ١٤٢٥ هجرية، ٢٠٠٤ ميلادي

٥/ألقى عدة محاضرات كثير لعدة سنوات لبنات وشباب ماليزيا وسنغافورا طلبة العلم في مراحل تخصص القراءات الثلاث وطلبة العلم في كليات الأزهر بجميع مراحلها

7/أجاز العديد من طلبة العلم في مصر وماليزيا واندونيسيا وسنغافورا وتايلاند وبعض بلاد أخرى في العالم //أحيا شهر رمضان بالصلاة والدروس الدينية والمحاضرات

\hat \frac{1}{\text{lings} is 1 \frac{1 \text{Lings} \text{Lings} \frac{1 \text{Lings} \text{Lings} \text{Lings} \text{Lings} \frac{1 \text{Lings} \text{Lings}

التلقى القراءات على فضيلة الشيخ حافظ محمود الصائع ، شيخ مقرأة مسجد النصر بالمنصورة ، والشيخ الحسيني عسكر

٢/ الشيخ إبراهيم محمد رمضان البنا وحصل على القراءات السبع المتواترة من طريق الشاطبية ورواية حفص عن عاصم من طريق الطيبة

٣/ الشيخ رفعت بن البسطويسى بن البسطويسى بن اسماعيل وحصل على القراءات العشر الصغرى المتواترة من طريقى الشاطبية والدرة

٤/ الشيخ محمد بن ابراهيم بن محمد بن السيد وحصل على القراءات العشر الصغرى والكبرى المتواترة بجميع رواياتها وطرقها وأوجهها المعتبرة عند أهل الأثر

٢/ الشيخ محمد بن ابراهيم بن محمد بن السيد وحصل على القراءات العشر من طريق طيبة النشر في القراءات العشر بجميع رواياتها وطرقها وأوجهها المعتبرة عند أهل الأثر

٥/ الشيخ عبد الحكيم عبد اللطيف وأجازه شيخ مقرأة بعد امتحان كبير

تتلمذ على يد العديد من العلماء بالأزهر وعلى رأسهم

1/1.د أحمد المعصراوى ، شيخ عموم المقارئ المصرية ، واستاذ الحديث وعلومه ، بكلية التربية ، جامعة الأزهر ، بالقاهرة

١/١ سامى عبد الفتاح هلال ، عميد كلية القرآن الكريم للقراءات وعلومها بجامعة الأزهر ، بطنطا

٣/١.د محمد سلامة وكيل كلية القرآن الكريم للقراءات وعلومها بجامعة الأزهر، بطنطا

**١/١. عبد الكريم صالح** استاذ التفسير وعلوم القرآن بكلية القرآن الكريم بجامعة الأزهر، بطنطا

٣/١.د عبد الفتاح البركاوى وكيل كلية اللغة العربية بالقاهرة

1/1. محمد حسن جبل ، العميد الأسبق لكلية اللغة العربية بالمنصورة

### سلسلة الفريد لكتب الشيخ الموجودة حاليا عنده بعنوانه

الكتب الخاصة بمرحلة تخصص القراءات

١/الفريد في شرح طيبة النشر في القراءات العشر/لمراحل التخصص الثلاثة

٢/الفريد في شرح الإتقان في علوم القرآن/لمراحل التخصص الثلاثة

٣/الفريد في شرح ناظمة الزهر في الفواصل/الإمام الشاطبي/لمراحل التخصص الثلاثة

٤/الفريد في شرح مورد الظمآن في رسم القرآن/المصف الأول والثاني تخصص

٥/الفريد في شرح إرشاد الطالبين إلى ضبط الكتاب المبين/للصف الثالث تخصص

/الفريد في شرح الفوائد المعتبرة في القراءات الأربع الشواذ/الصف الثالث تخصص

٦/الفريد في شرح تاريخ المصحف/الصف الثالث تخصص

/الفريد في شرح تراجم القراء العشرة ورواتهم/للصف الثالث تخصص

//الفريد في شرح **توجيه القراءات/للصف الثالث** تخصص

٨/الفريد في شرح **قواعد في جمع القراءات من طريق الطيبة** وأمثلة عليها

٩/الفريد في متن ممزوج بالشرح لطيبة النشر في القراءات العشر

١٠/الفريد في متن ممزوج بالشرح لناظمة الزهر في الفواصل

۱ ۱/الفريد في متن ممزوج بالشرح لمورد الظمآن في الرسم ٢ ١/الفريد في متن ممزوج بالشرح للفوائد المعتبرة في الأربعة الشواذ ١ ١/الفريد في متن ممزوج بالشرح للفوائد المعتبرة في الأربعة الشواذ الكتب الخاصة بمرحلة عالية القراءات

١٣/الفريد في شرح القراءات العشرة الصغرى (الشاطبية والدرة) المراحل عالية الثلاث

٤ / الفريد في شرح عقيلة أتراب القصائد في الرسم اللصف الثاني والثالث عالية

/الفريد في شرح الفرائد الحسان في الفواصل/الصف الثالث عالية

٥ ١/الفريد في شرح التحفة السنية وقطر الندى في النحو/لمراحل عالية الثلاث ١ ١/الفريد في شرح قواعد في جمع القراءات من طريق الشاطبية والدرة وأمثلة عليها

۱/الفريد في متن ممزوج بالشرح للشاطبية والدرة

١/ الفريد في متن ممزوج بالشرح عقيلة أتراب القصائد في الرسم الفرائد الحسان في الفواصل الفرائد الحسان في الفواصل الكتب الخاصة بمرحلة التجويد

9 ا/الفريد في شرح لتحفة الأطفال ومتن الجزرية ومعه المتن الممزوج بالشرح لمرحلة التجويد

الكتب الخاصة بكلية القرآن الكريم

· ٢/الفريد في شرح الفريد في متشابه القرآن حسب ترتيب الآيات والسور القرآنية ا ٢/الفريد في مختصر لشرح تنقيح فتح الكريم/للشيخ أحمد عبد العزيز الزيات في تحريرات الطبية

۲۲/الفريد في متن ممزوج بالشرح لمختصر قواعد التحريرات/لمحمد جابر المصرى ٢٣/شرح متن جميع طرق طيبة النشر في القراءات العشر بالتفصيل والتقسيمات الواضحة